MAKYO HERENGUEL

BALADE AU BOUT DU MONDE

6·A-KA-THA

Glénat

MAKYO HERENGUEL

BALADE AU BOUT DU MONDE

6·A-KA-THA

Glénat

COLLECTION CARACTÈRE

Abominable
Hermann

Balade au bout du monde
Makyo/Vicomte
1. La prison
2. Le grand pays
3. Le bâtard
4. La pierre de folie
• Intégrale tomes 1 à 4
Makyo/Herenguel
5. Ariane
6. A-Ka-Tha
7. La voix des maîtres
8. Maharani
• Intégrale tomes 5 à 8
Makyo/Faure
9. Les véritables
10. Blanche
11. Rabal le guérisseur
12. L'œil du poisson
• Intégrale tomes 8 à 12

Beatifica blues
Dufaux/Griffo
• Version intégrale

Bout d'homme
Kraehn
1. L'enfant et le rat
2. La parade des monstres
3. Vengeance
4. Karriguel an Ankou
• Intégrale tomes 1 à 4

Le convoi
Dimitri

Dayak
Adamov
1. Ghetto 9
2. La chambre verte
3. Zacks
• Coffret : tome 1
+ l'album de crayonnés
• L'intégrale

Les Eaux de Mortelune
Cothias/Adamov
1. L'échiquier du rat
2. Le café du port
3. Le prince et la poupée
4. Les yeux de Nicolas
5. Vague à lames
• Intégrale tomes 1 à 5
6. Le chiffre de la bête
7. La guerre des Dieux
8. La mort de Nicolas
9. De Profundis
10. La recherche du temps perdu
• Intégrale tomes 6 à 10

Elsa
Makyo/Faure
1. Elsa
2. Papillons secrets
3. Le danseur
• Intégrale tomes 1 à 3

Les enfants de la Salamandre
Dufaux/Renaud
• Version intégrale

La Esméralda
Achdé/J.-M. Stalner
1. Opus délit
2. Allegro Quasi Monstro

L'Etat morbide
Hulet
1. La maison-dieu
2. Le passage avide
3. Waterloo exit
• Intégrale tomes 1 à 3

Le fer et le feu
Stalner
1. Adieu, Baron
2. Samson
3. Le Comte de Charlant
4. Julien
• Coffret : tome 1
+ l'album de crayonnés

Fox
Dufaux/Charles
1. Le livre maudit
2. Le miroir de vérité
3. Raïs el Djemat
4. Le Dieu rouge
5. Le club des momies
6. Jour-Corbeau
7. Los Alamos, Trinity
• Coffret tomes 1 à 4

Giacomo C
Dufaux/Griffo
1. Le masque dans la bouche d'ombre
2. La chute de l'ange

Graines de paradis
Makyo
1. Lise a souvent peur
2. Pierre est parfois triste

Grimion gant de cuir
Makyo
1. Sirène
2. Le corbeau blanc
3. La petite mort
4. le pays de l'arbre
• Intégrale tomes 1 à 4

Haute mer
Dimitri

Hindenburg D.L.Z. 129
Dimitri

L'hymne à la forêt
Dimitri
1. Légende

L'Impératrice rouge
Dufaux/Adamou
1. Le sang de St-Bothrace
2. Cœurs d'acier
3. Impurs
4. Les grands cachalots

Kamikazes
Dimitri

Kursk - tourmente d'acier
Dimitri

Little Ego
Giardino

Lumière Froide
Sicomoro - Makyo
1. Eva
2. Le feu de l'ancêtre

Max Fridman
Giardino
1. Rhapsodie hongroise
2. La porte d'Orient
3. Rio de Sangre

Meurtrier
Dimitri

Mudwog
Suydam
Les monstres de la boue

Le rêve du requin
Schultheiss
• Intégrale tomes 1 à 3

Les révoltés
Malès/Dufaux
1. Les révoltés
2. Les révoltés
3. Les révoltés

Samba Bugatti
Dufaux/Griffo
1. Samba Bugatti
2. Monkey rock
3. Le mystère Bugatti
4. L'oiseau-rouille
• Intégrale tomes 1 à 4

