

M A K Y O V I C O M T E

BALADE AU BOUT DU MONDE

1. LA PRISON



Glénat

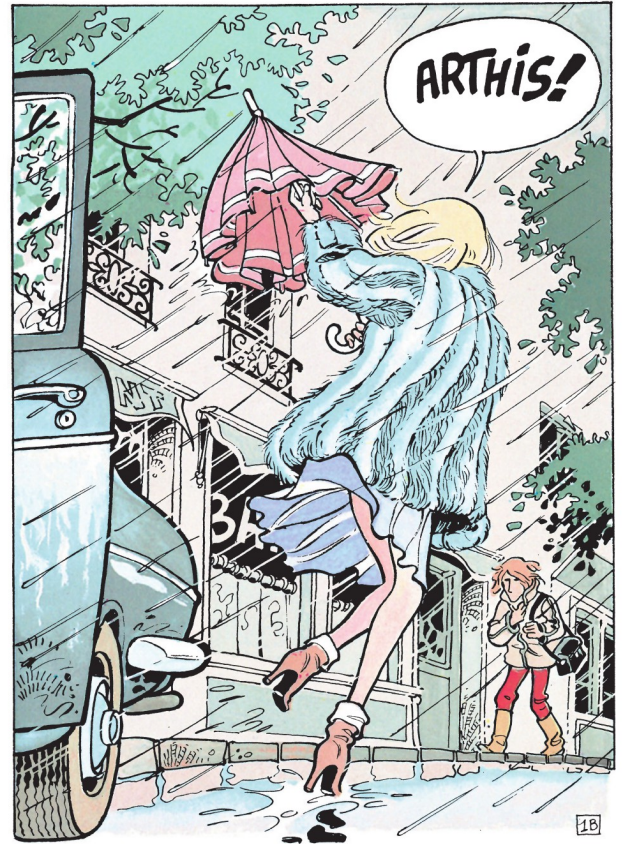
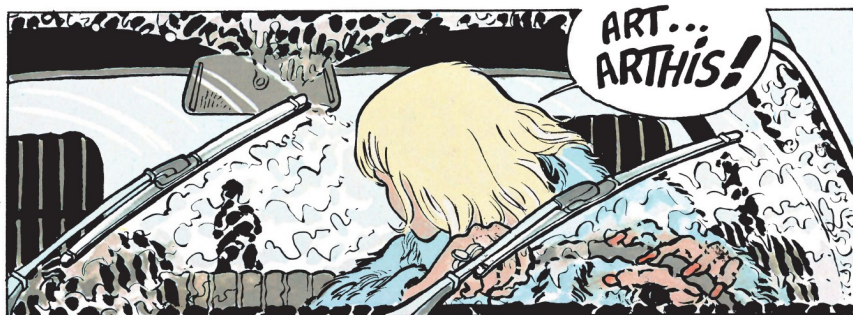
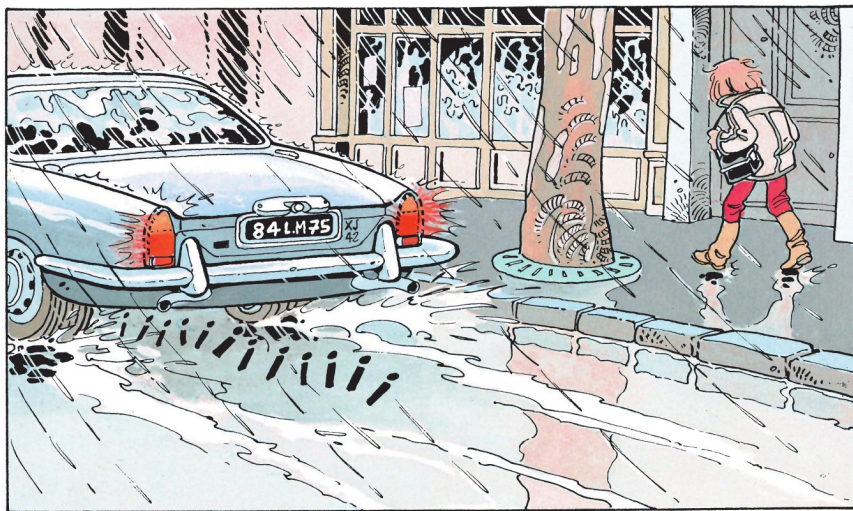
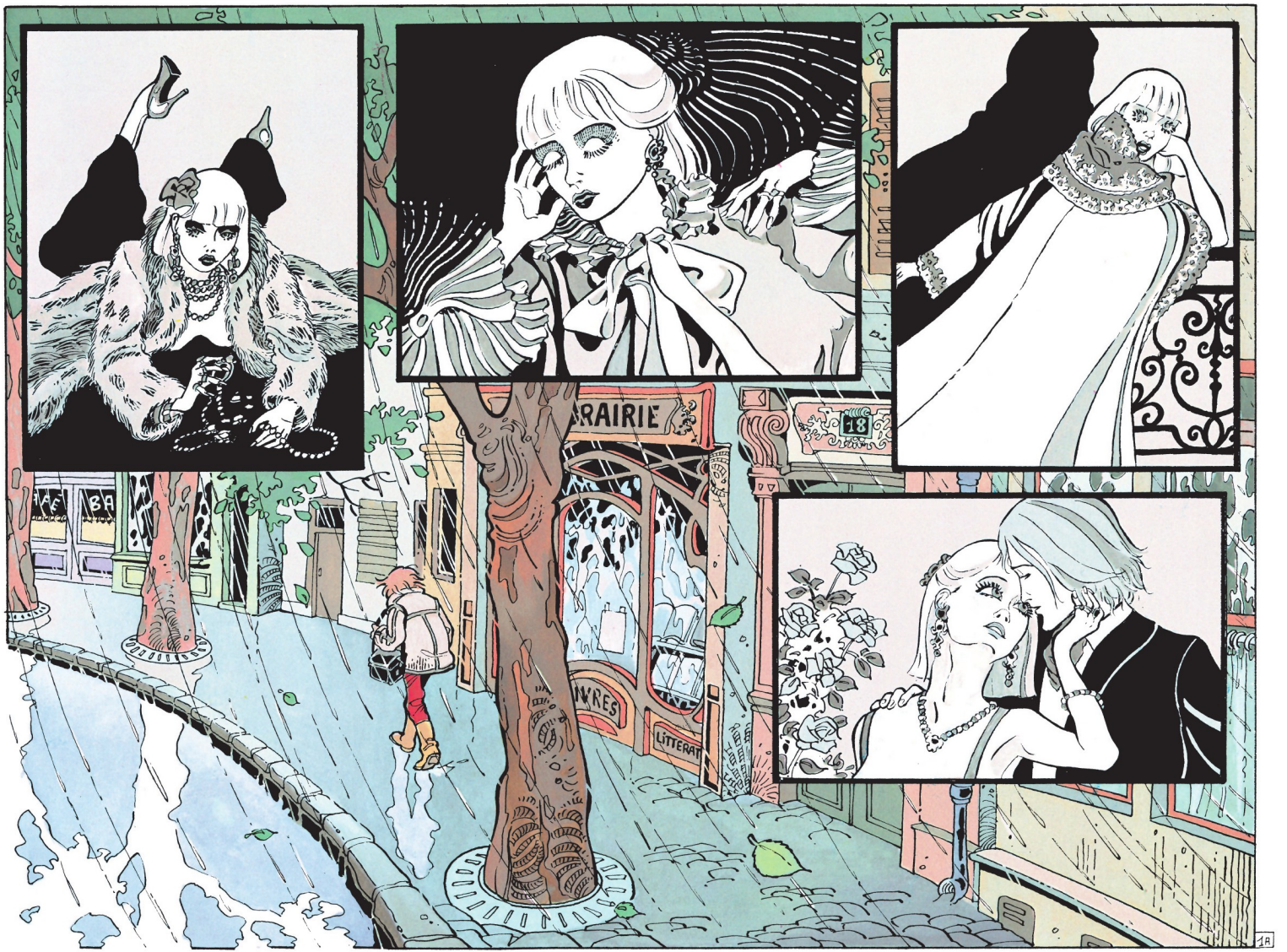
M A K Y O

V I C O M T E

BALADE AU BOUT DU MONDE

1. LA PRISON

Glénat



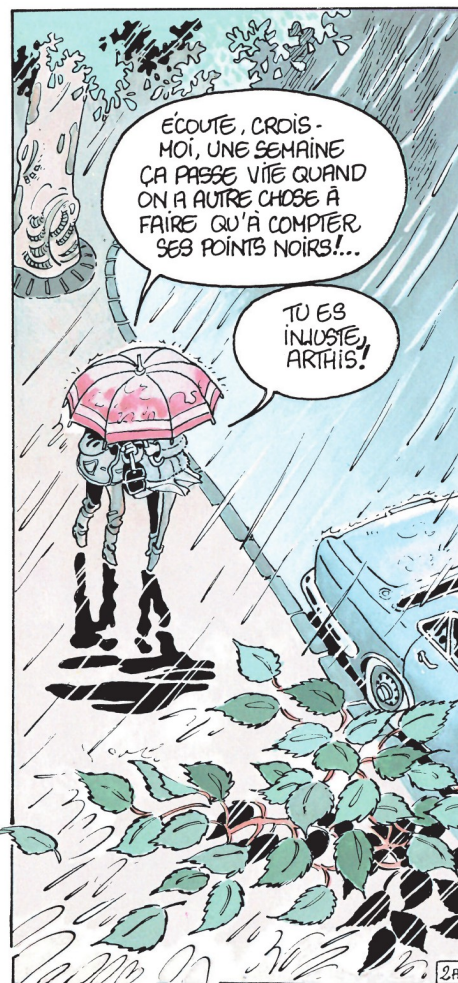


MAIS ENFIN!...OÙ ÉTAIS-TU
PASSÉ?... ÇA T'AMUSE
VRAIMENT DE DISPARAÎ-
TRE COMME ÇA
RÉGULIÈREMENT
DU MONDE
DES VIVANTS ?!



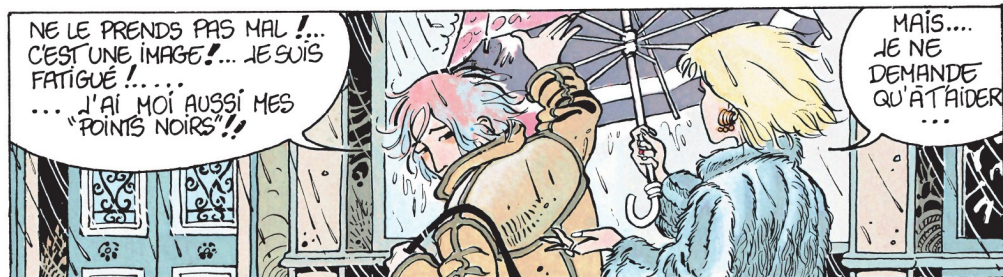
VOYONS, ANNECHERIE, TU ES MAINTENANT
EN ÂGE DE COMPRENDRE...
... LE "MONDE DES VIVANTS"
COMME TU L'APPELLES, NE SE LIMITE
PAS AUX MURS DE TA
CHAMBRE !!

MAIS, ENFIN
ARTHAÏS !!! ÇA
FAIT PLUS D'UNE
SEMAINE !



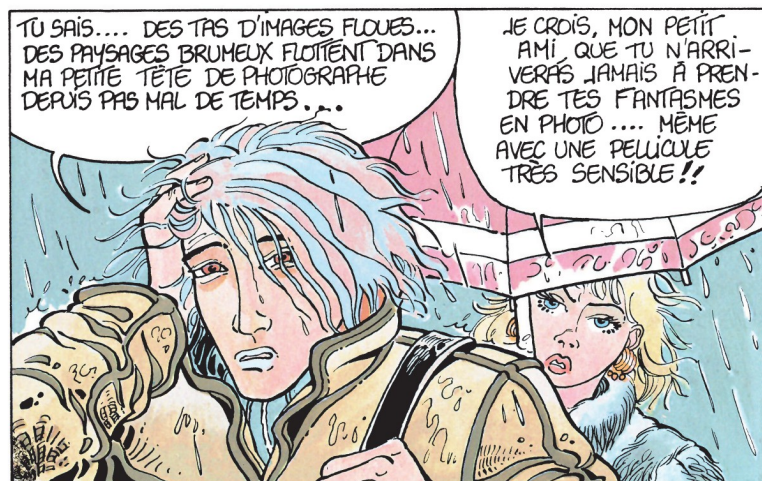
ÉCOUTE, CROIS-
MOI, UNE SEMAINE
ÇA PASSE VITE QUAND
ON A AUTRE CHOSE À
FAIRE QU'À COMPTER
SES POINTS NOIRS!...

TU ES
INOUSTE,
ARTHAÏS!



NE LE PRENDS PAS MAL !...
C'EST UNE IMAGE !... JE SUIS
FATIGUÉ !...
... J'AI MOI AUSSI MES
"POINTS NOIRS" !!

MAIS....
JE NE
DEMANDE
QU'À AIDER

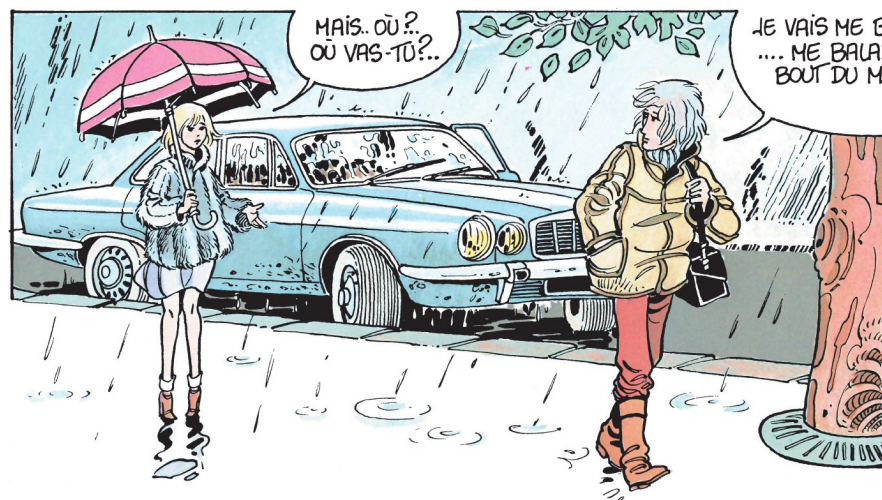


TU SAIS.... DES TAS D'IMAGES FLOUES...
DES PAYSAGES BRUMEUX FLOTENT DANS
MA PETITE TÊTE DE PHOTOGRAPHE
DEPUIS PAS MAL DE TEMPS...

JE CROIS, MON PETIT
AMI, QUE TU N'ARRI-
VERAS JAMAIS À PREN-
DRE TES FANTASMES
EN PHOTO... MÊME
AVEC UNE PELLICULE
TRÈS SENSIBLE !!

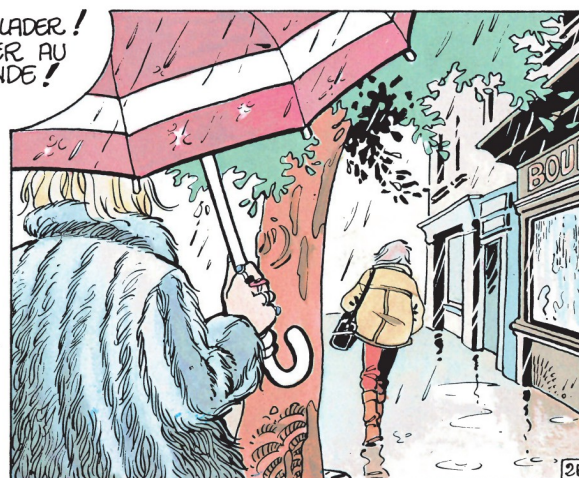


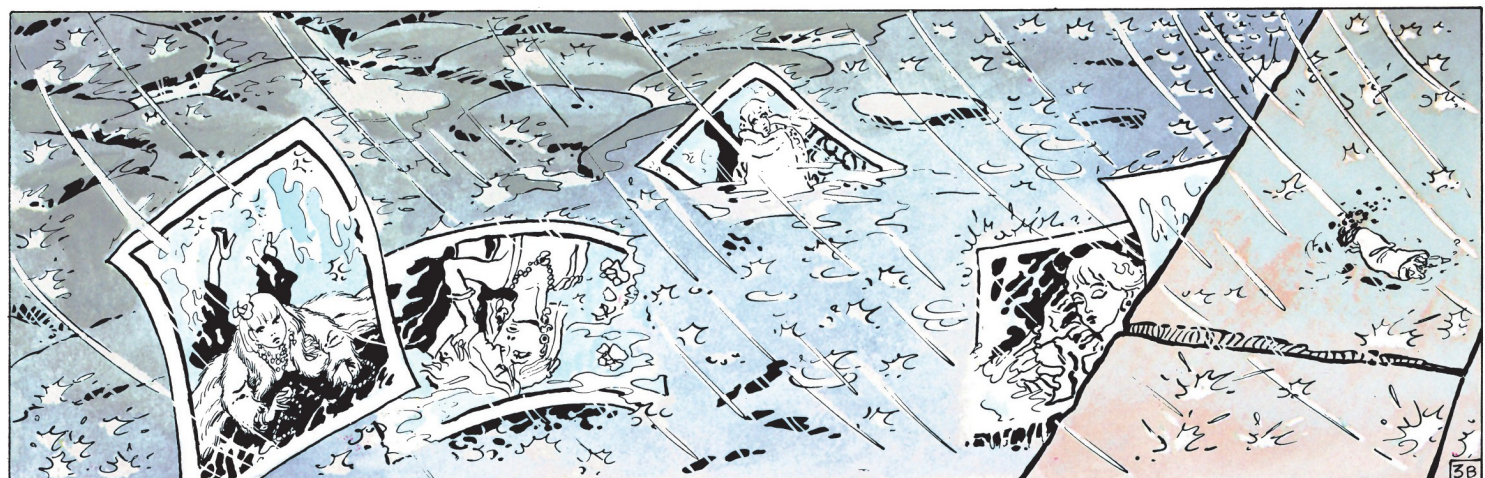
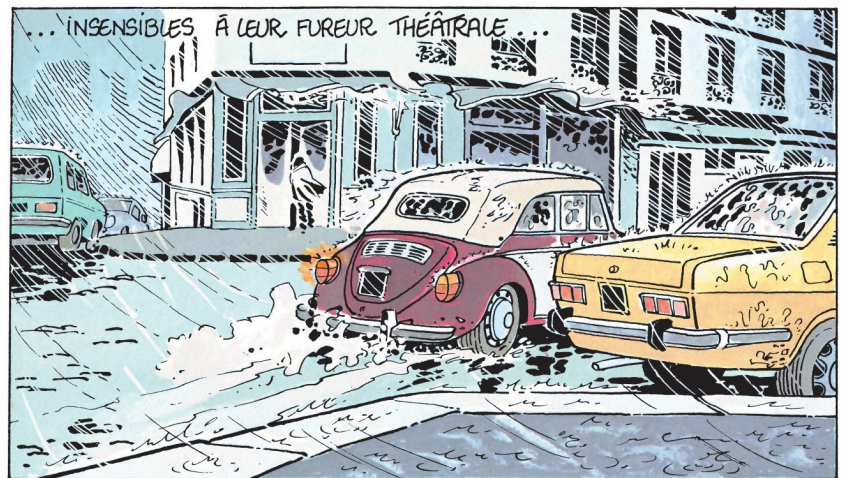
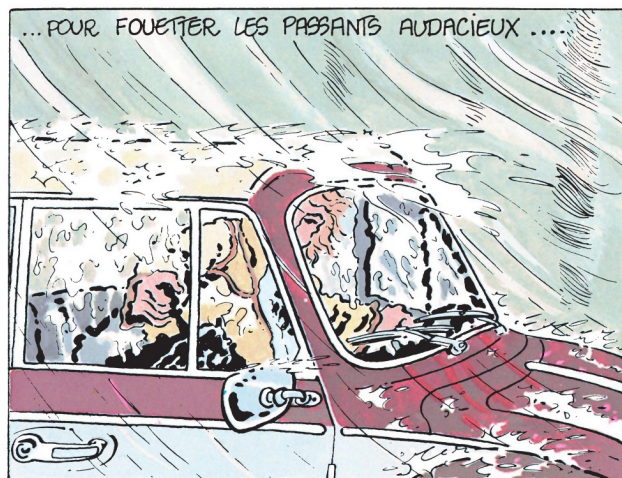
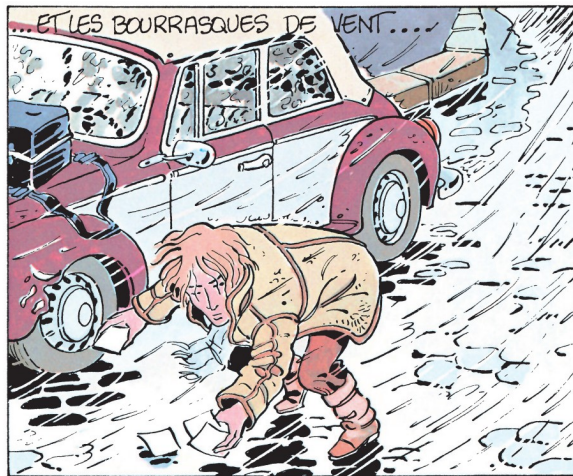
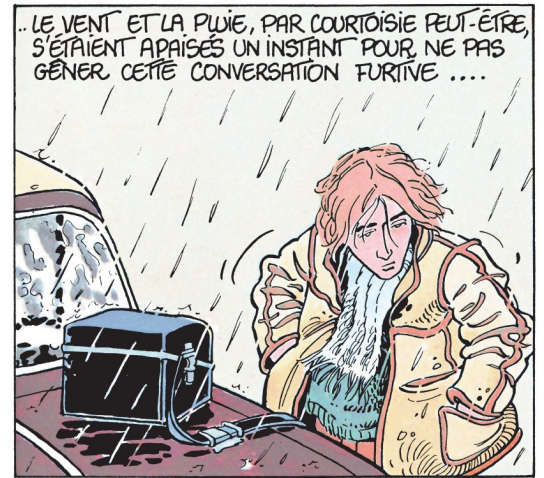
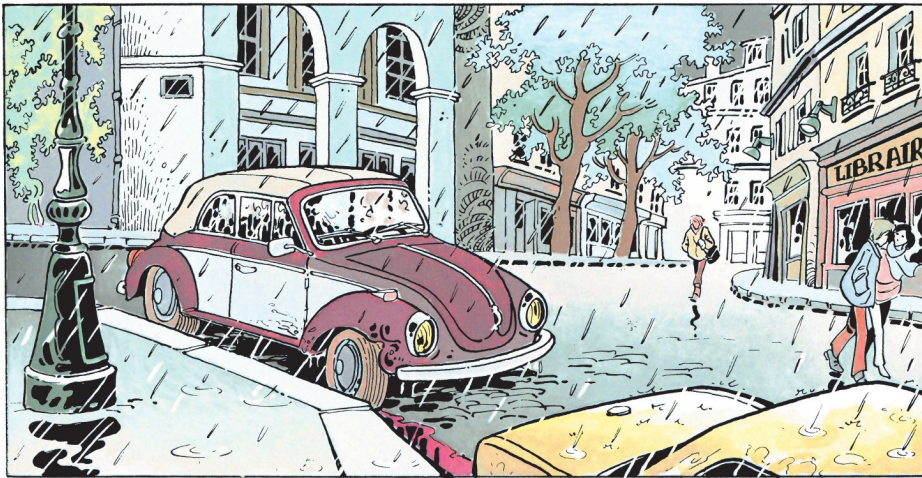
DÉTROMPE-TOI !... J'AI DÉCOUVERT
UN ENDROIT FABULEUX...
DES MARAIS !... AVEC EXACTEMENT
LES BRUMES DE MON CERVEAU !...