Sambre
Balac/Yslaire
1. Plus ne m'est rien…
2. Je sais que tu viendras…
• Version intégrale du tome 2
La mémoire des Sambre
Yslaire
3. Révolution, révolution…
4. Faut-il que nous mourions ensemble…
5. Maudit soit le fruit de ses entrailles...
• L'intégrale
• La légende des Sambre

Le maître de peinture
Makyo/Faure
1. Elisa
2. L'inexplicable don

Les 7 vies de l'épervier
Cothias/Juillard
1. La blanche morte
2. Le temps des chiens
3. L'arbre de mai
4. Hyronimus
5. Le maître des oiseaux
6. La part du diable
7. La marque du Condor
• Intégrale tomes 1 à 7
Tirage de tête

Septentryon
Houot
1. La calotte jaune
2. Angousalem
3. Secteur Glypha

Sophaletta
Arnoux
1. Des larmes de sang
2. Le souffle des loups
3. L'héritage de la putain
Arnoux/Hé
4. Les larmes de la Tsarine
5. L'ordre écarlate
6. Londres... 69 Everton Cottage
7. Pour sauver Lioubov

Sous le pavillon du Tsar
Dimitri

Souvenirs de Toussaint
Convard/Dermaut
1. Gobe-mouche
2. Pied de bouc
3. Le Loriot
Convard/Savey
4. La croix des vaches
5. Sang de porc ou la fée verte
6. L'oiseau bleu

Tako
Yann/Michetz
1. Tako
2. Ama

Les voyages clos
Servais/Dewamme
1. Montagne fleurie

.LES GRANDS ECRIVAINS

Balzac
Dufaux/Savey

Hammett
Dufaux/Malès

Hemingway
Dufaux/Malès
Mort d'un Léopard

Pasolini
Dufaux/Rotundo
Pig ! Pig ! Pig !

Sade
Dufaux/Griffo
L'aigle, mademoiselle…
• Coffret : Balzac, Hemingway, Pasolini, Sade.

EMBARQUEZ SUR **www.glenat.com**

© 1993, Editions Glénat - BP 177 - 38008 Grenoble cedex
Tous droits réservés pour tous pays.

Dépôt légal : novembre 1993
Achevé d'imprimer en France en septembre 2004
Impression et reliure : Pollina S.A., 85400 Luçon - n° 94451