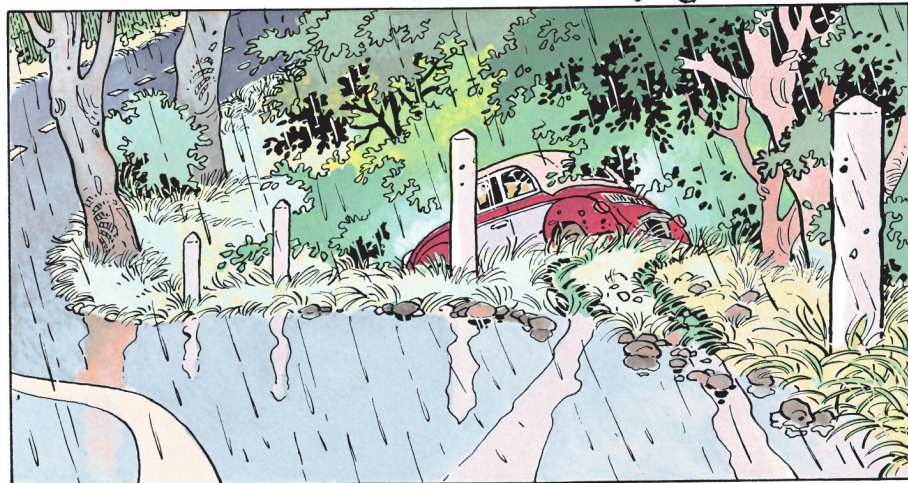
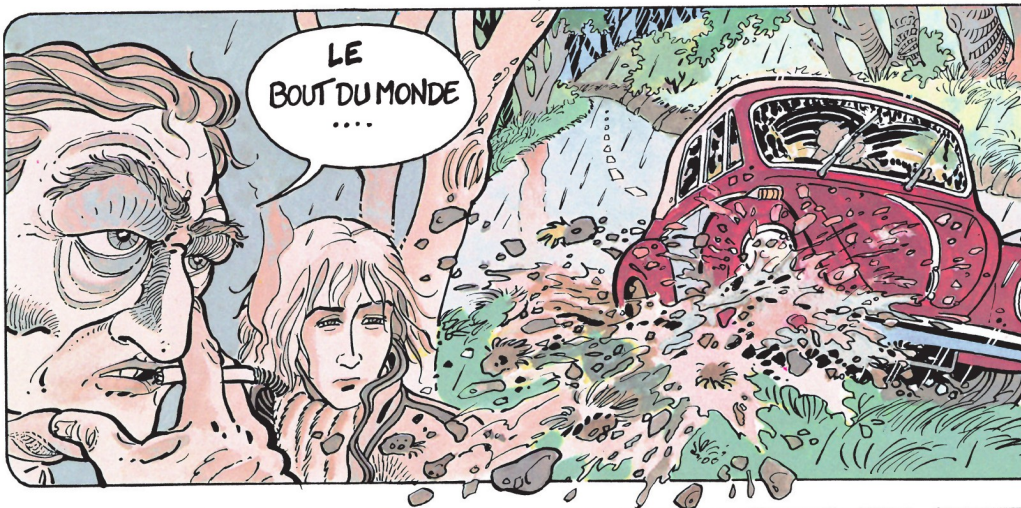
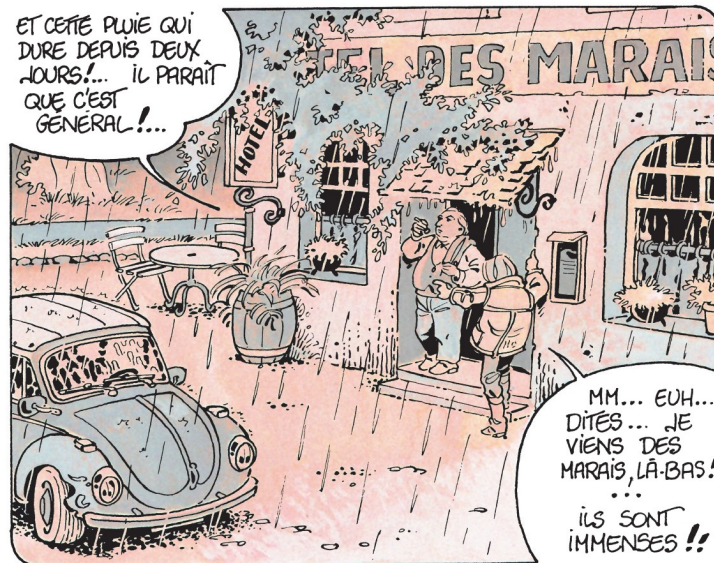
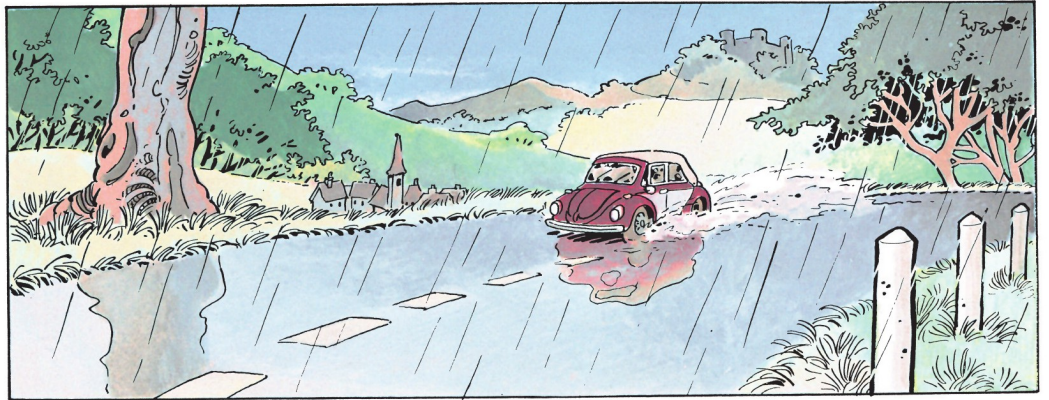


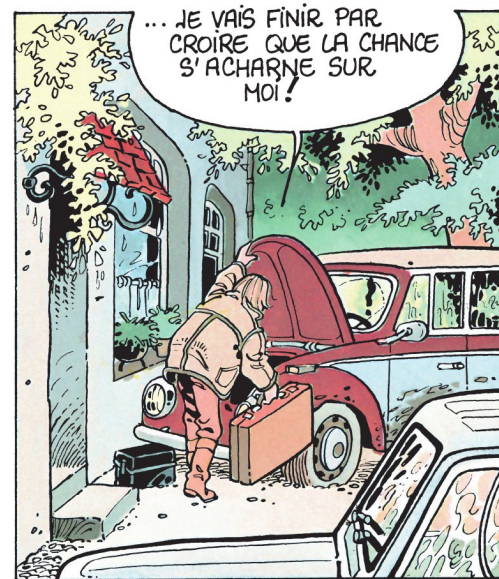
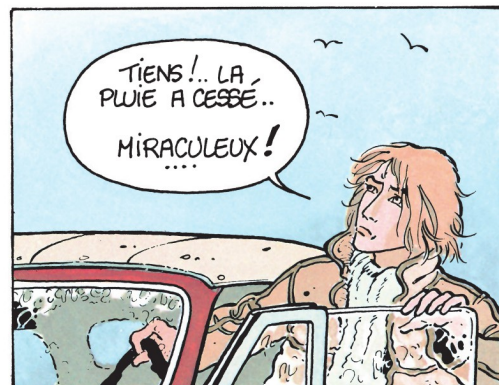
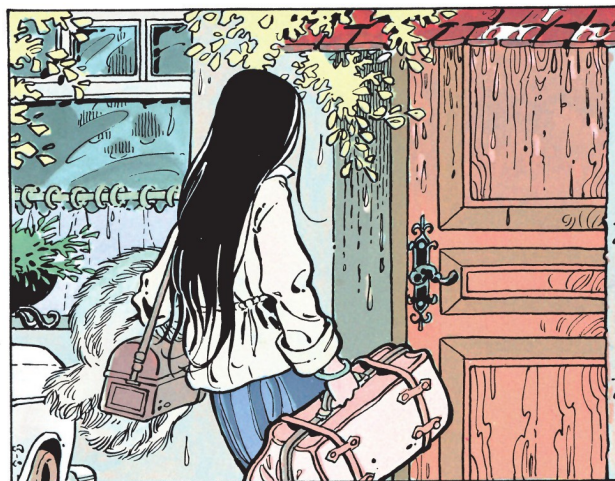
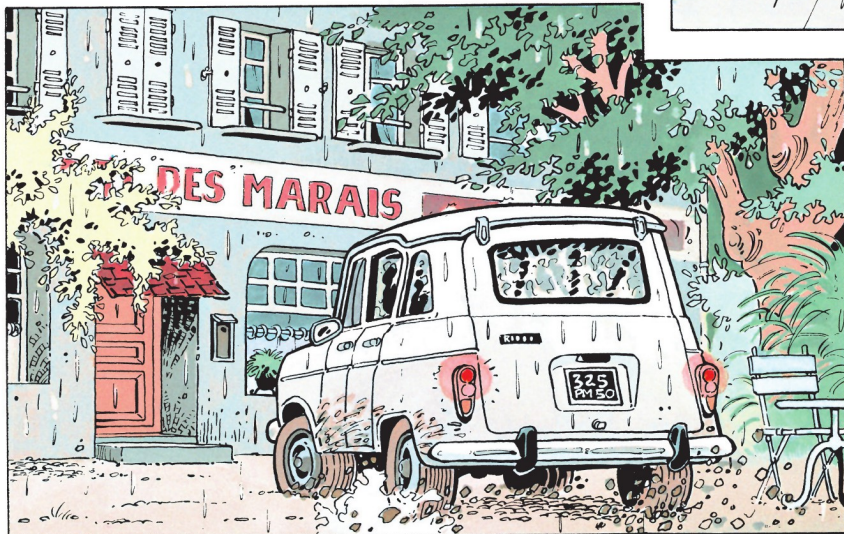
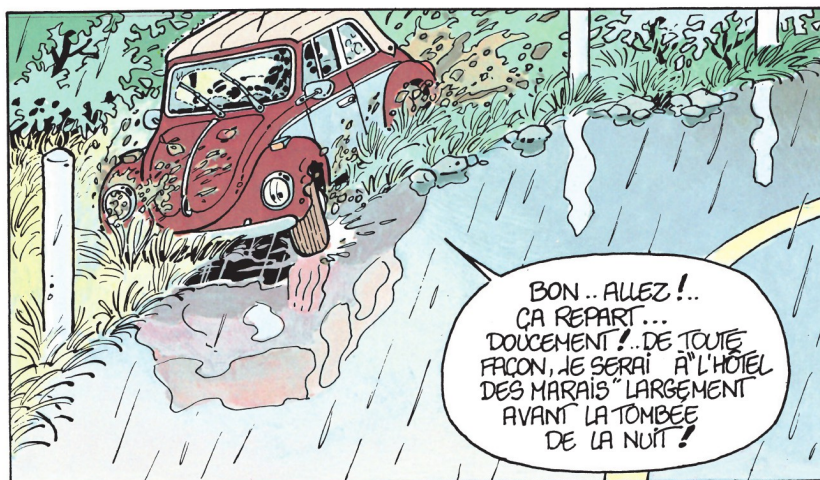
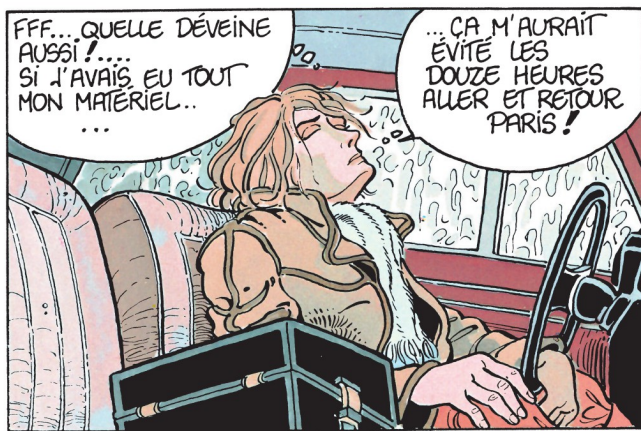
MAIS.. OÙ ?
OÙ VAS-TU ?..

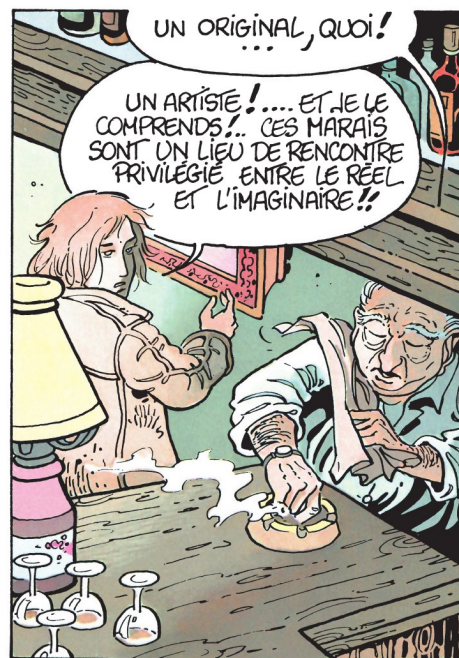
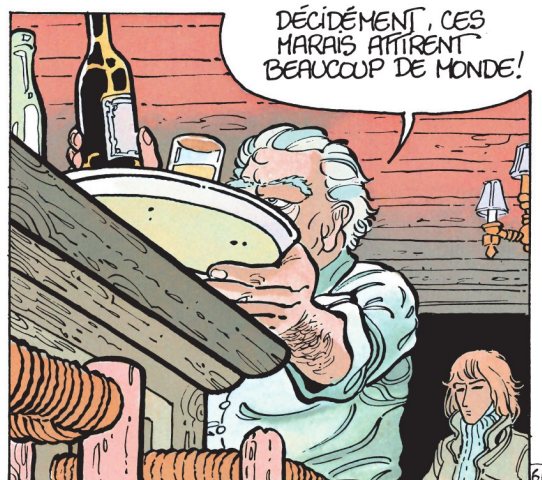
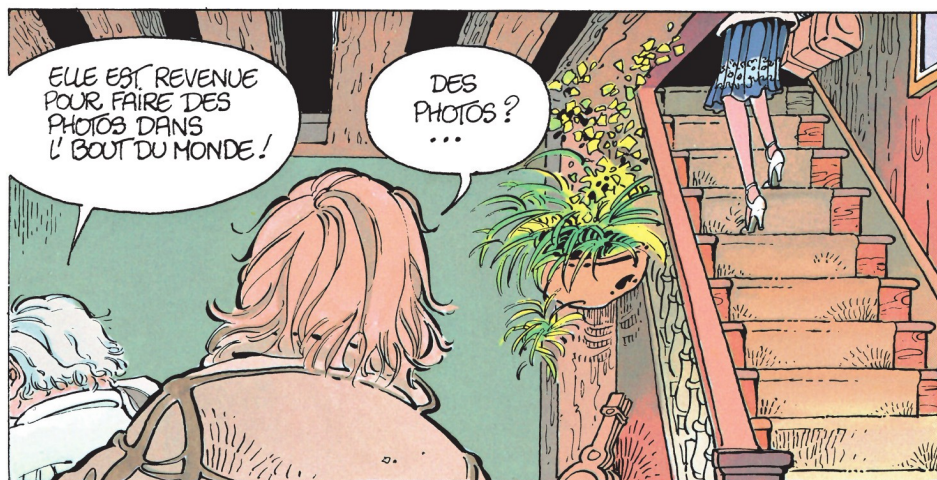
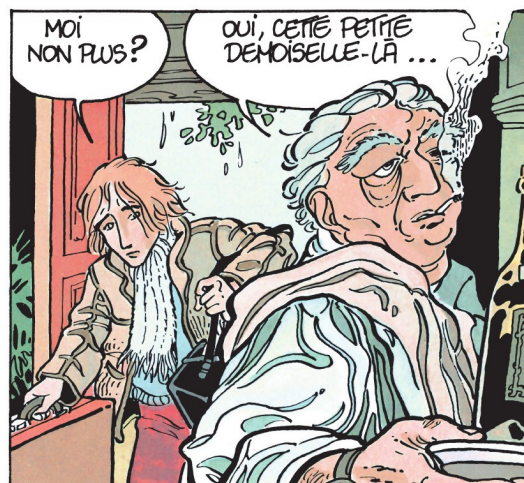
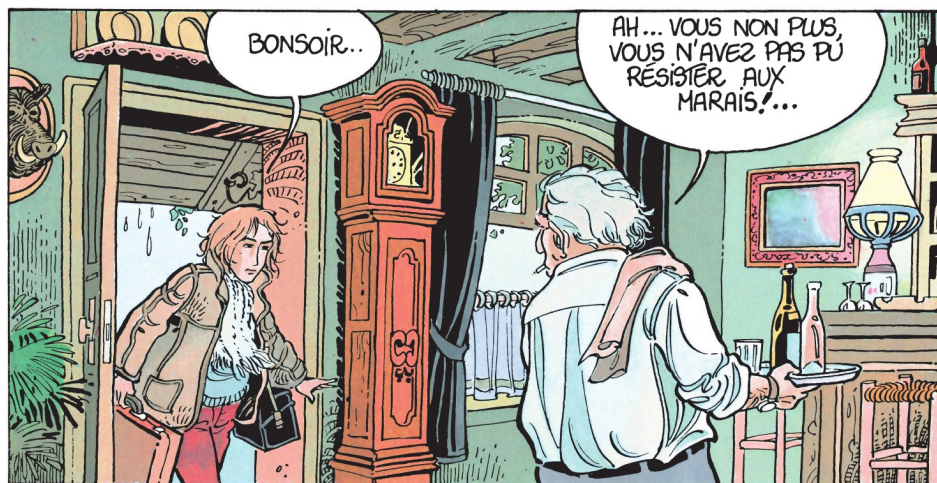
JE VAIS ME BALADER !
.... ME BALADER AU
BOUT DU MONDE !