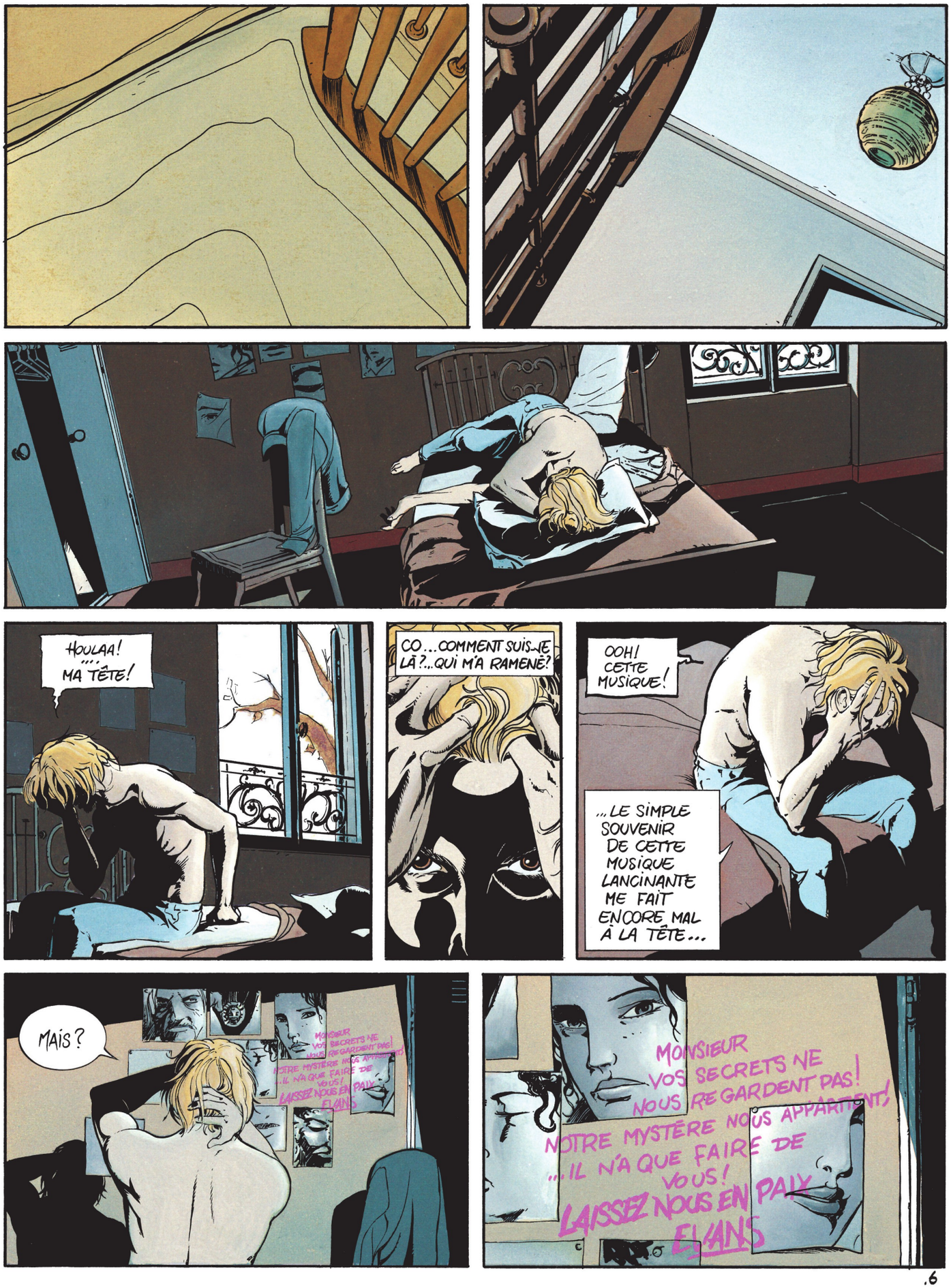
ARIAAANE!
ARIANE

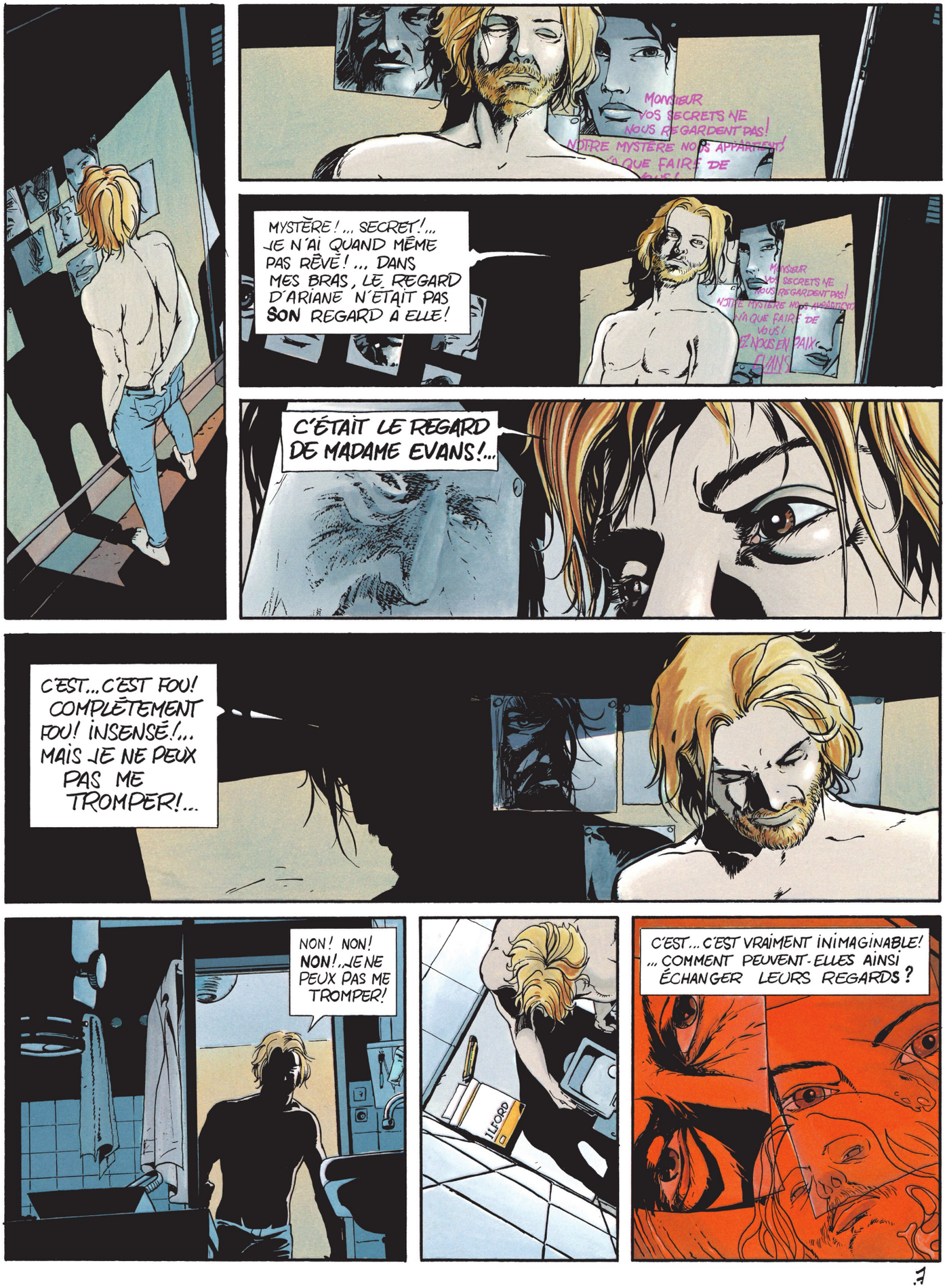
PAS ! PAS !
M'AME EVANS !
M'AME EVANS !
MAIS, QUE...? MADAME EVANS !...
M'AME EVANS !
...
M'AME EVANS !
OUI ! OUI !... QU'EST-CE QU'ELLE A, MADAME EVANS ?... ELLE EST TOMBÉE ?
TOMBÉE ! TOMBÉE, M'AME EVANS !
MM !... ELLE S'EST LÉGÈREMENT BLESSÉE AU FRONT EN TOMBANT...
BON ! AIDE-MOI ! PORTE ARIANE... ENFIN, MADEMOISELLE ROLLAND...
... ET SUIS-MOI !
POSE MADEMOISELLE ROLLAND SUR CE SOFA, LOUIS... JE VAIS CHERCHER DE QUOI SOIGNER MADAME EVANS.