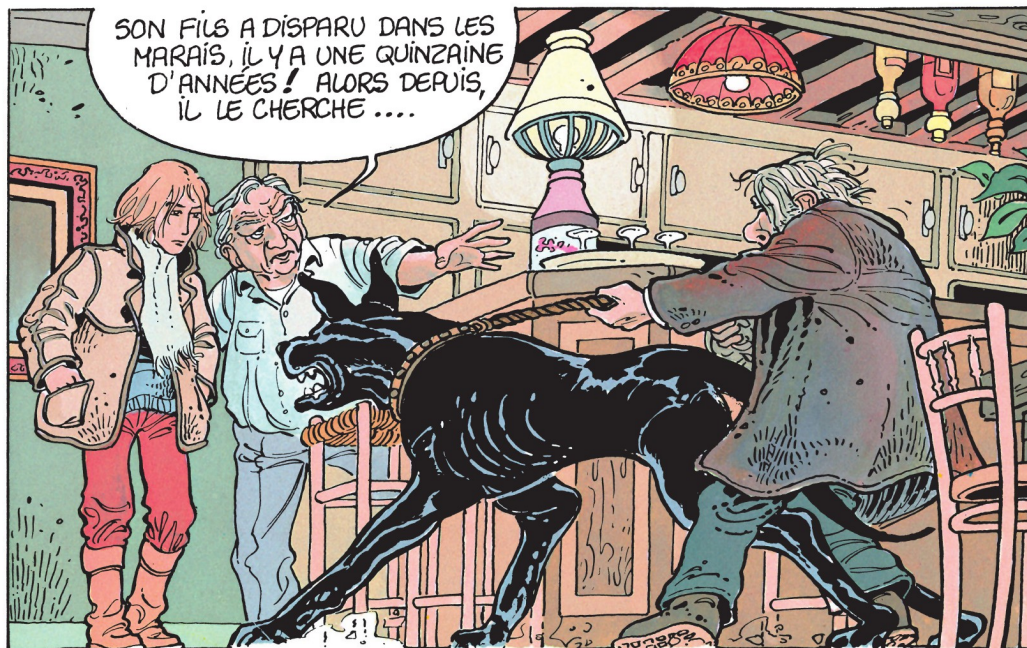
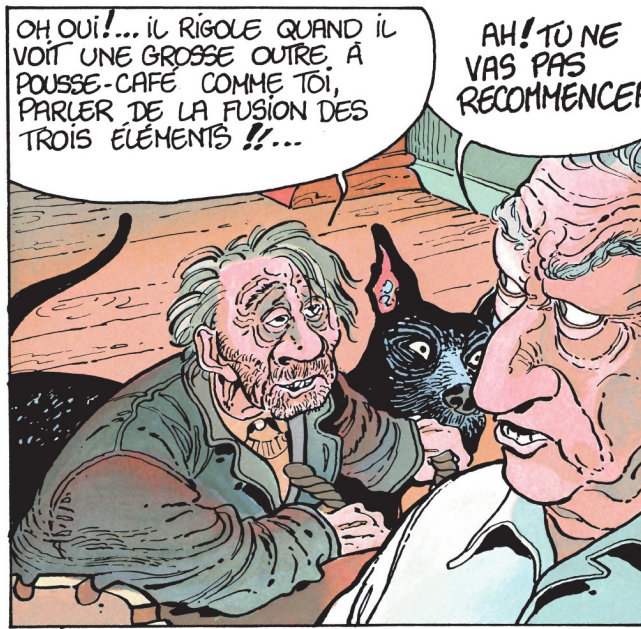
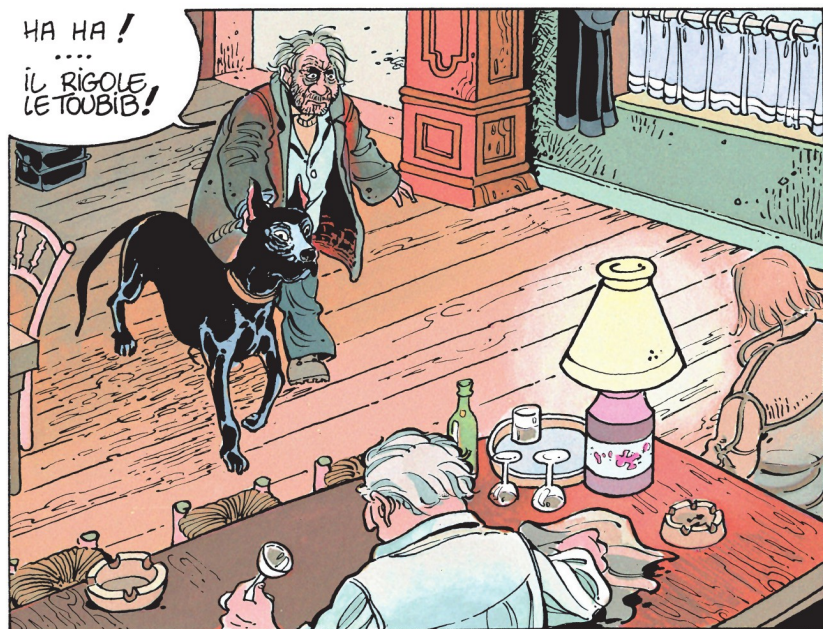
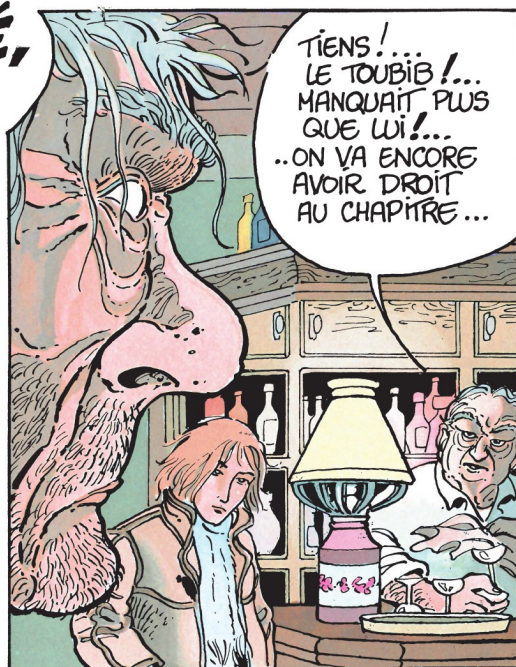










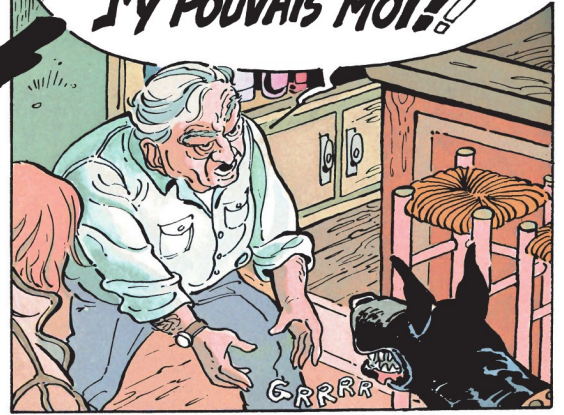




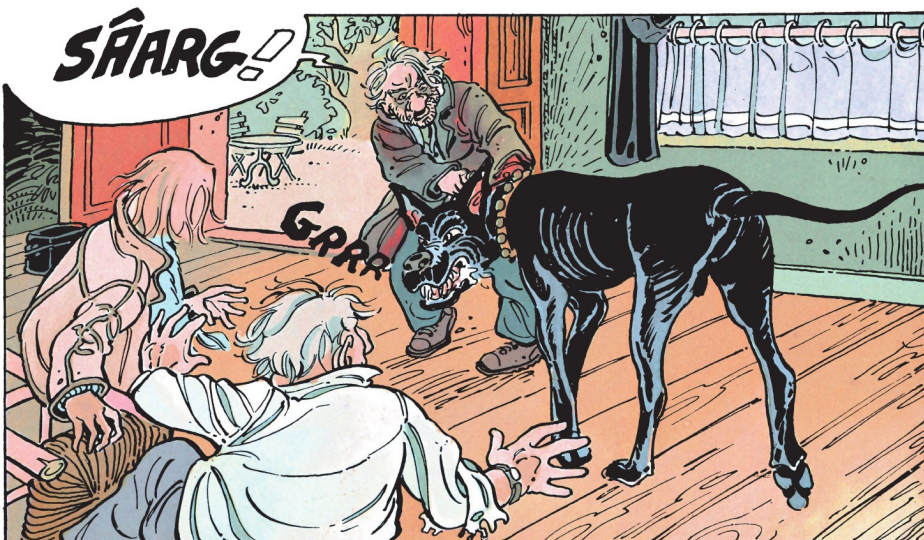
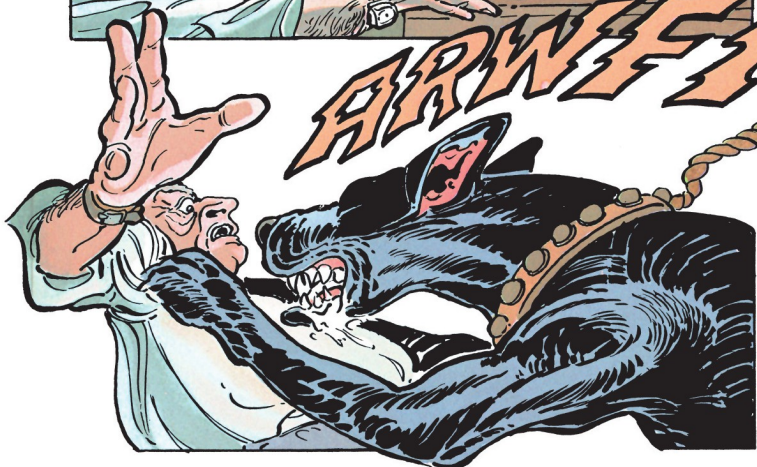
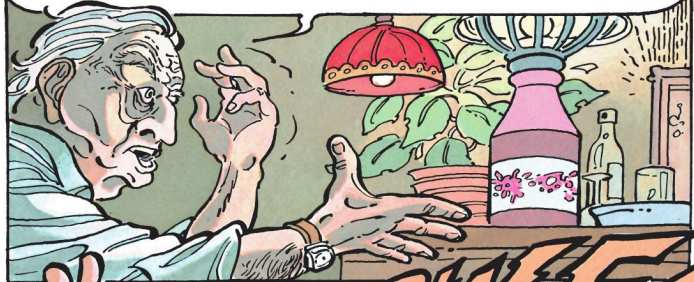
**IL ÉTAIT AVEC TOI !
MON FILS ÉTAIT
AVEC TOI !**



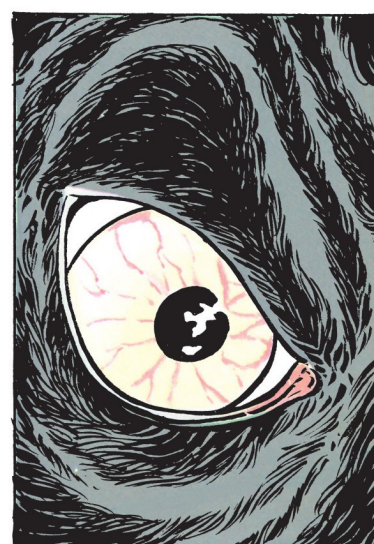
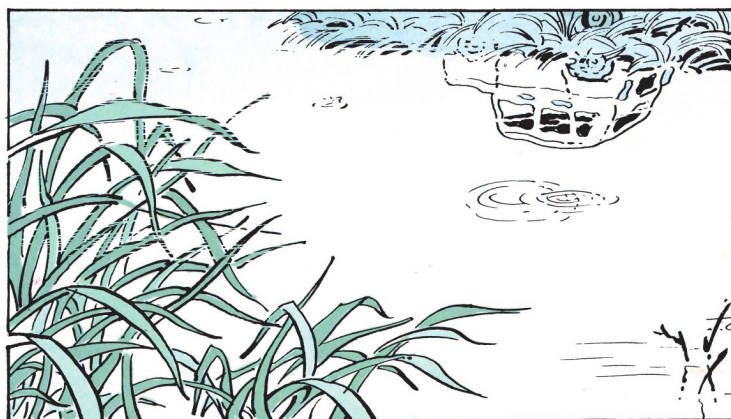
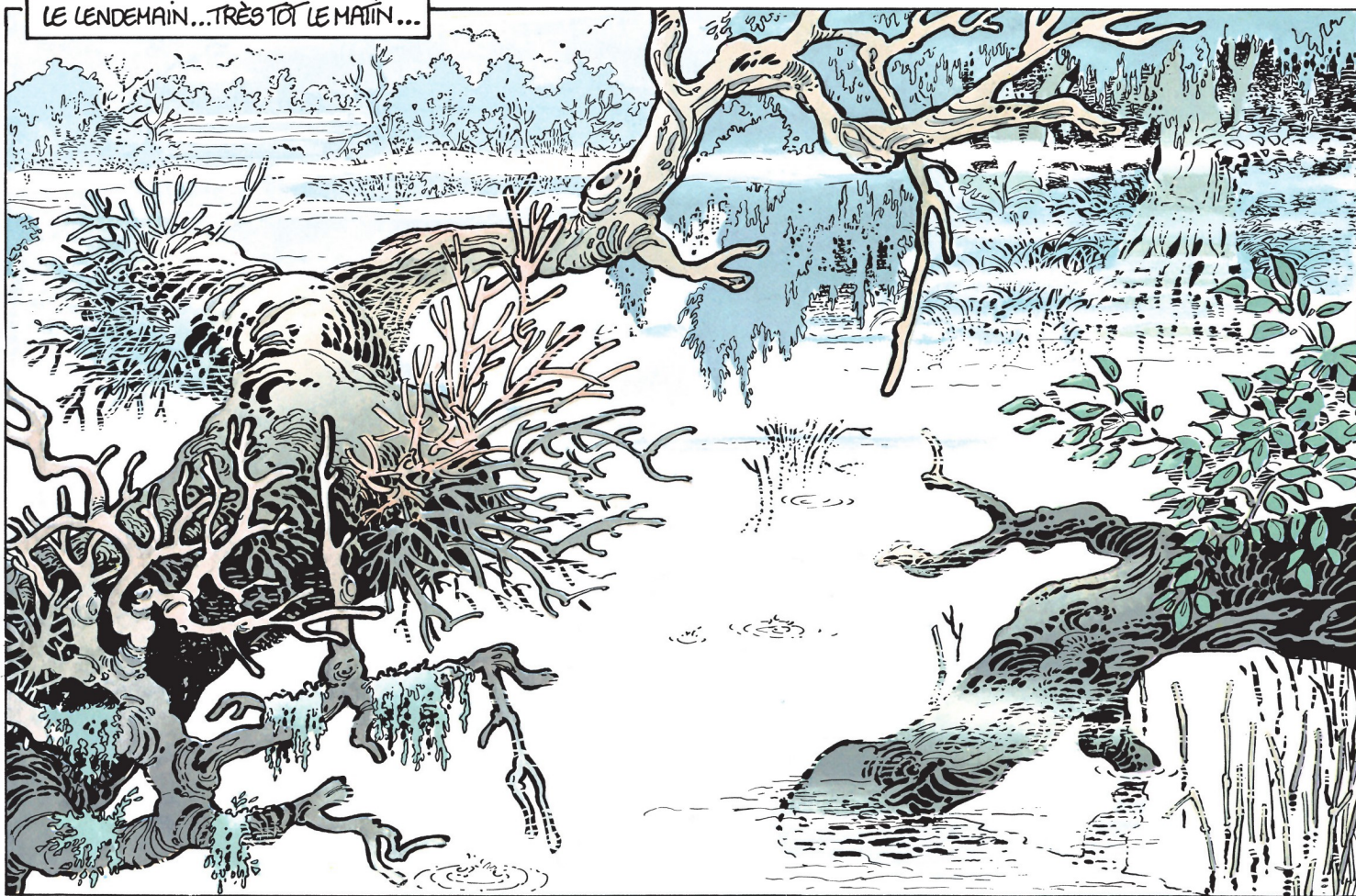
**ET ALORS... ON CHASSAIT !
IL A DISPARU, QU'EST-CE QUE
J'Y POUVAIS MOI !**

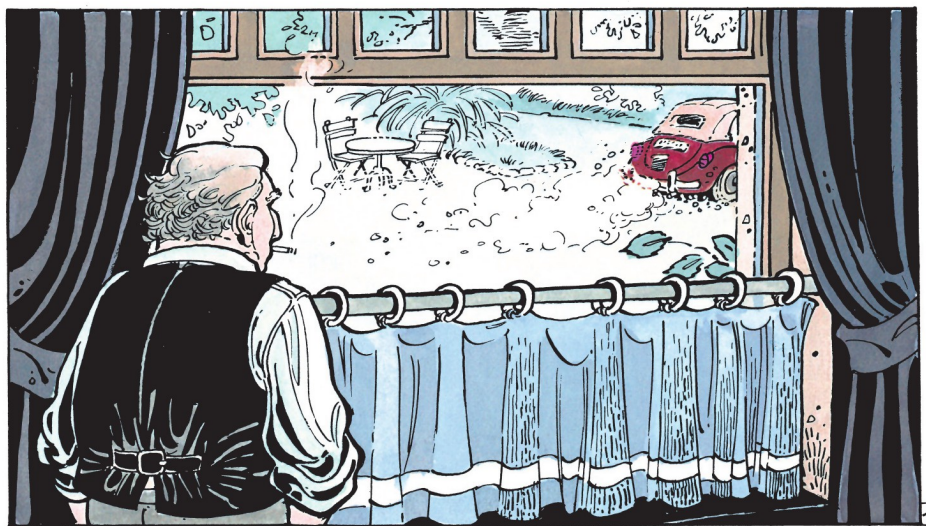
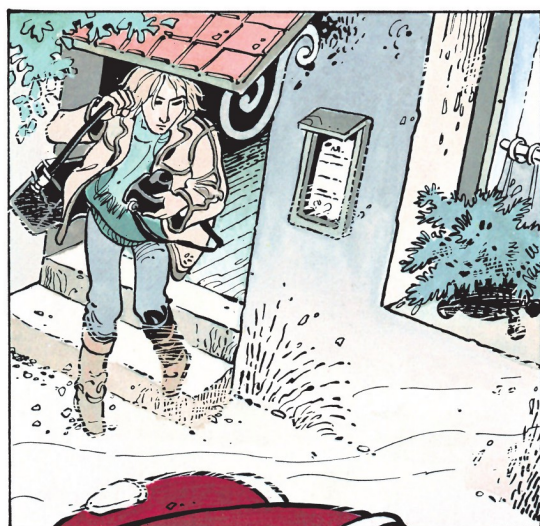
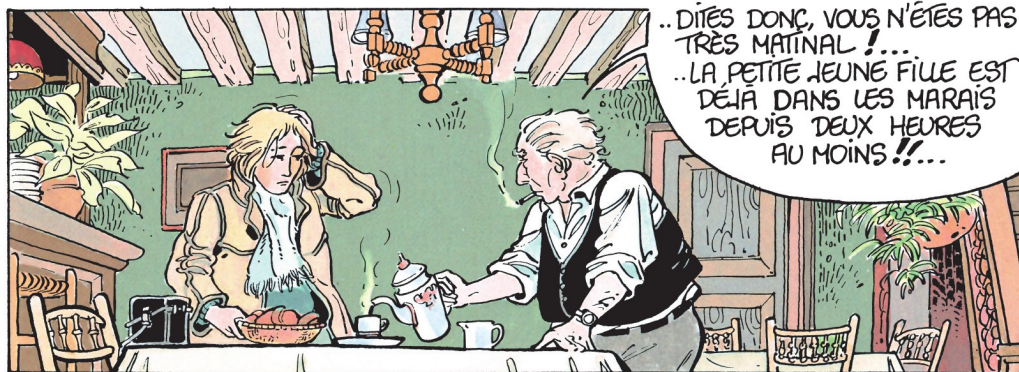
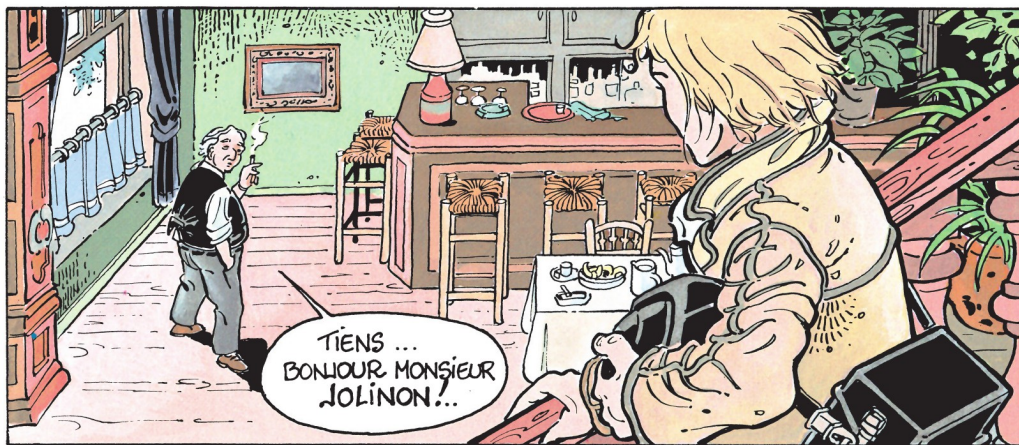
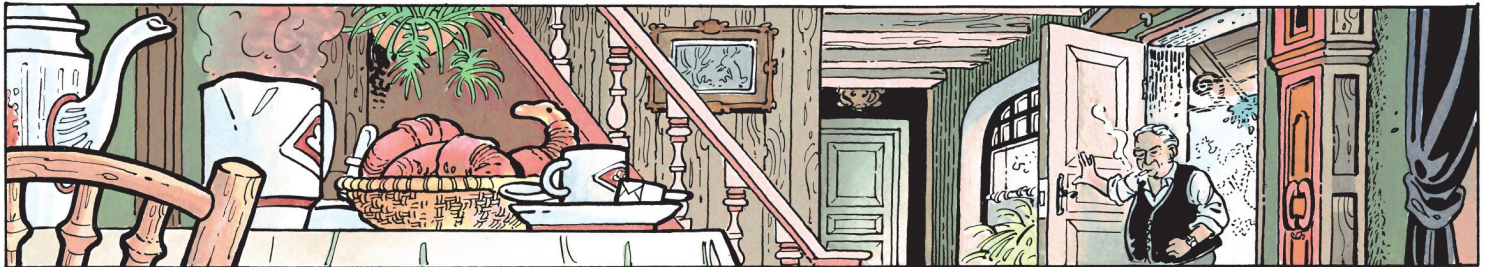
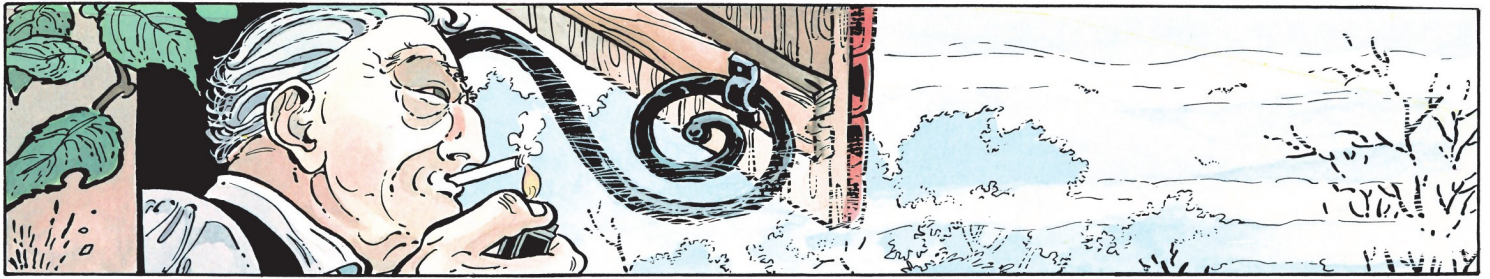