.2

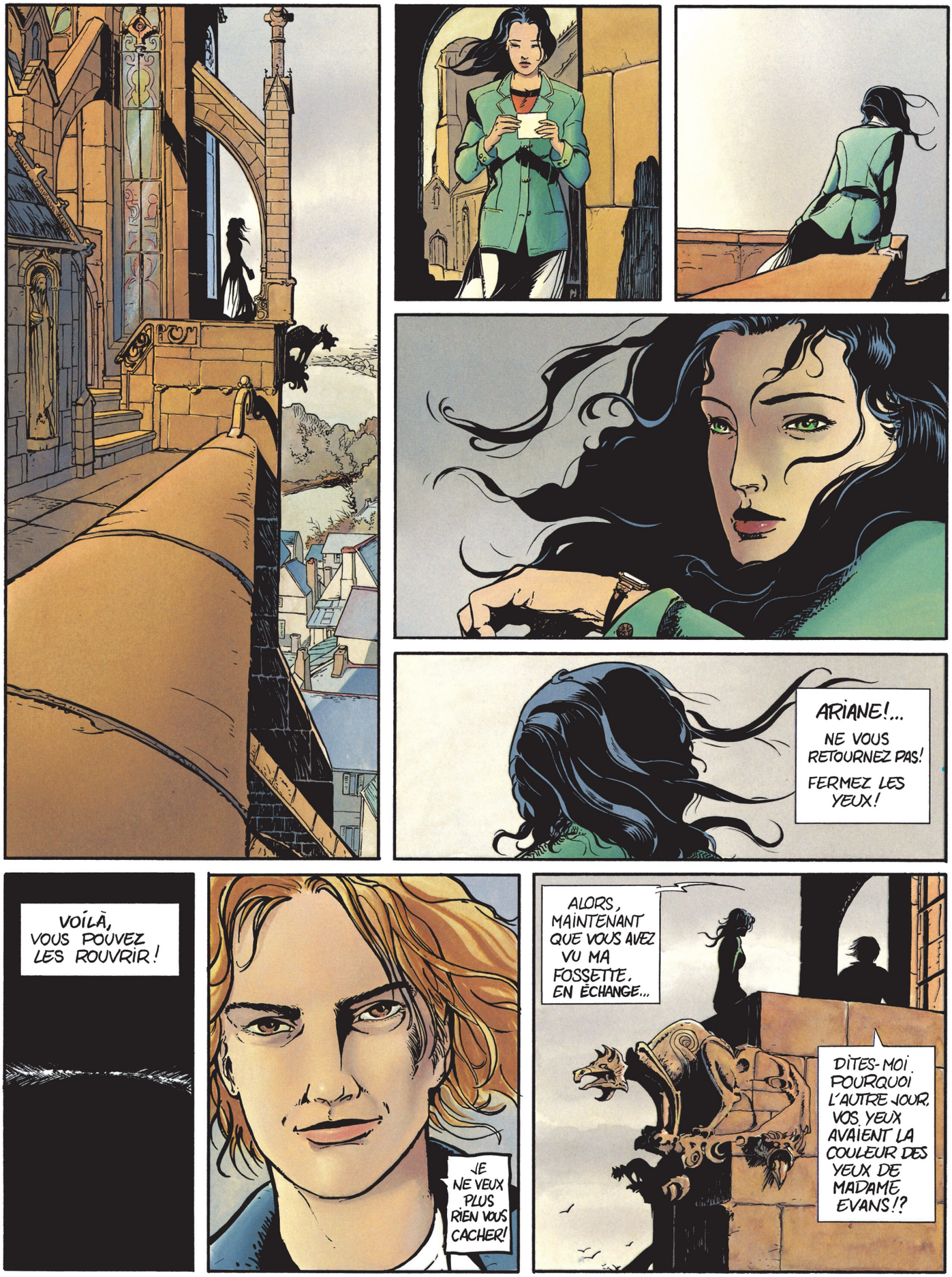
VOYONS, LA SALLE DE BAIN !...OÙ PEUT-ELLE ÊTRE?
NON!
NON PLUS! ... C'EST LA CUISINE!
HUM! LES TOILETTES...
BON! ... ÇA DOIT ÊTRE À L'ÉTAGE!
IL DOIT BIEN Y AVOIR UNE SALLE DE BAIN OU TOUT AU MOINS UNE ARMOIRE À PHARMACIE, DANS CETTE MAISON!
SOUS L'ESCALIER PEUT-ÊTRE?... ON NE SAIT JAMAIS, AVEC LES PSYCHIATRES!