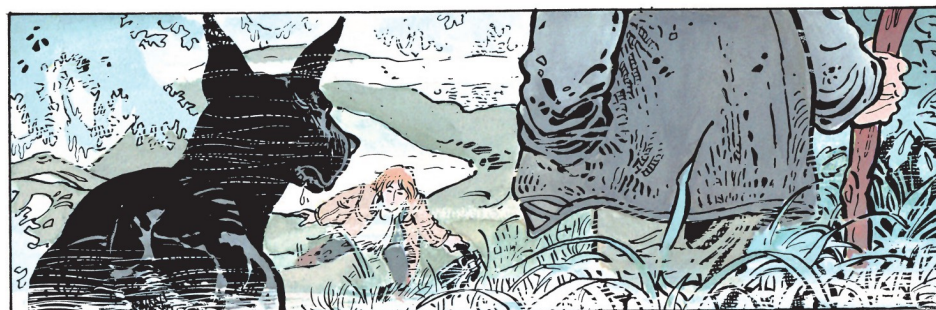
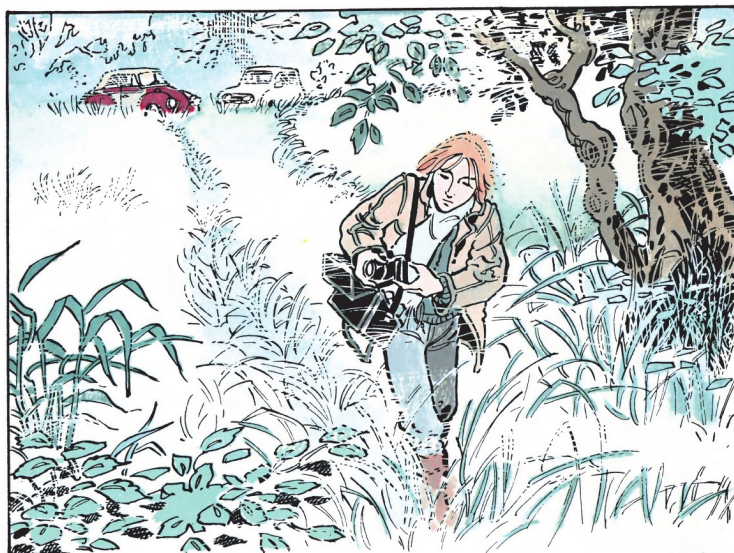
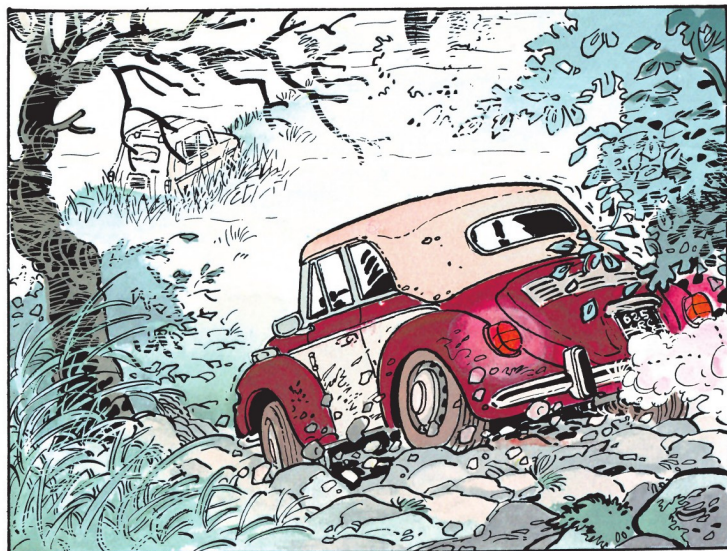
**DÉS DISPARITIONS, IL Y EN A EU
DÉS TAS DANS CÉS MARAIS !!
ABRUTI !!... ÇA REMONTE AU MOYEN ÂGE ...
TU NE VAS TOUT DE MÊME PAS M'ACCUSER DE...**

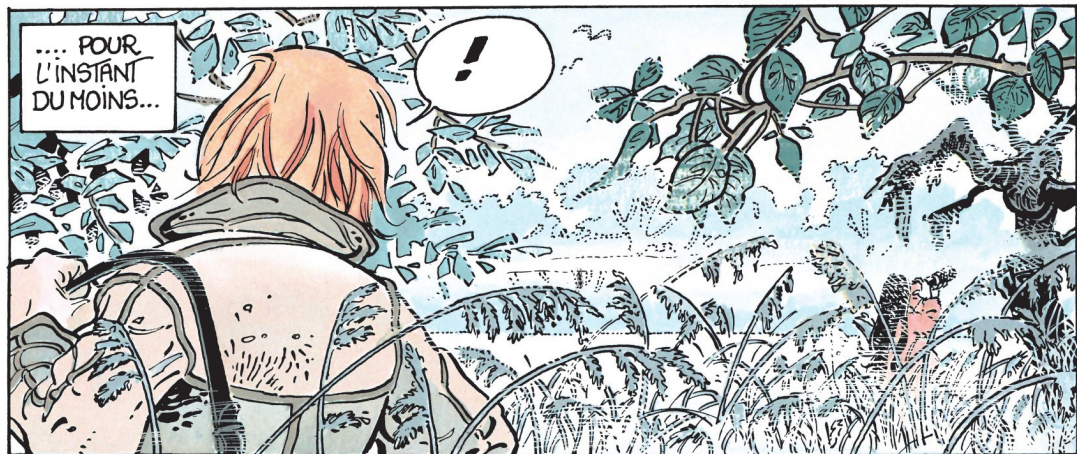
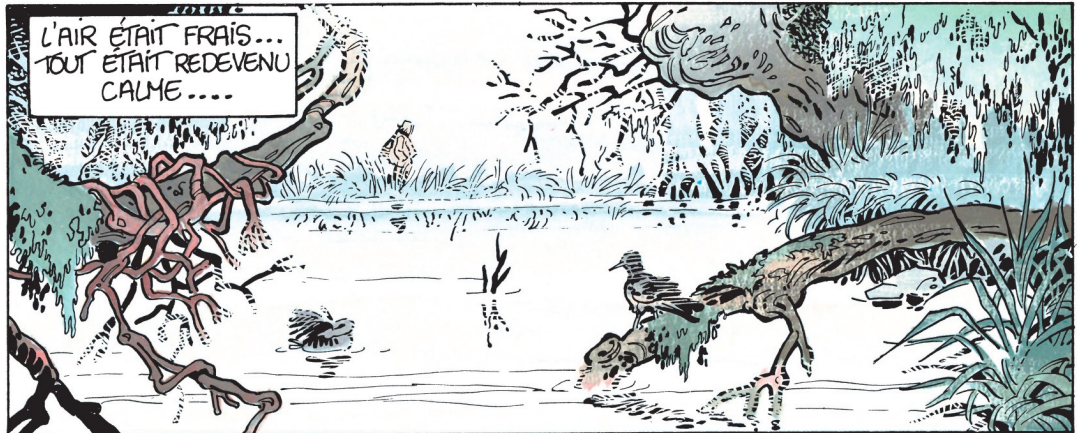
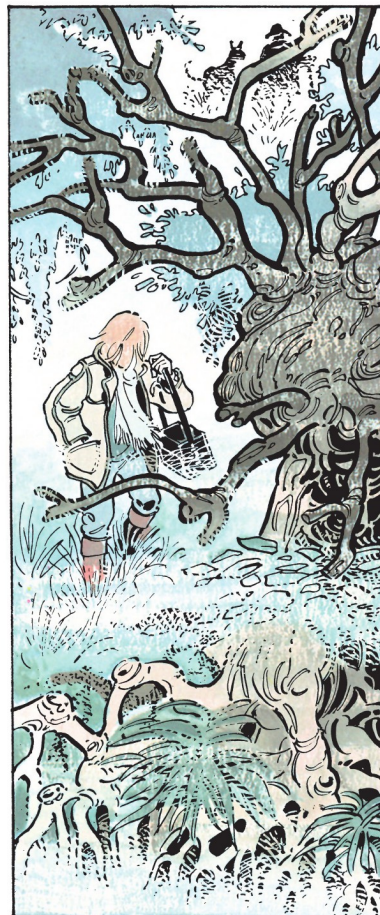
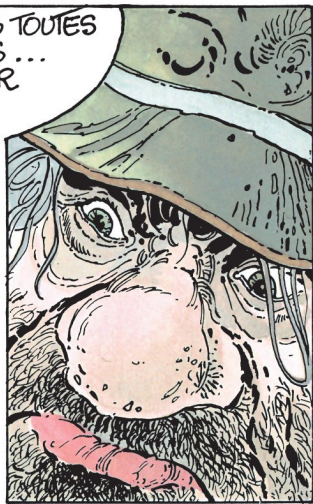


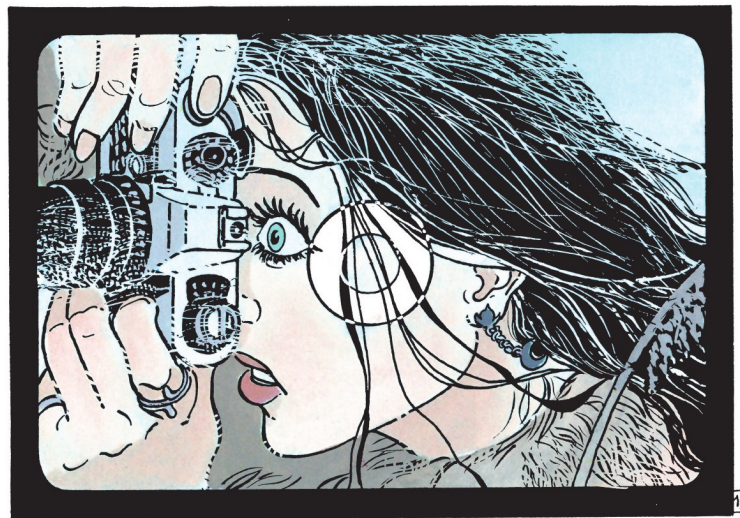
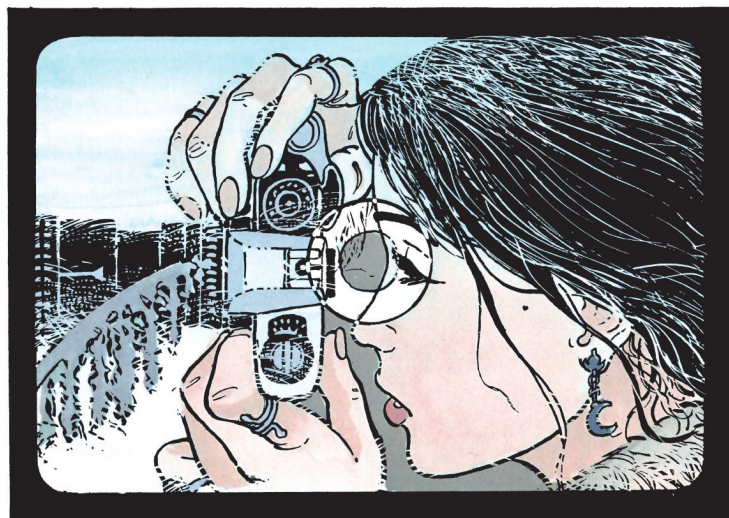
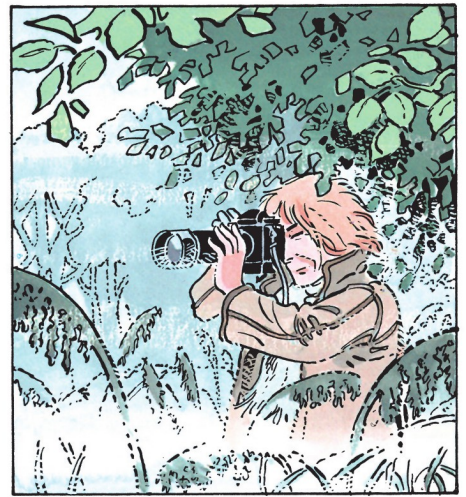
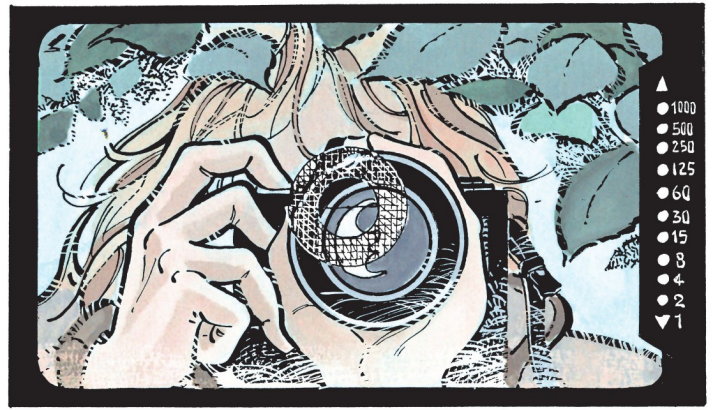
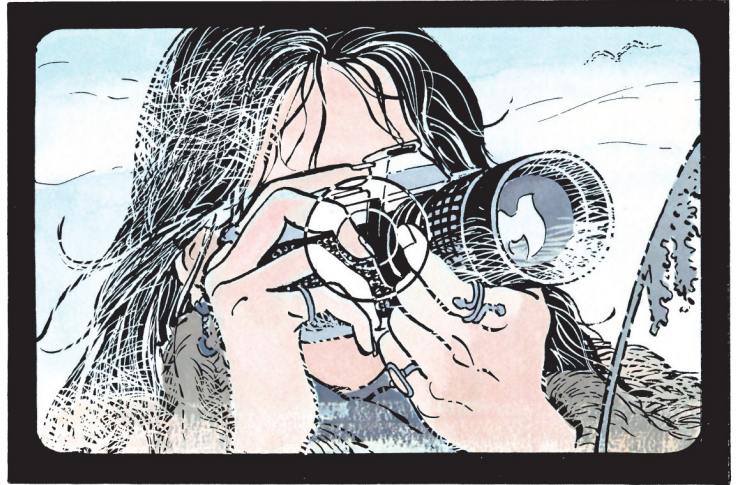
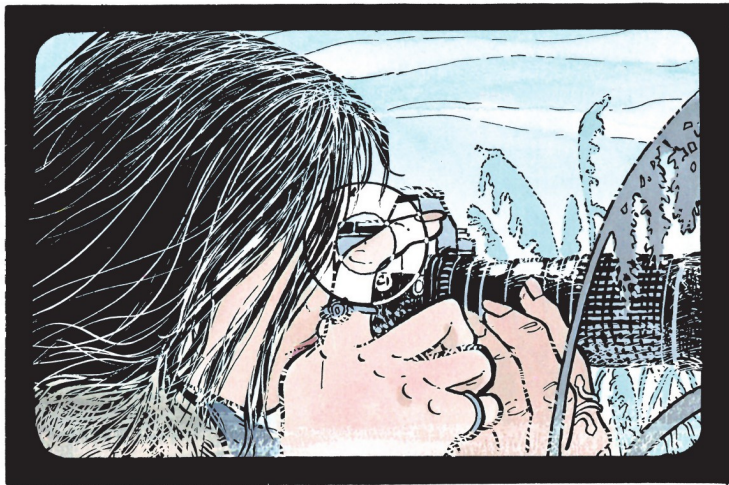
LE LENDEMAIN...TRÈS TÔT LE MATIN...

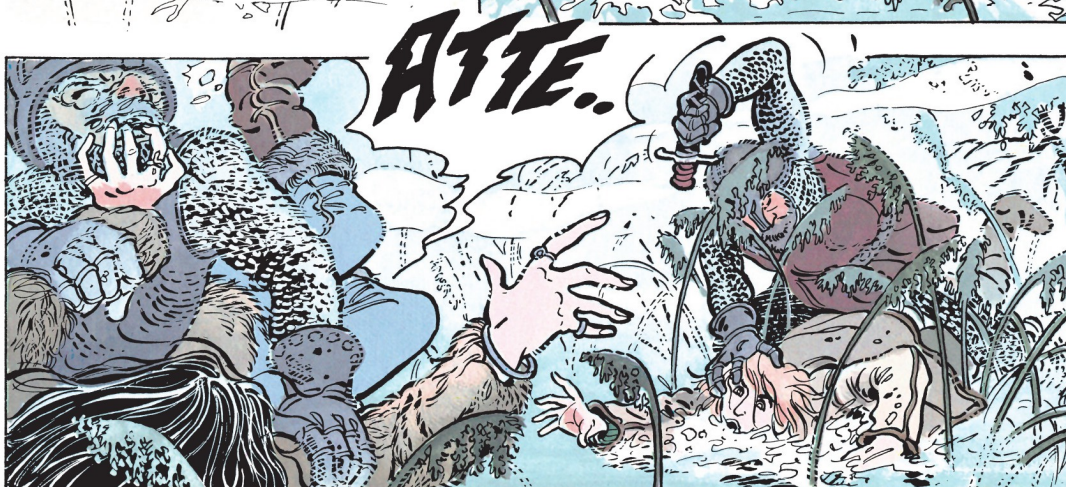
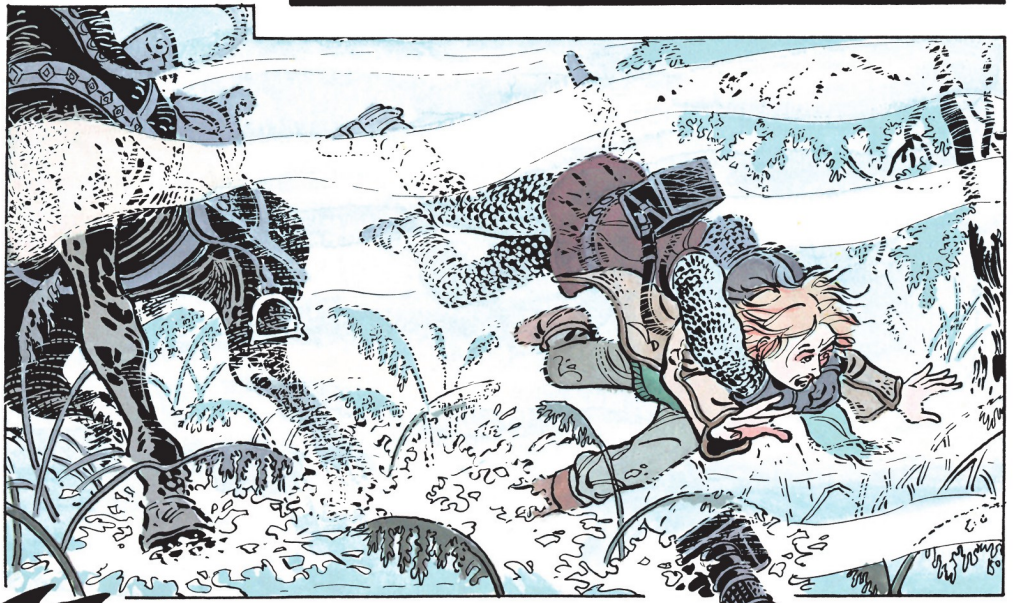
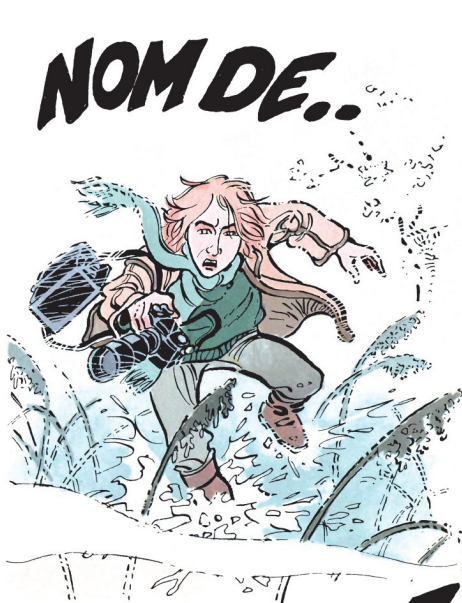
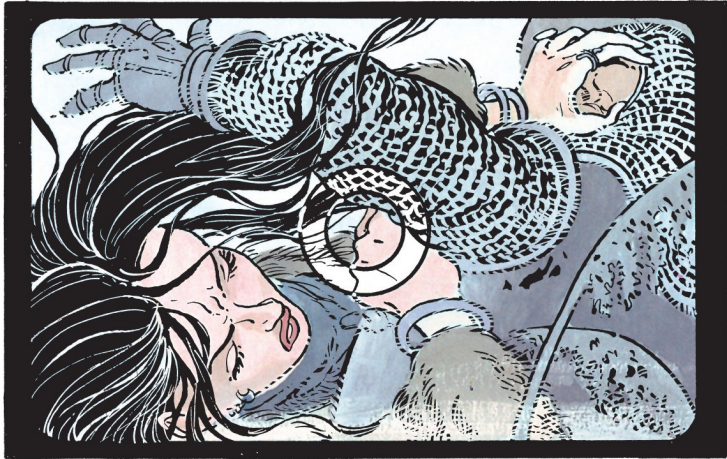


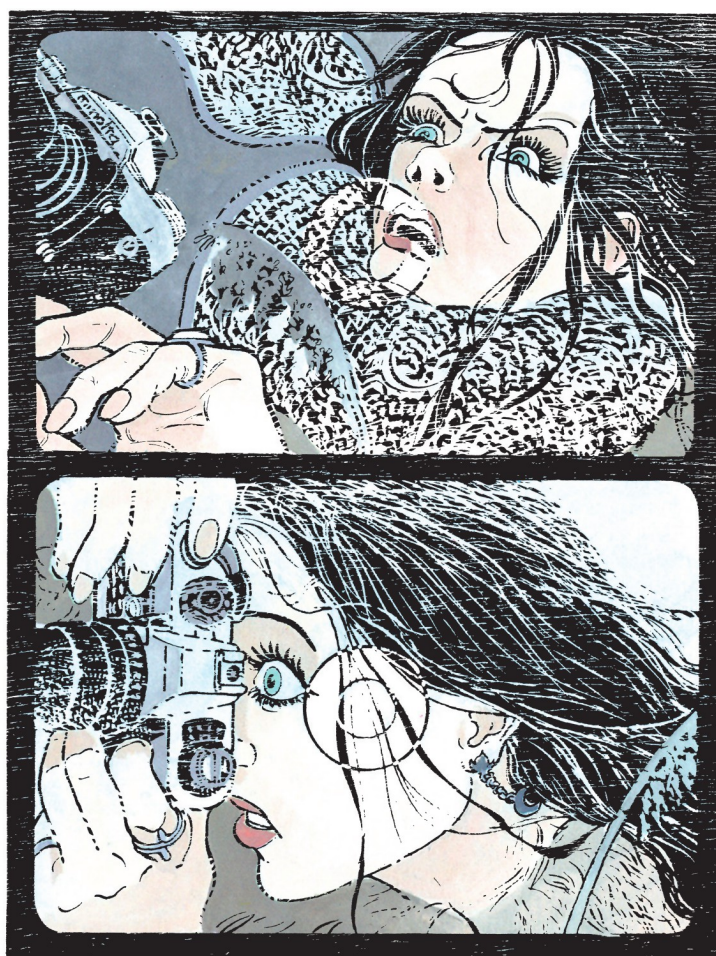
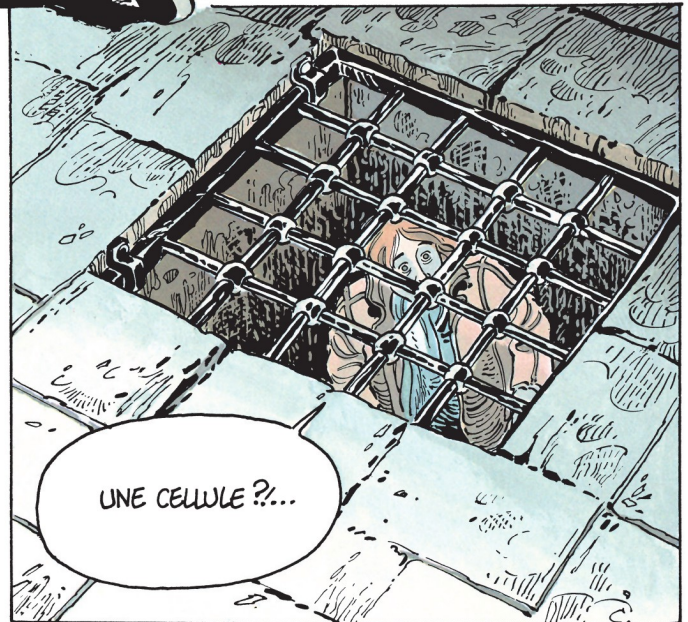


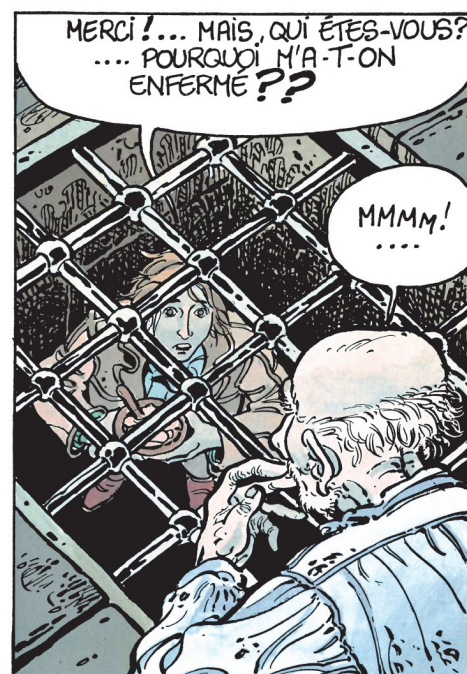














QU'EST-CE QUE T'AS À BALADER
TA COUVENNE PAR ICI,
LÉCHEUR ?...

**FOUS-LUI LA PAIX !... IL VA
OU IL VEUT !... T'ES PAS
MARIE AVEC !!...**



VOUS EN FAITES
PAS !... ILS SE
BATTENT À CAUSE
DU LÉCHEUR !...

LÉCHEUR ?
....



OUI !... C'EST UN MUET !...
ON L'APPELLE COMME ÇA
PARCE QU'IL EST BRÂVE
AVEC TOUT LE MONDE !...
CE QU'IL T'A APPORTÉ,
SÛR QU'IL S'EN EST
FENDU POUR TOI,
HOMME !....



... J'AS TOUJOURS
RIEN À ME DONNER ?



AAH

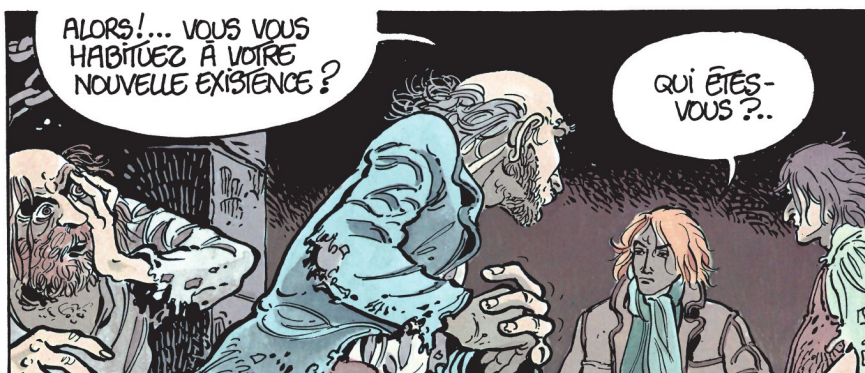


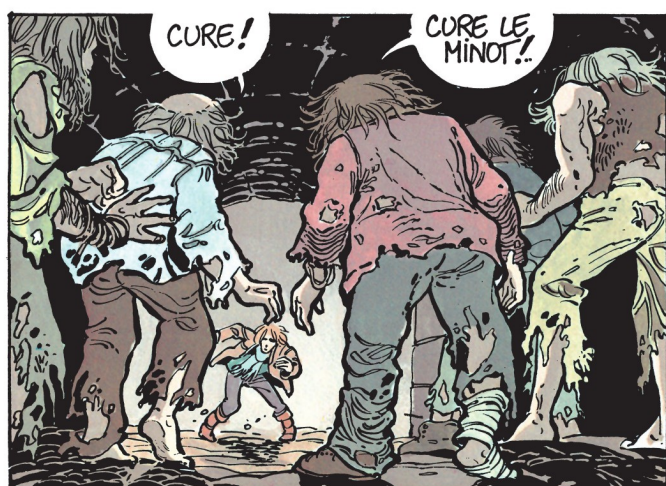
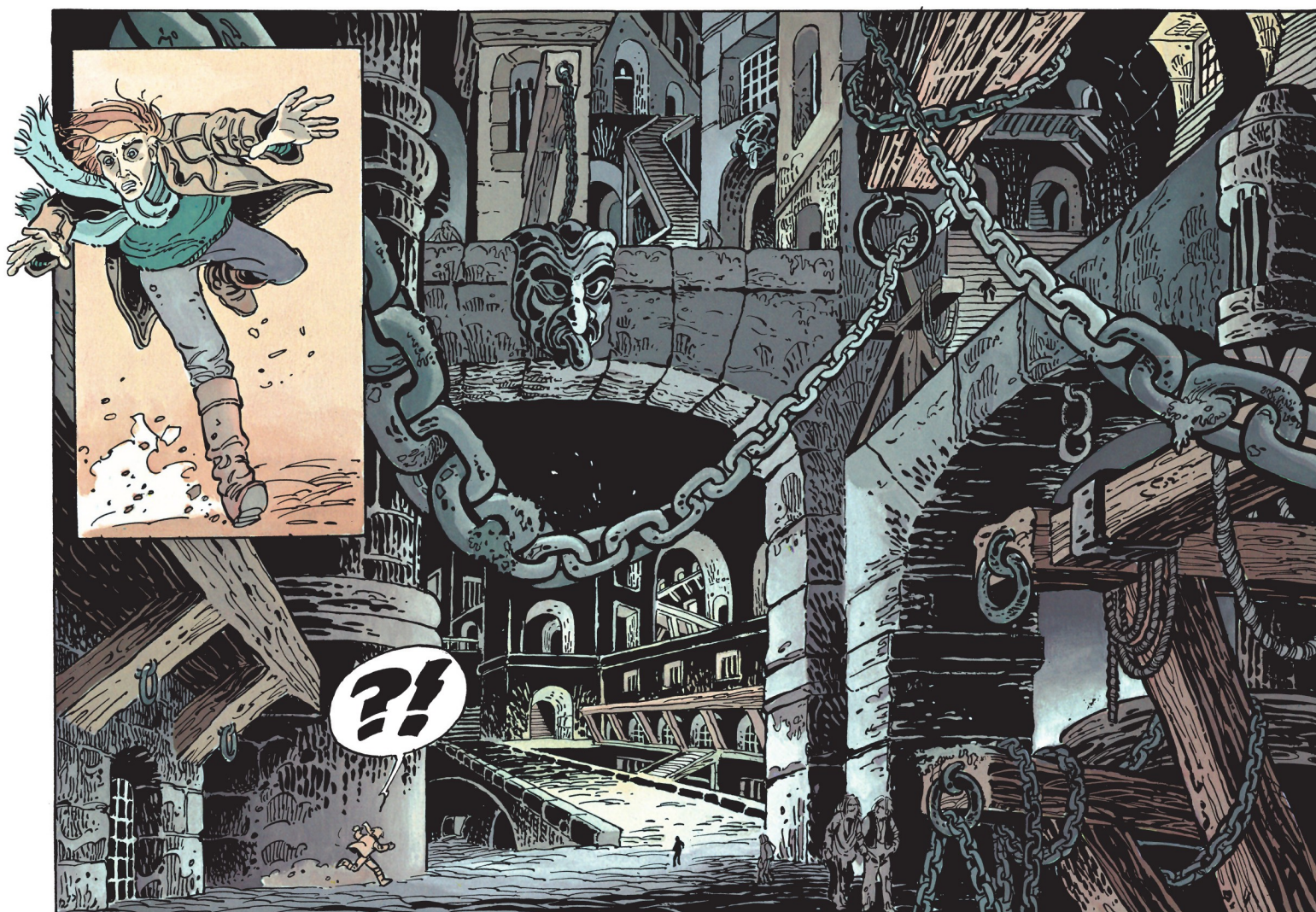
**FOUTEZ-MOI CE MENDIANT
AU PENDULE ! ET
LEVEZ LA GRILLE !!**

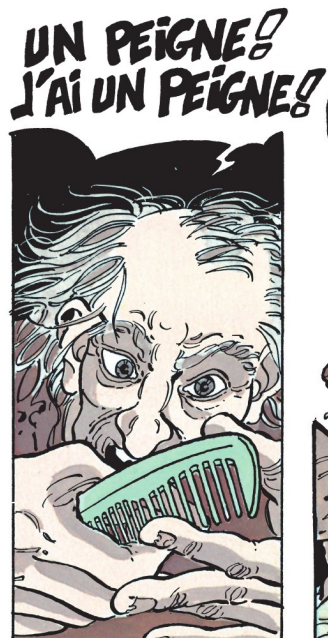
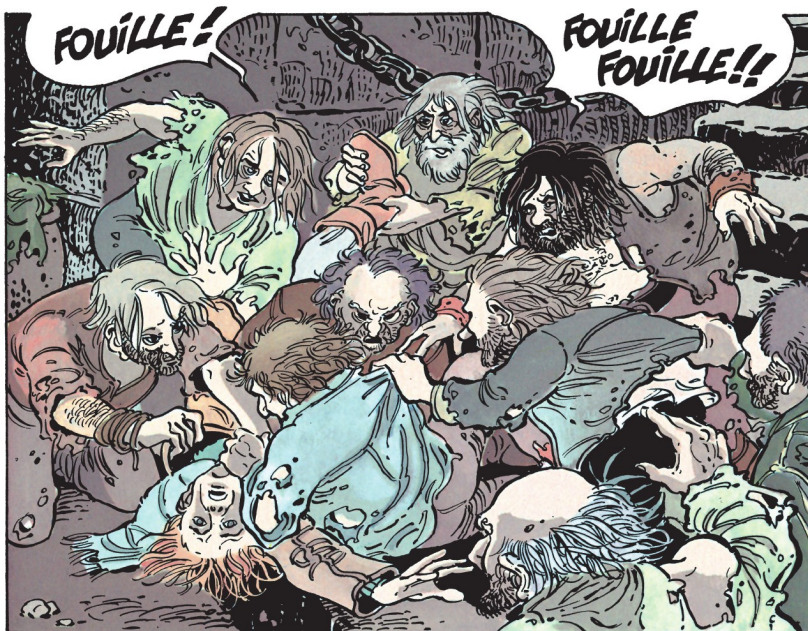
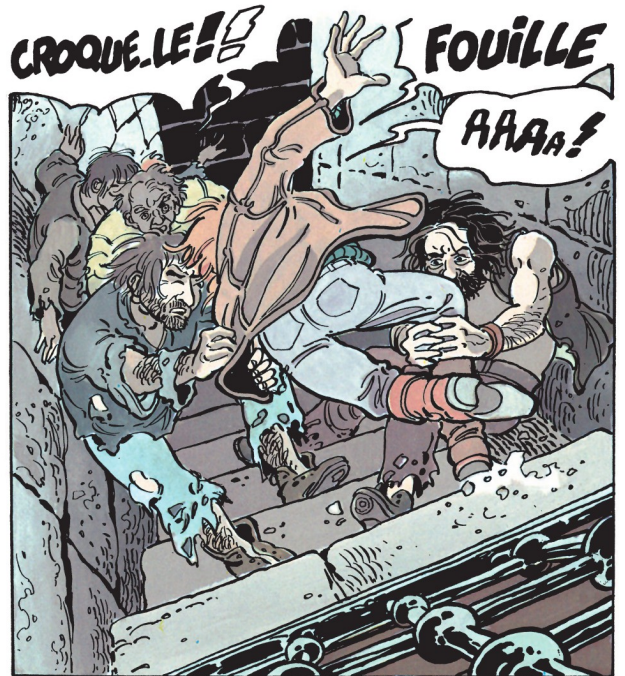
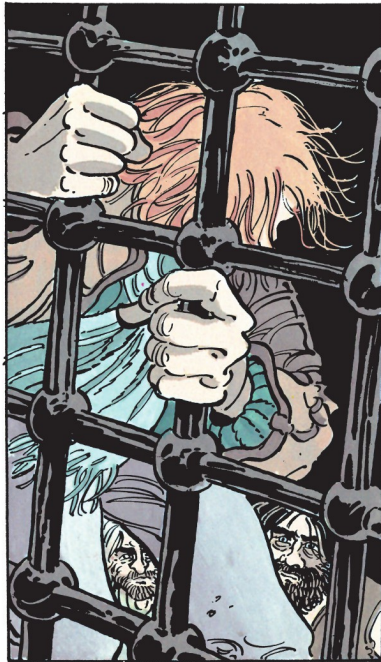


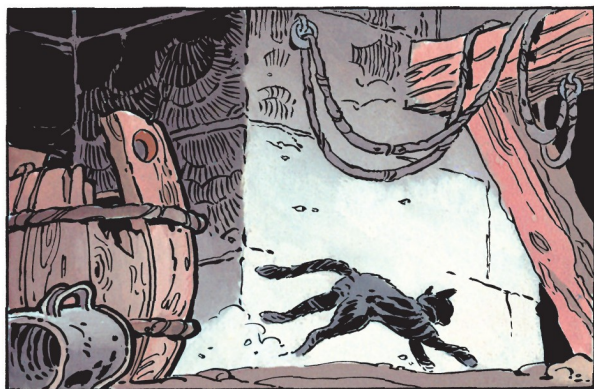
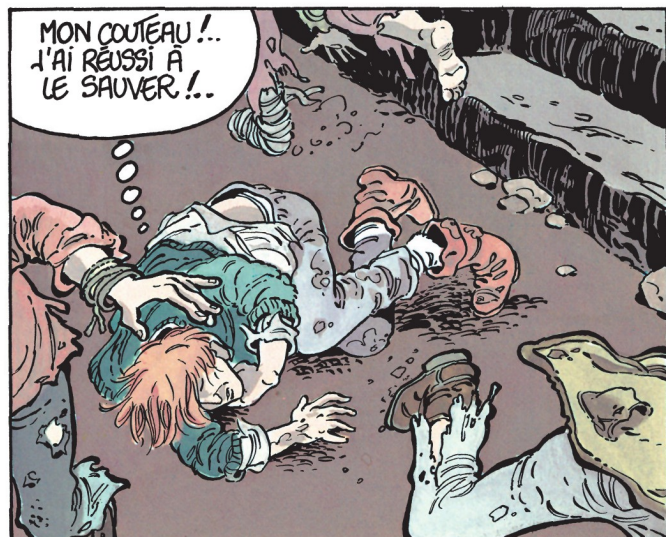
IL A EU À
MANGER !...
QU'IL M'A DONNÉ
ÇA ?..

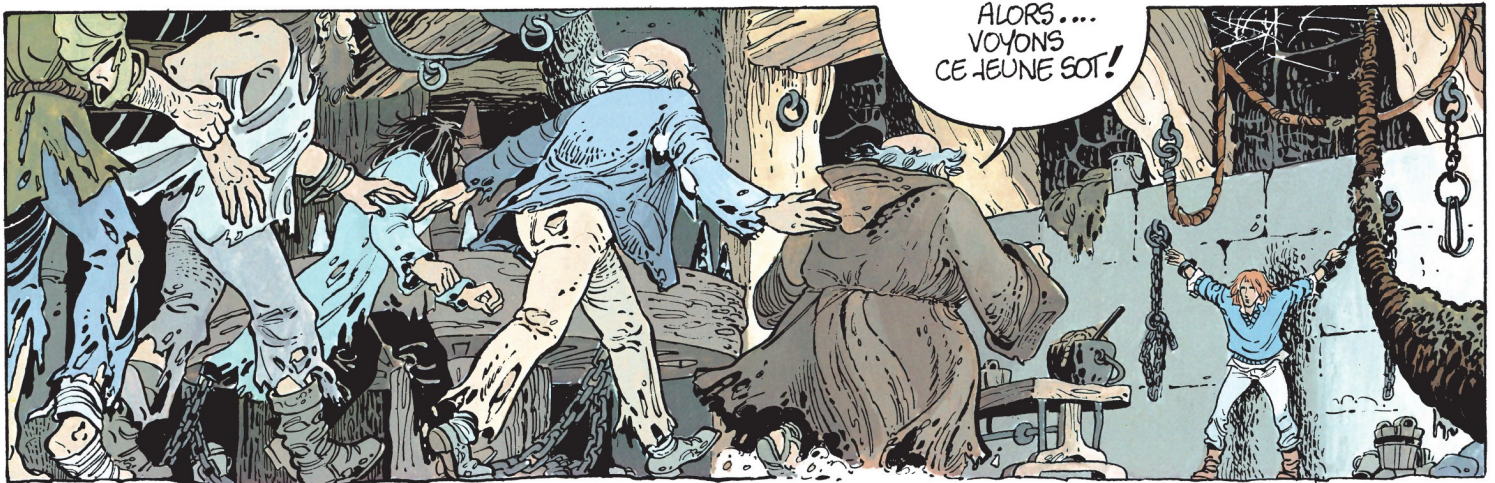
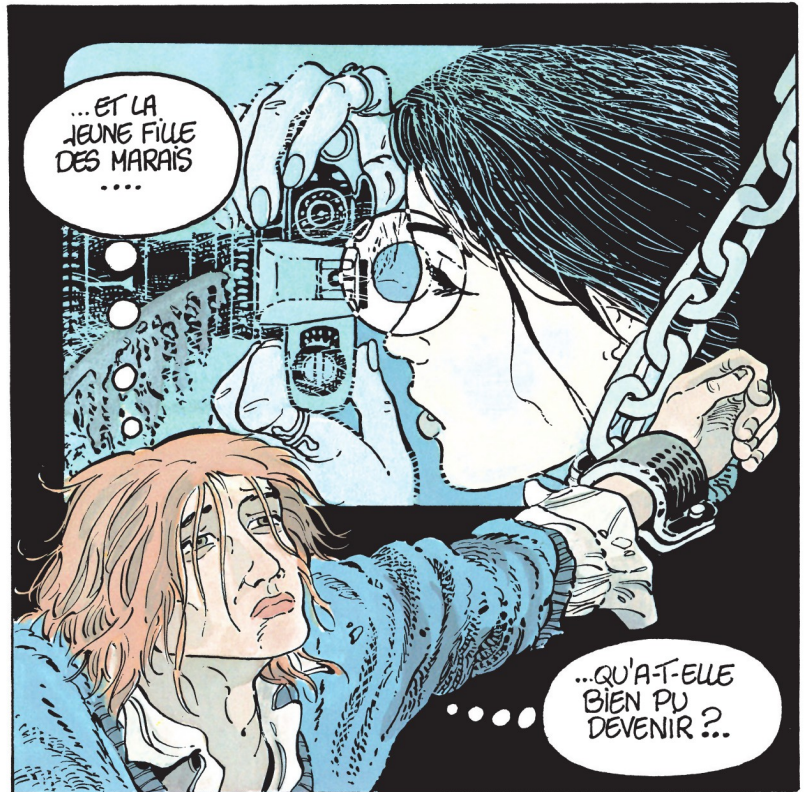
**LE LÉCHEUR !
C'EST LE
LÉCHEUR !!**













POURQUOI ? QUI ?
TOUJOURS POURQUOI..
TOUJOURS QUI....

NOUS SOMMES TOUS PRISON-
NIERS ICI ET PERSONNE
NE SAIT DE QUI ...
NI POUR QUELLE RAISON !!

ALORS...
POURQUOI
TOUJOURS
POURQUOI ?



ÉTRANGE PRISON...
MORNE RONDE OÙ CERTAINS
MEURENT QUAND
LES AUTRES ARRIVENT !..

...
ET IL EN EST AINSI
DEPUIS LONGTEMPS !!
... BIEN LONGTEMPS !!



OBSCURS DESSEINS AUSSI DE
LA DIVINE PROVIDENCE QUI
A CHOISI UN RELIGIEUX... POUR
PRÉSIDER AUX DESTINÉES
DE CES MALHEUREUX !..



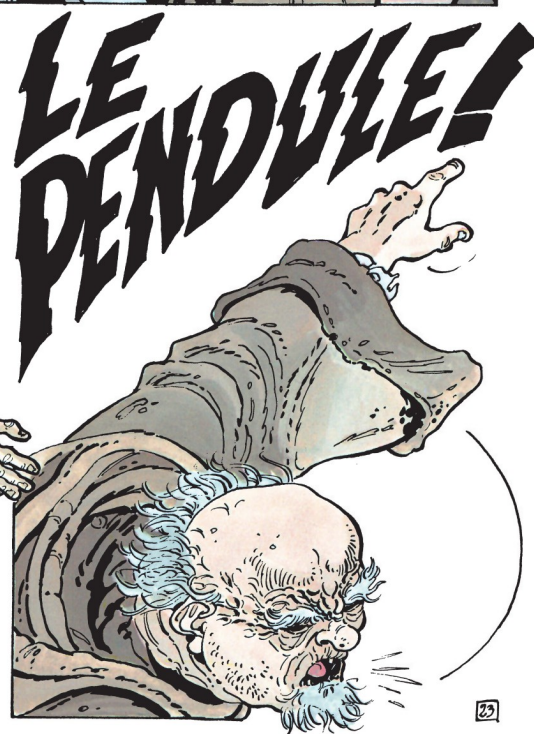
... UN BIEN LOURD FARDEAU...
QUI M'OBIGE PARFOIS À PRENDRE
DES MESURES SÉVÈRES ALLANT
À L'ENCONTRE DE MA NATURE
MAIS NÉCESSAIRES AU MAINTIEN
DE L'ORDRE ! L'ORDRE !
LE BEL ORDRE !!



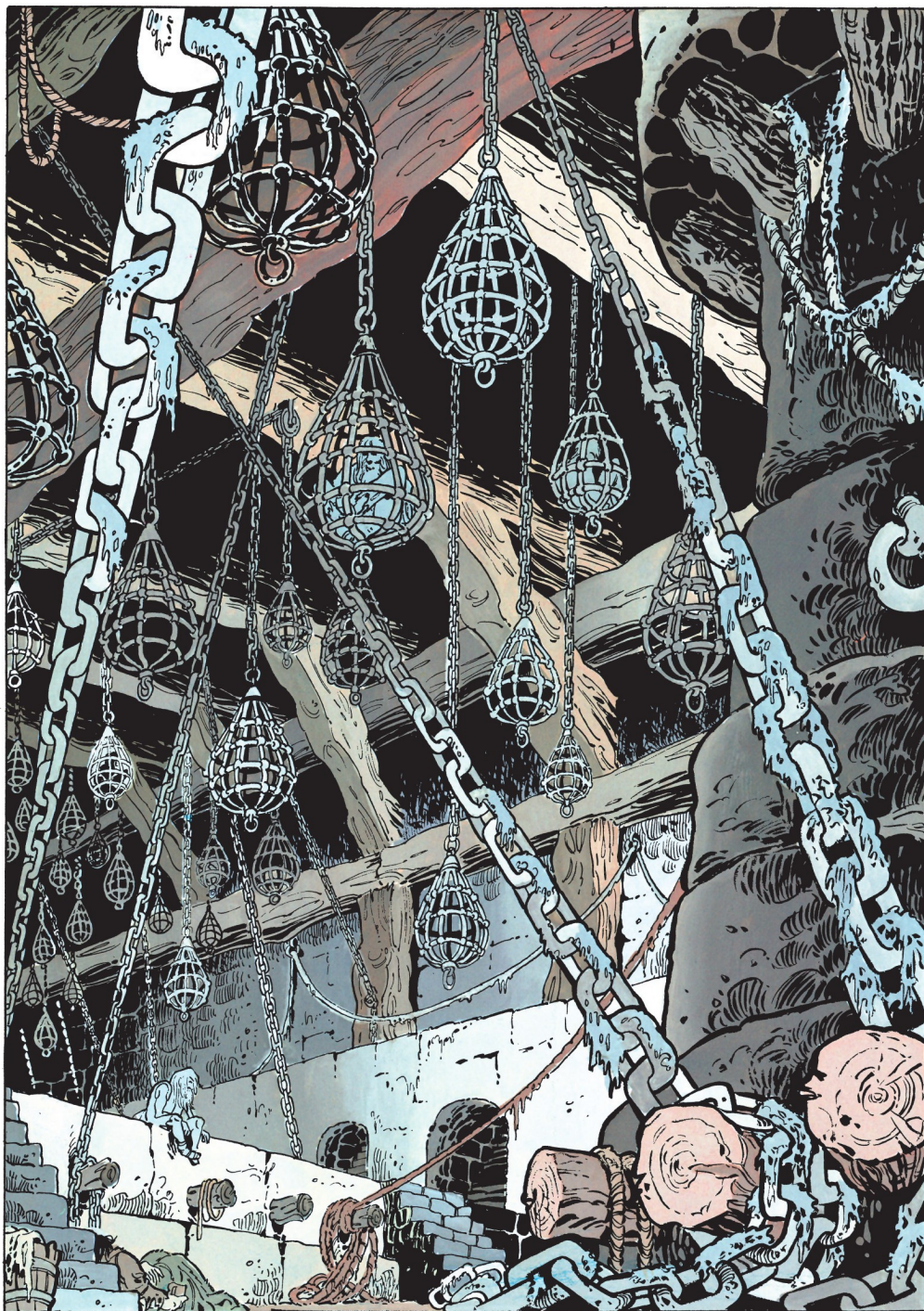
**J'ME FOUS DE
TOUT ÇA !.. JE
VEUX SORTIR
D'ICI !!**

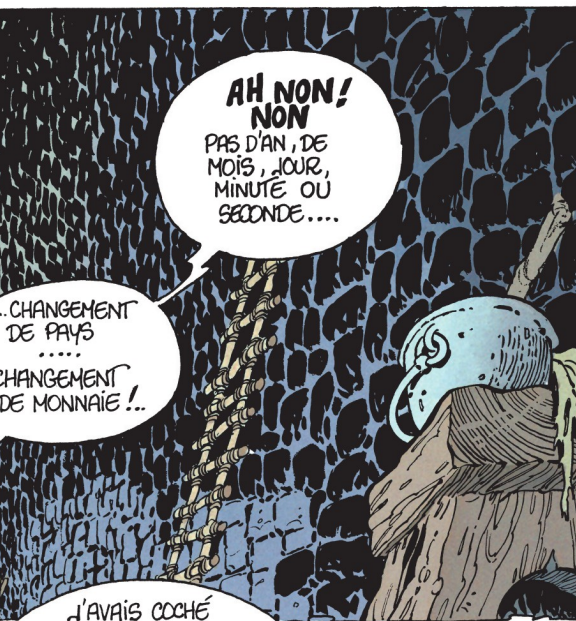


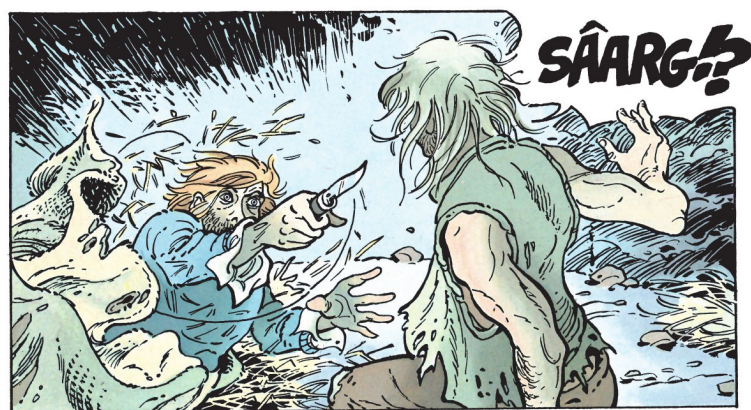
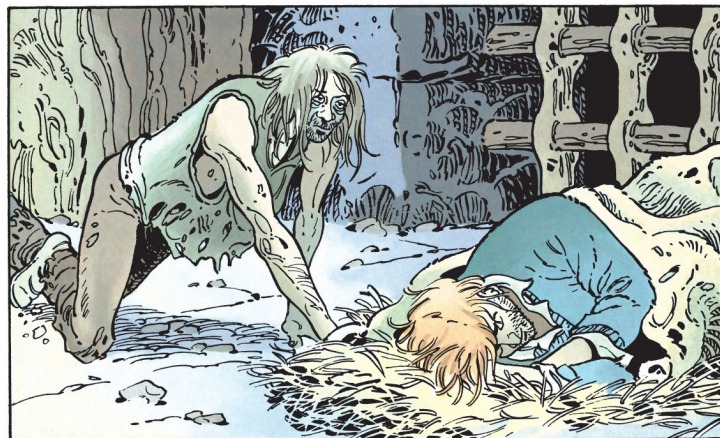
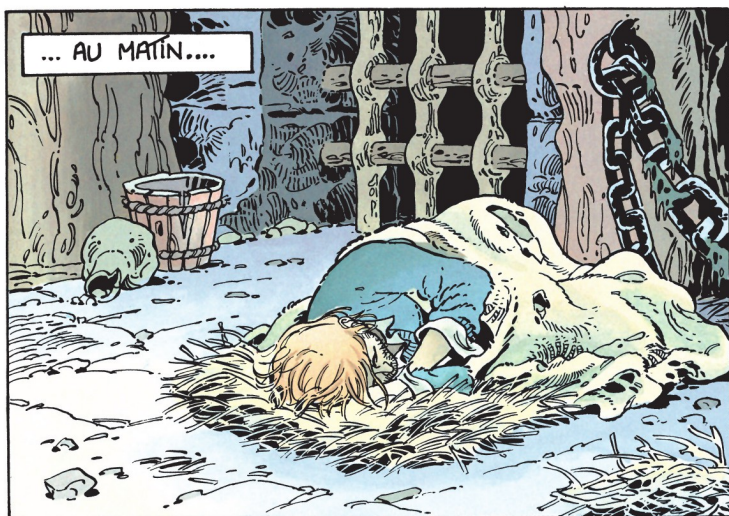
AH !

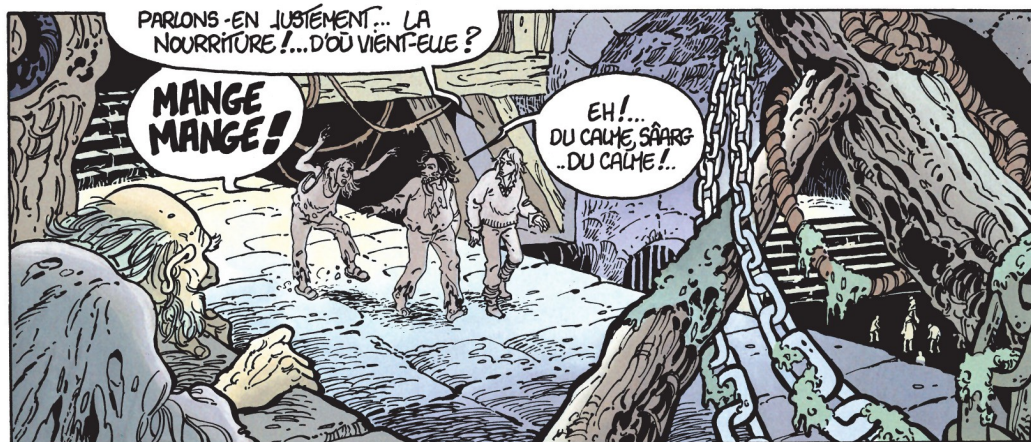


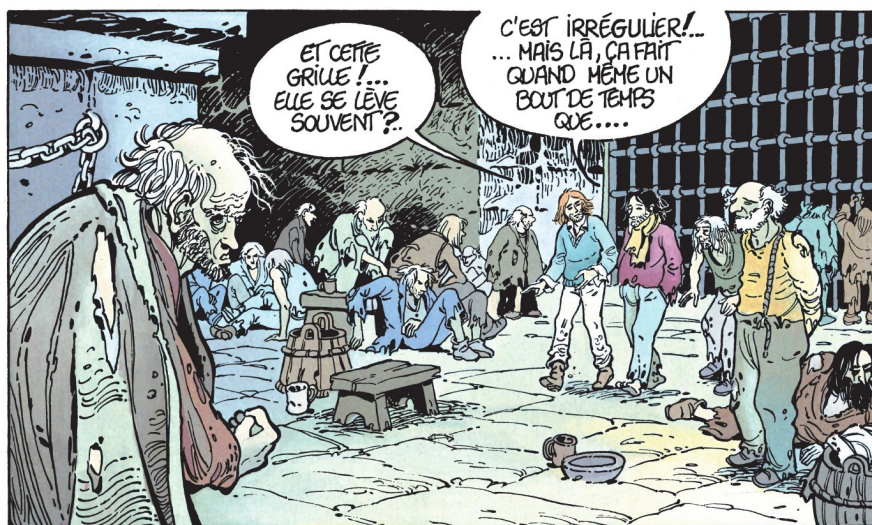
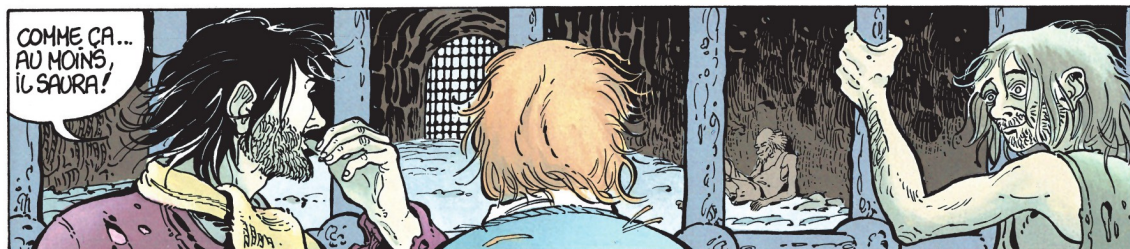
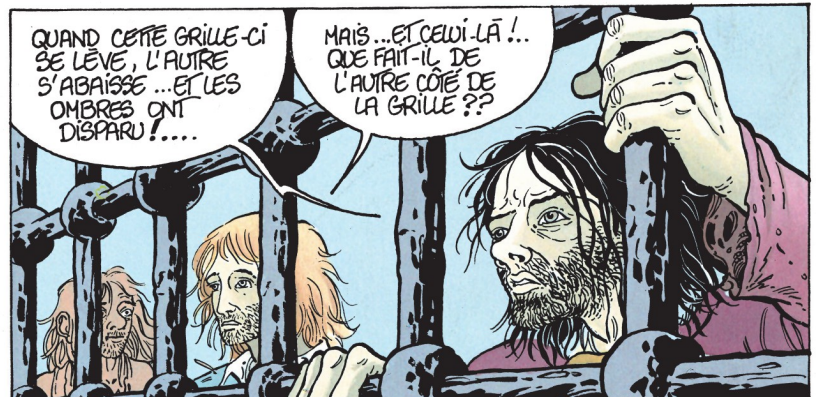
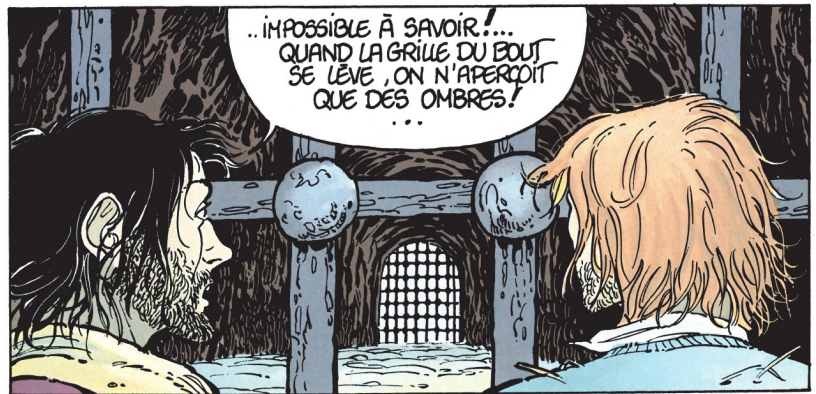
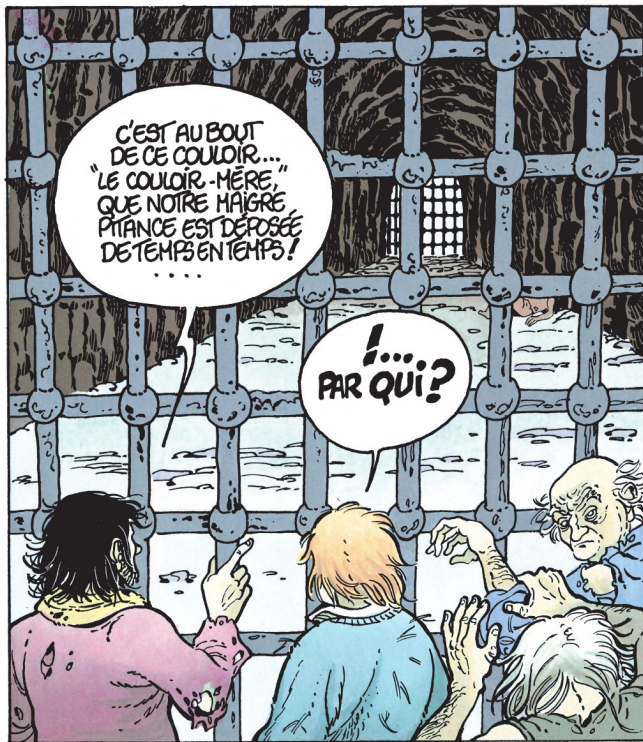
**LE
PENDULE !**













**LES VOILÀ !
ILS REVIENTENT !** **OUVREZ !** **CAGOTS !** **MARMITEUX !**
OUVREZ-NOUS ! **MONTREZ-VOUS** **CAFARDS !** **STROFIATS !**
LE NEZ !!



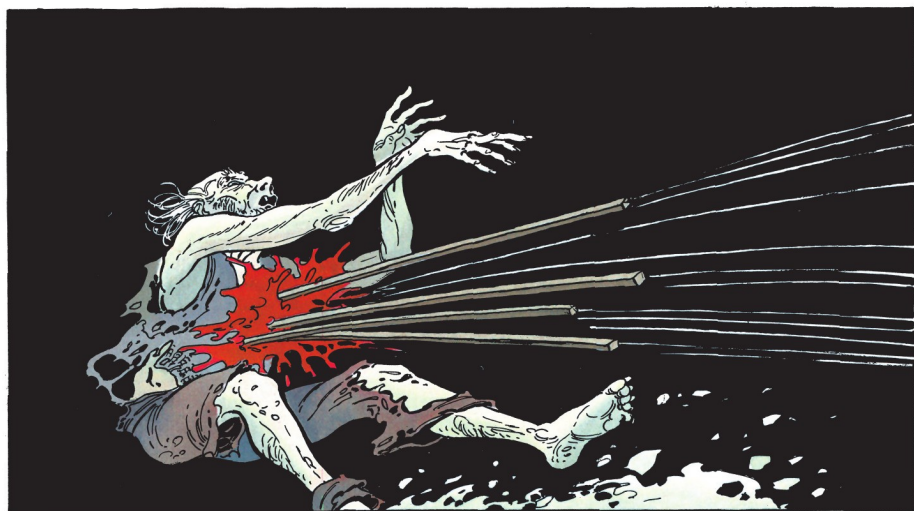
IL NE VA PAS Y
ALLER.... IL EST
PARALYSÉ PAR LA PEUR !
IL FAUDRAIT
L'ENCOURAGER
PEUT-ÊTRE....



**ALLEZ !
UN PETIT
EFFORT !!**



**ÇA FAIT TROP LONGTEMPS
QUE TU ATTENDAIS CE MOMENT !
VAS-Y !.. IL EST TEMPS !
COURS !.. COURS !
RATTRAPE LE TEMPS
PERDU !!**



ET VOILÀ !...
ÇA FINIT TOUJOURS
COMME ÇA !
....



ALLEZ !... CHIPE ! CHOPE
CURE.. CURE !!...
ENLEVEZ LA
NOURRITURE !



DES CARREUX !..
DES CARREUX
D'ARBALETE !..
....



...N'EMPÊCHE !..
IL LES A VUS !..
C'EST UNE BELLE
CONSOLATION !
....



LE SOIR MÊME...
LES ÉTRANGES REFLETS
D'UNE MACABRE
PROCESSION VIENNENT
TROUBLER LES EAUX
SOMBRES DE LA
"BASSE NOIRE".
.....



PRIONS!...OUI...PRIONS!
AFIN QUE SES PÉCHÉS
LUI SOIENT REMIS ET POUR
QUE LE SÉJOUR EXPIATOIRE
DANS LES MURS DE CETTE
PRISON SERVE DE PURIFI-
CATION AUX SOUILLURES
DE SON ÂME !!...
AMEN...



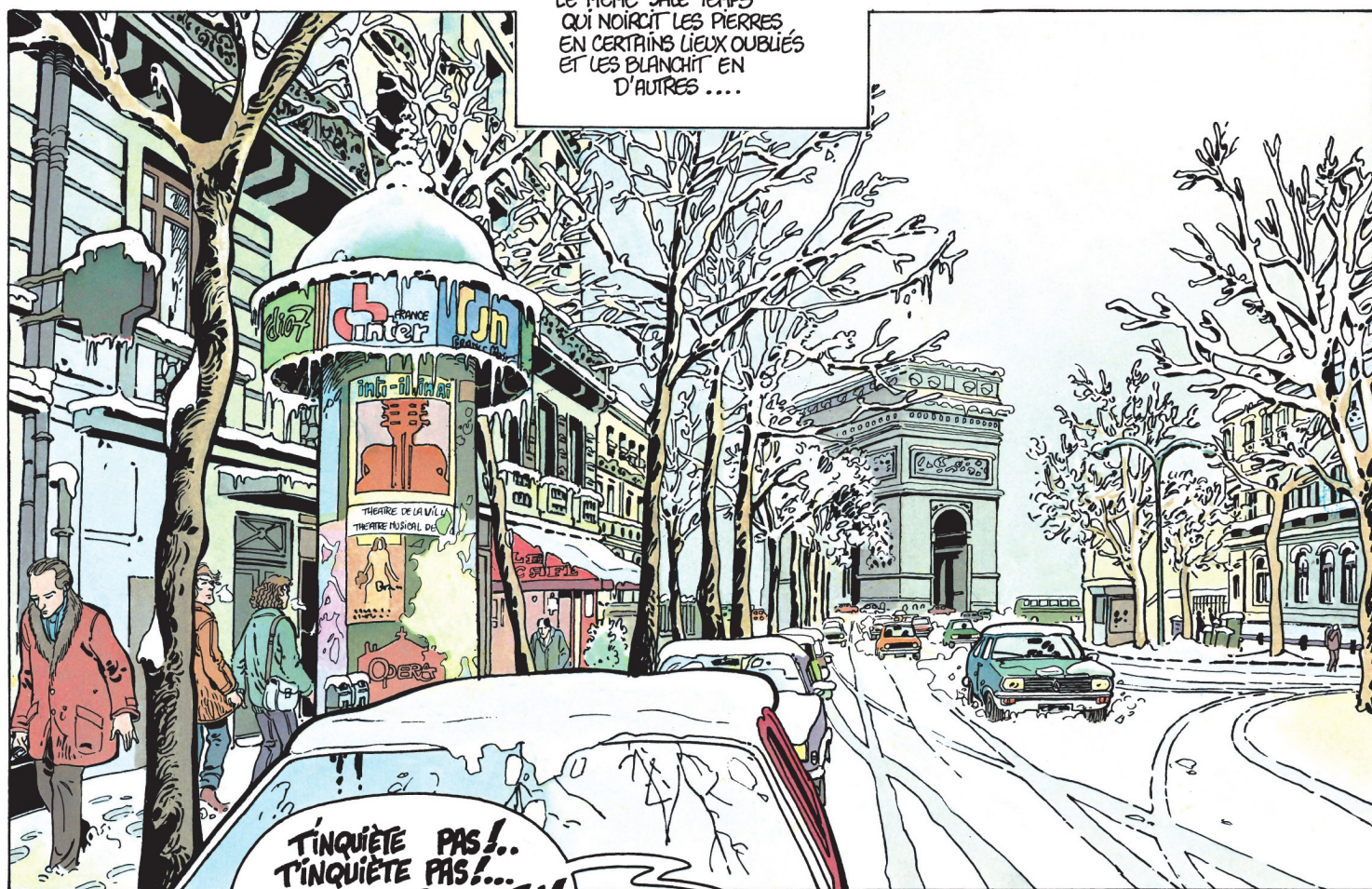
ET VOILÀ !... C'EST LÀ !...
DANS LA "BASSE NOIRE", QUE
NOUS SOMMES TOUS APPELÉS À...
... COULER DES JOURS
HEUREUX !...

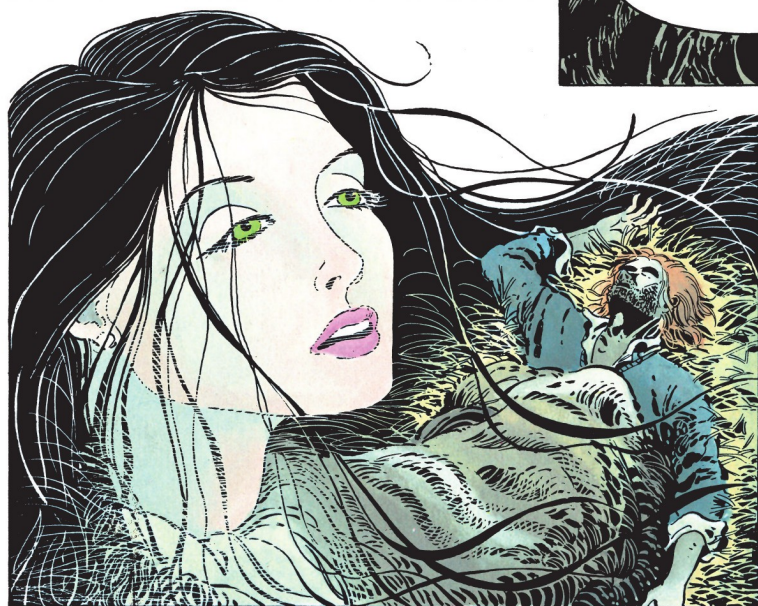




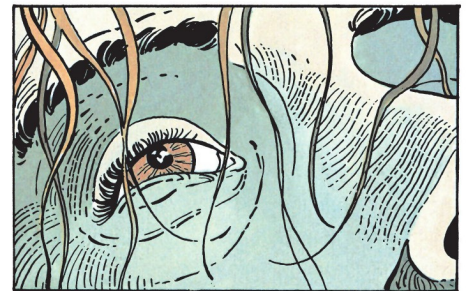
ET LE TEMPS A PASSÉ....

LE MÊME SALE TEMPS
QUI NOIRCI LES PIERRES
EN CERTAINS LIEUX OUBLIÉS
ET LES BLANCHIT EN
D'AUTRES....









BON SANG!...
QUE S'EST-IL
PASSÉ?...
JE N'AI PAS
RÊVÉ!



**MON
COUTEAU!**

ON TE L'A VOLÉ?!
...CA DEVAIT ARRIVER!



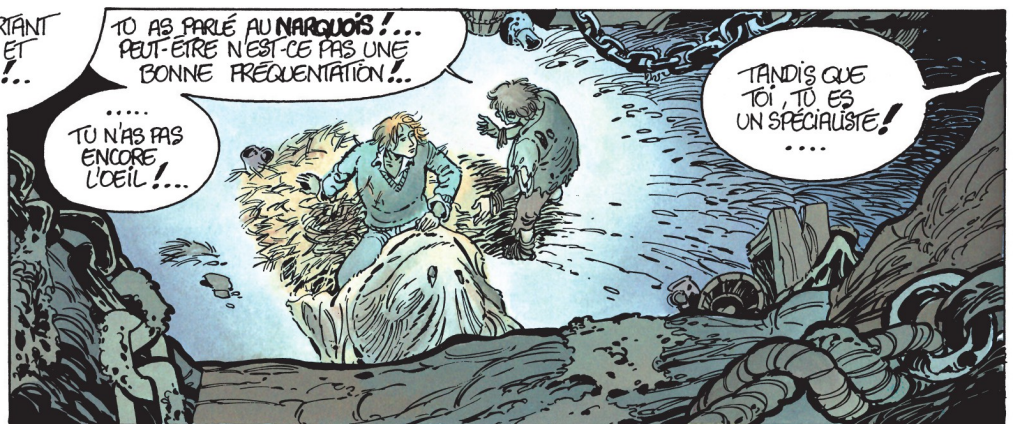
C'EST UN OBJET QUI
SUSCITE TROP DE
CONVULSIONS DANS
LA PRISON!...

MAIS...

..PERSONNE NE
L'AVAIT VU, CE
COUTEAU!...
JE LE CACHAIS!



ICI...TOUT LE MONDE
A L'OEIL SUR TOUT LE
MONDE!...
C'EST AUSSI IMPORTANT
QUE DE BOIRE ET
DE MANGER!...



TO AS PARLÉ AU NARQUOIS!...
PEUT-ÊTRE N'EST-CE PAS UNE
BONNE FRÉQUENTATION!...

.....
TU N'AS PAS
ENCORE
L'OEIL!...

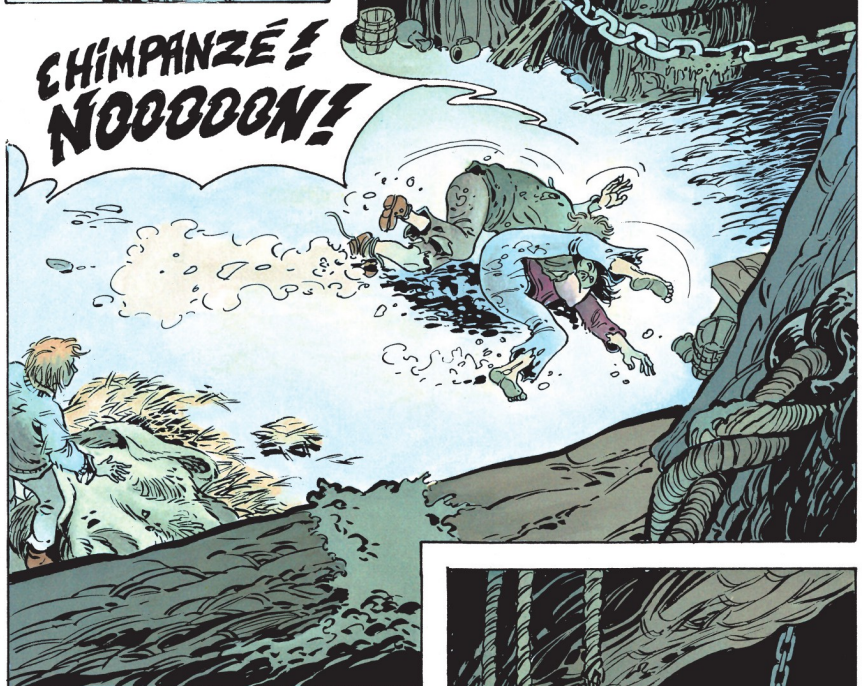
TANDIS QUE
TOI, TU ES
UN SPÉCIALISTE!
.....

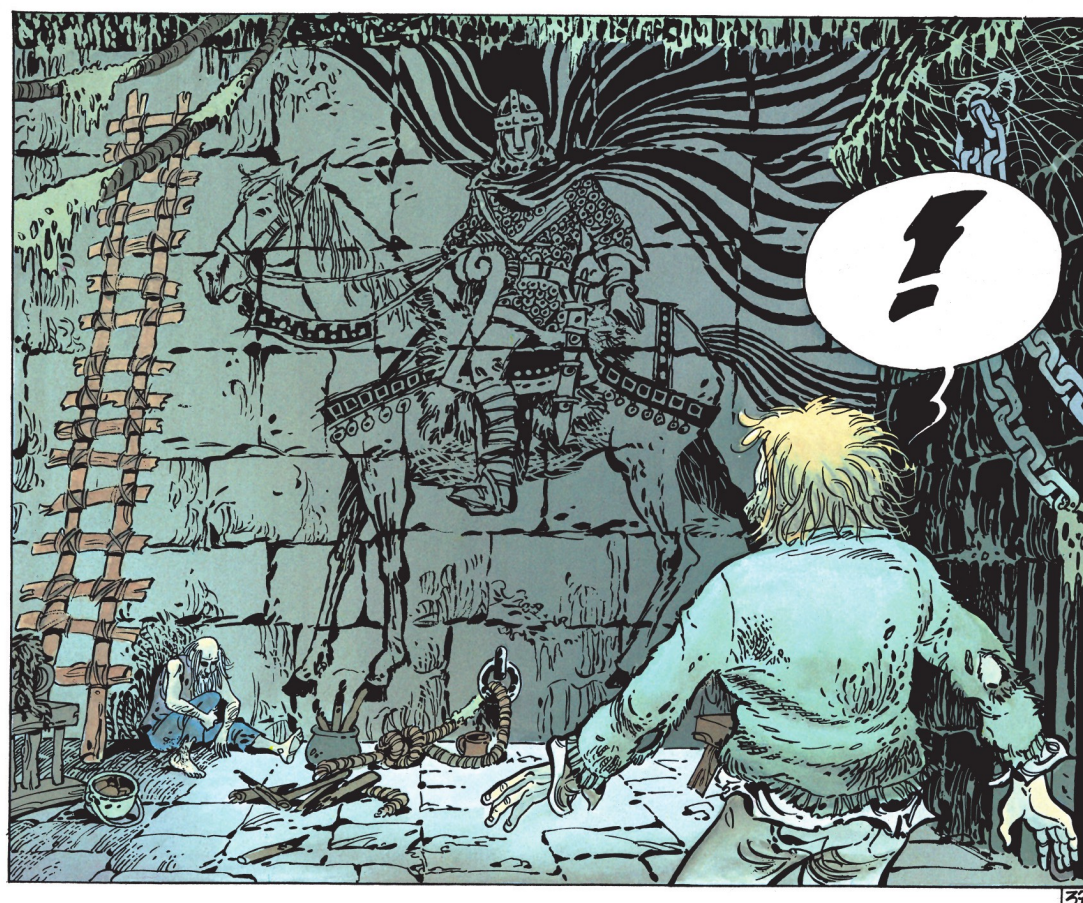
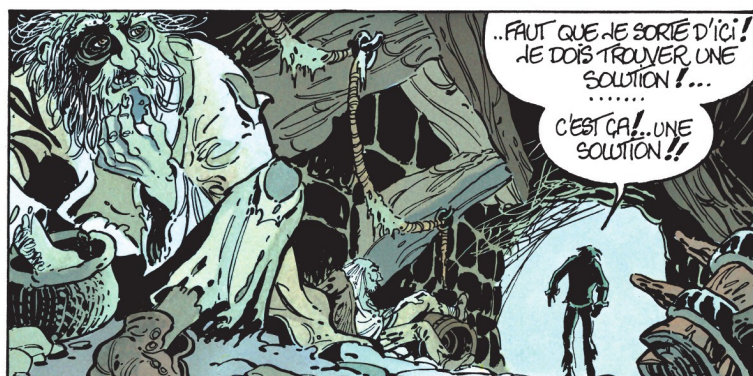
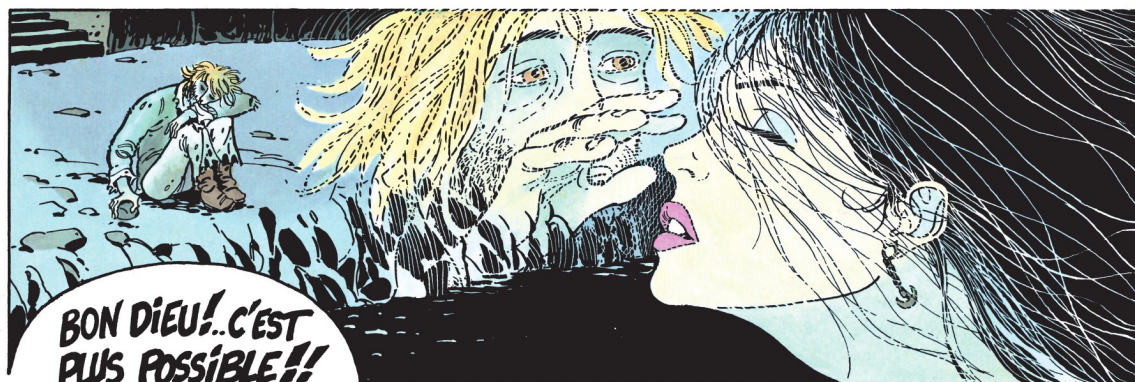


C'EST LUI QUI
A CREVÉ L'OEIL
DU CHAT QUE
TU APÉRÇOIS DE
TEMPS EN TEMPS!



**CE N'EST PAS L'OEIL DU CHAT QUE J'AI
CREVÉ!...C'EST PLUTÔT CELUI DU MITEUX!
ET J'ESPÈRE BIEN POUVOIR ME
PAYER LE DEUXIÈME UN JOUR!**



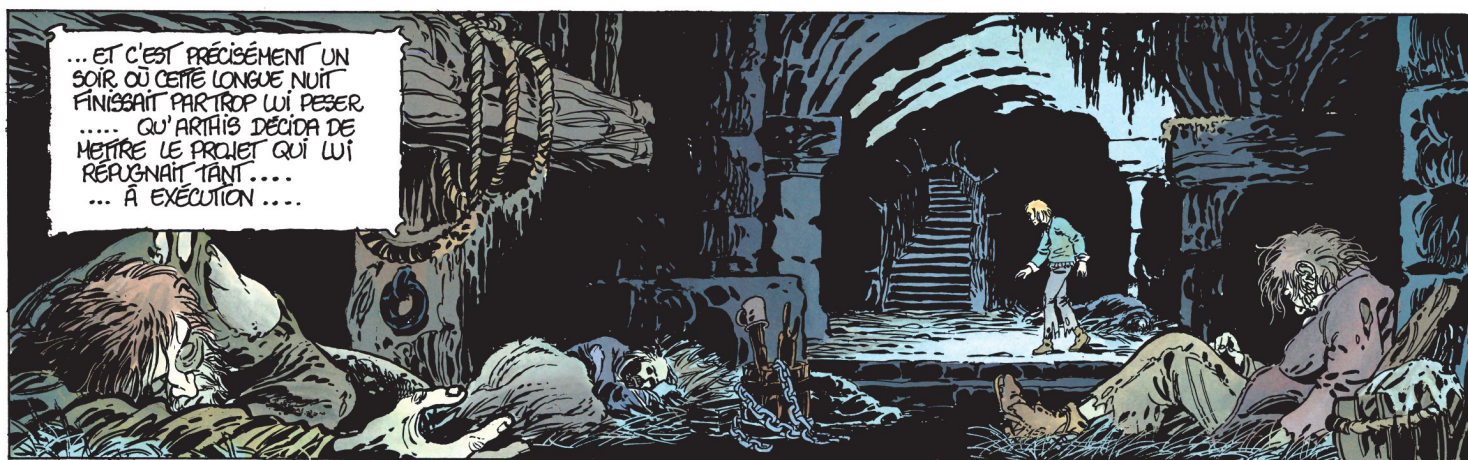




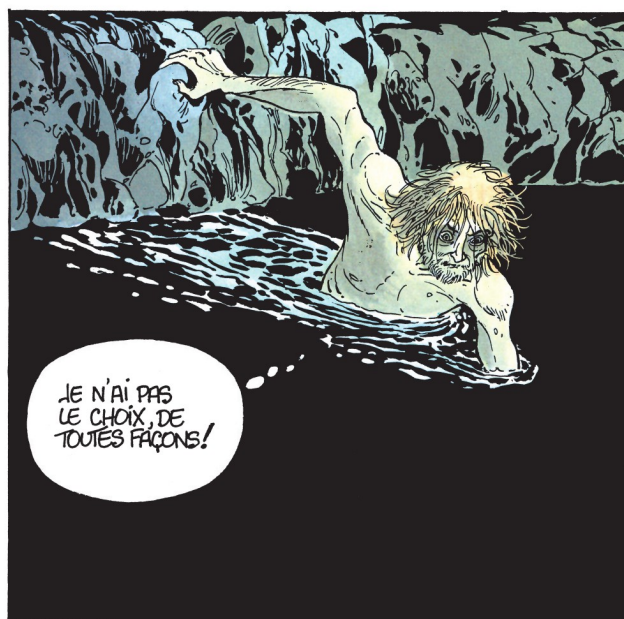
UNE TRÈS GRANDE PARTIE DES GENS ENFERMÉS ICI ONT EU CETTE VISION !... UNE SORTE DE CHEVALIER... ..TOUJOURS LE MÊME, À PEU DE CHOSES PRÈS ! !...

.. ET JE PENSE QUE C'EST POUR ÇA QU'ILS ONT ÉTÉ ENFERMÉS !...





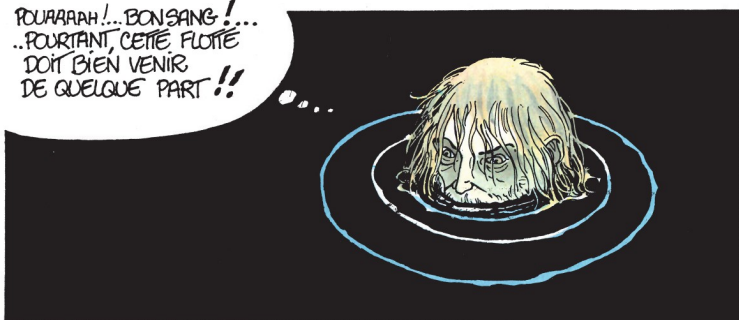
... ET C'EST PRÉCISÉMENT UN
SOIR, OU CETTE LONGUE NUIT
FINISSAIT PARTROP LUI PESER.
..... QU'ARTHIS DÉCIDA DE
METTRE LE PROJET QUI LUI
RÉPUIGNAIT TANT.....
... À EXÉCUTION

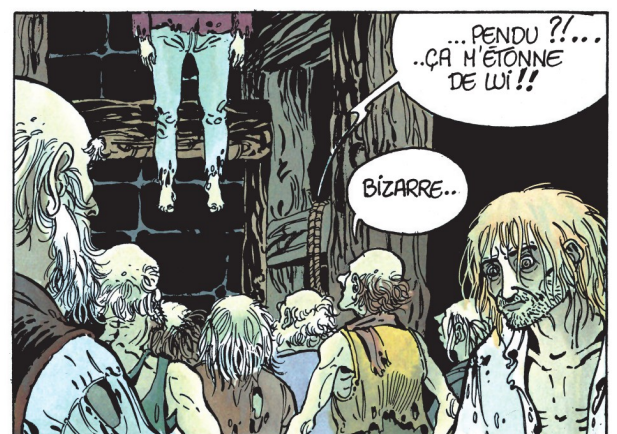


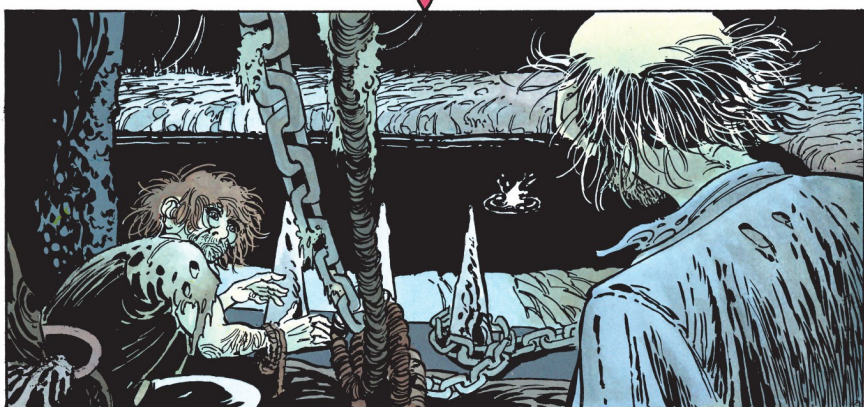
JE N'AI PAS
LE CHOIX, DE
TOUTES FAÇONS!



POURRAAH!... BONSANG!...
..POURTANT, CETTE FLÔTE
DOIT BIEN VENIR
DE QUELQUE PART !!









QUATRE ANS
D'EFFORTS ET DE PRÉCAU-
TIONS INDUÏES POUR QUE,
NI LE HITEUX, NI LE MOÏNE,
NE PUISSENT SE DOUBTER
DE QUOI QUE CE SOIT!...



...VOUS ESSAYEZ DE
VOUS ÉVADER...
EN VOUS CACHANT...
VOUS?... LE VALET
DU MOÏNE ?!

...IL A FAUT EN ARRIVER
LÀ!... CE FOU
SADIQUE A FINI PAR SE
PRENDRE À SON PROPRE
JEU!...

IL SE CROIT RÉELLEMENT
MOÏNE... MAINTENANT!



MAIS!? IL NE
L'EST PAS?

TSS!... C'EST LE VIEUX
CUISSINIER MUET QUI EST
MOÏNE!... QUAND IL EST
ARRIVÉ, SA ROBE DE BURE
A EXERCÉ UN CERTAIN
ATTRAIT SUR LES PRISONNIERS

DES PETITS
RESTES DE
RELIGION!...

ALORS CETTE IMMONDE CRAPULE LUI
A VOLÉ LA ROBE ET A COUPÉ
LI-MÊME LA LANGUE DU
MOÏNE POUR QU'IL NE
PARLE PAS!...



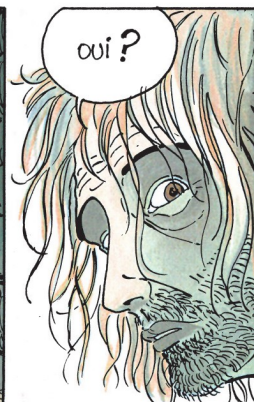
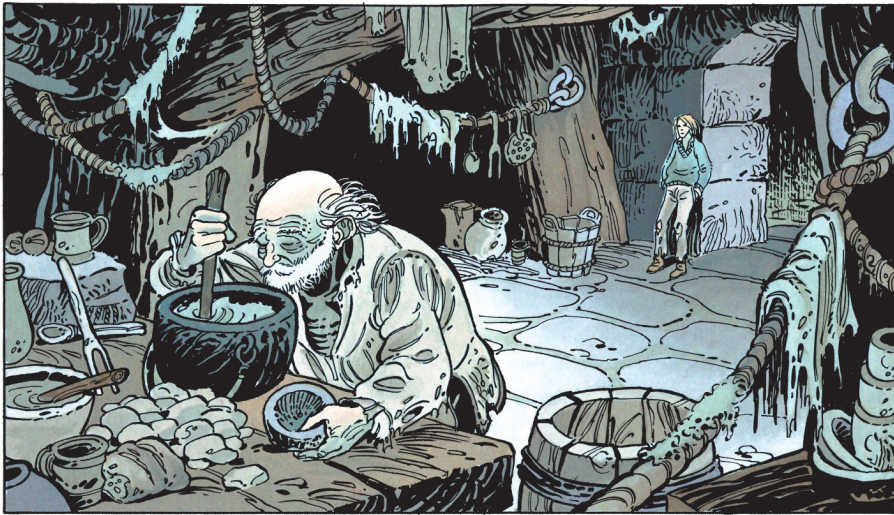
IL N'A PAS OSÉ
LE TOUTER?
LA PÂTE SANS
DOUTE ?!

... PLUTÔT UN
PETIT RIEN DE
SUPERSTITION!...

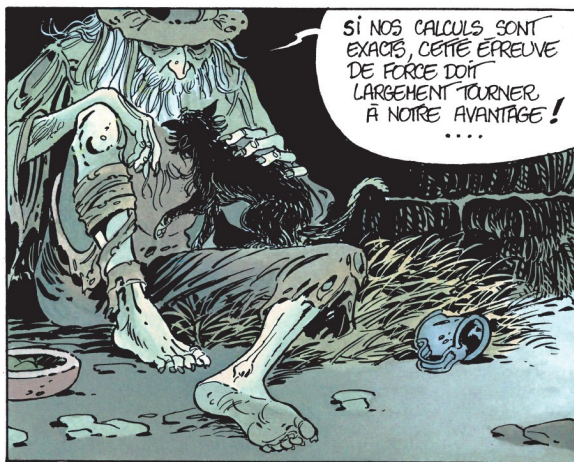
... POURQUOI ME
FAITES-VOUS
CONFIANCE?

CONFIANCE?...
IL NE FAUT RIEN
EXAGÉRER!!...
J'AI BESOIN DE
BRAS!... C'EST TOUT!...

VOUS N'ÊTES PAS
DIFFICILE!...
... POUR CE QU'IL
EN RESTE!!...





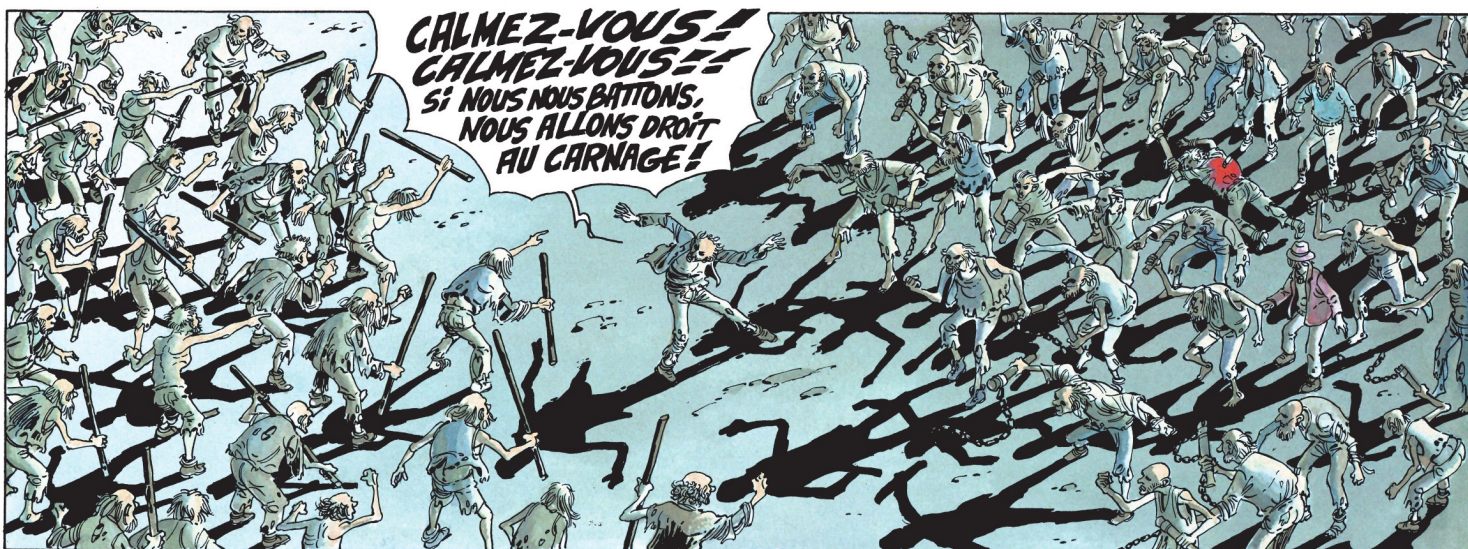


SI NOS CALCULS SONT EXACTS, CETTE ÉPREUVE DE FORCE DOIT LARGEMENT TOURNER À NOTRE AVANTAGE !
....



... ET CELA, À CAUSE D'UN SIMPLE COUTEAU JUDICIEUSEMENT PLACÉ ENTRE LES OMOPLATES D'UN PRIMATE ENNUYEUX !...
N'EST-CE PAS, NARQUOIS !..

MHUI !... ET D'UNE ASTUCE VIEILLE COMME LE MONDE !...



**CALMEZ-VOUS !
CALMEZ-VOUS !!**
SI NOUS NOUS BATTONS,
NOUS ALLONS DROIT
AU CARNAGE !



CE SERA UN TERRIBLE RETOUR
À LA BARBARIE, À LA VIOLENCE
QUI RÉGNAIT AVANT QUE
N'ARRIVE LE MOÏNE !..

**C'EST CE
QUE VOUS
VOULEZ ?**



TANT PIS !!
IL FAUT
RÉGLER ÇA
MAINTENANT !



SÂARG !

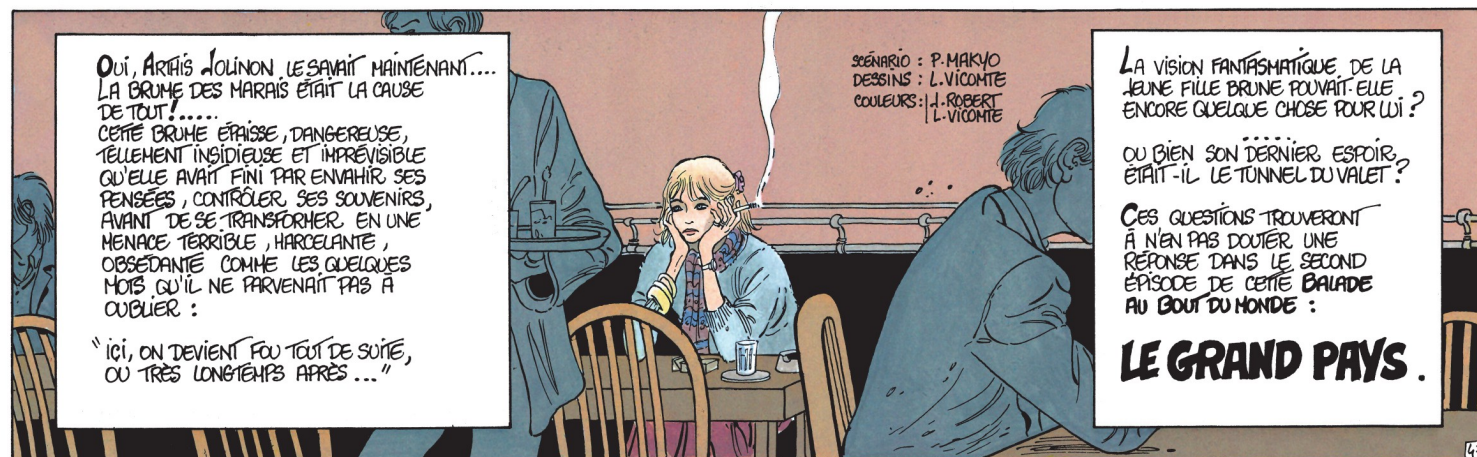
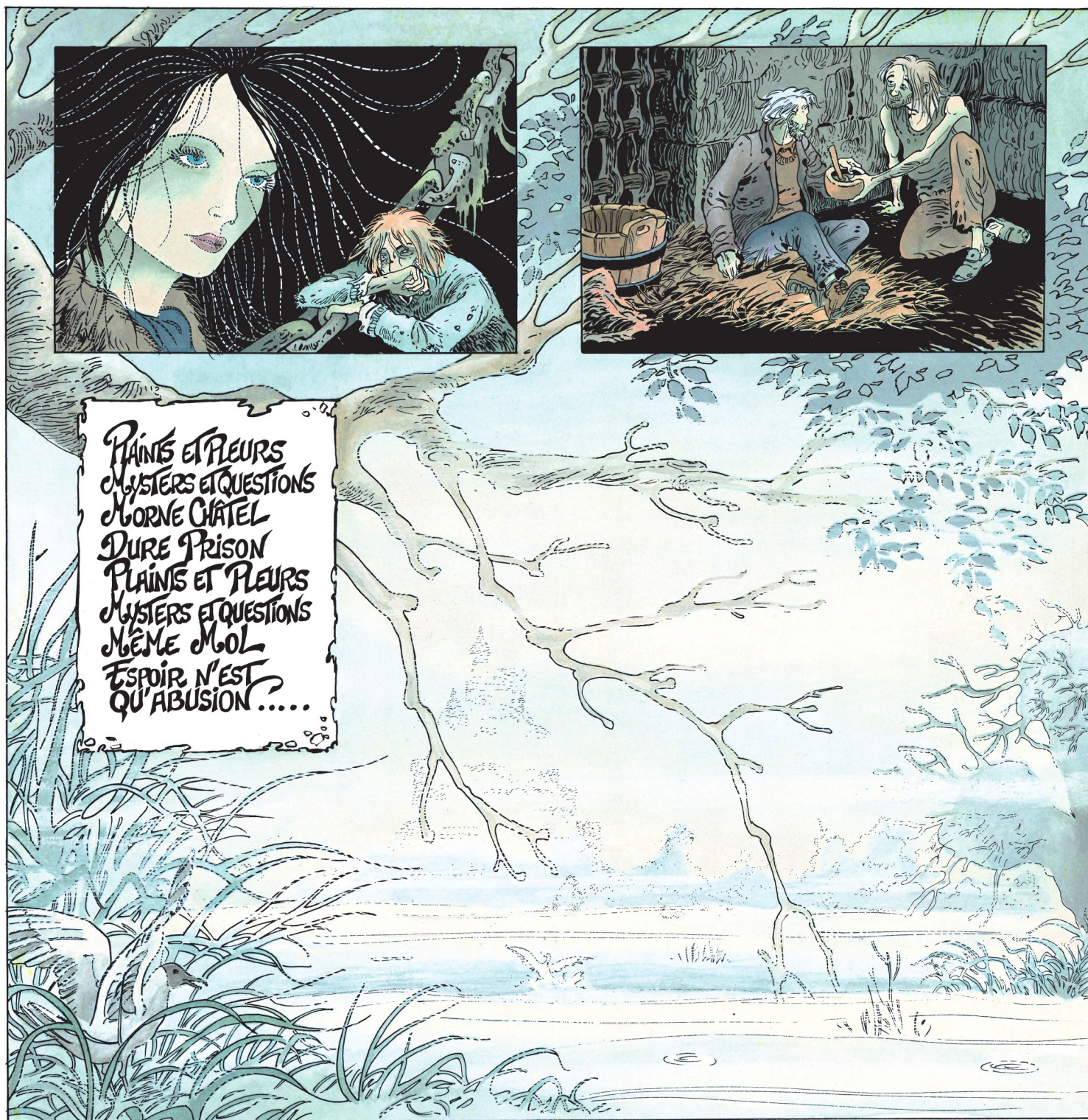


SÂARG !.. LE TOUBIS !...
ÇA ME REVIENT MAINTENANT !..
... C'EST LE NOM DE
SON CHIEN !.....



**QUI A CRIÉ
SÂARG ?**





Il était une fois un petit photographe...
Le récit de Makyo, mis en images par Vicomte, débute comme un conte de fées moderne. Mais, soudain, il dérape... L'œuvre vire au noir, plongeant le lecteur dans les délires d'un cauchemar souterrain et carcéral. Sous la réalité, l'abîme du fantastique...
Cette œuvre, promue au rang de best seller de la BD moderne, a été récompensée par la plus haute distinction du Festival d'Hyères et par le Grand prix de la Ville de Paris.