.3

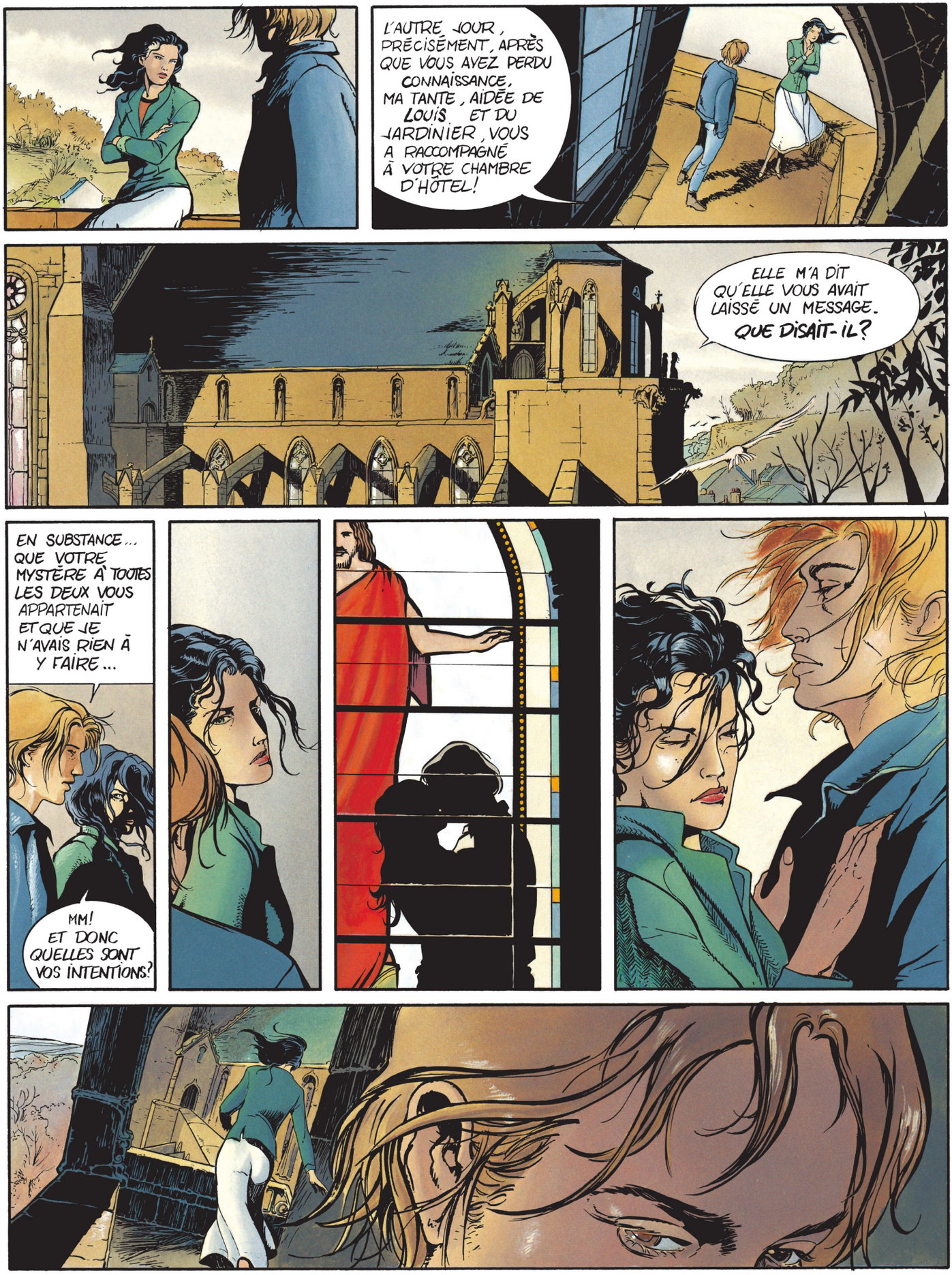

HOULAA! ..... MA TÊTE!
CO...COMMENT SUIS-JE LÀ?...QUI M'A RAMENÉ?
OOH! CETTE MUSIQUE!
...LE SIMPLE SOUVENIR DE CETTE MUSIQUE LANCINANTE ME FAIT ENCORE MAL À LA TÊTE...
MAIS?
MONSIEUR VOS SECRETS NE NOUS REGARDENT PAS! NOTRE MYSTÈRE NOUS APPARTIENT! ...IL N'A QUE FAIRE DE VOUS! LAISSEZ NOUS EN PAIX ELVANS
.6

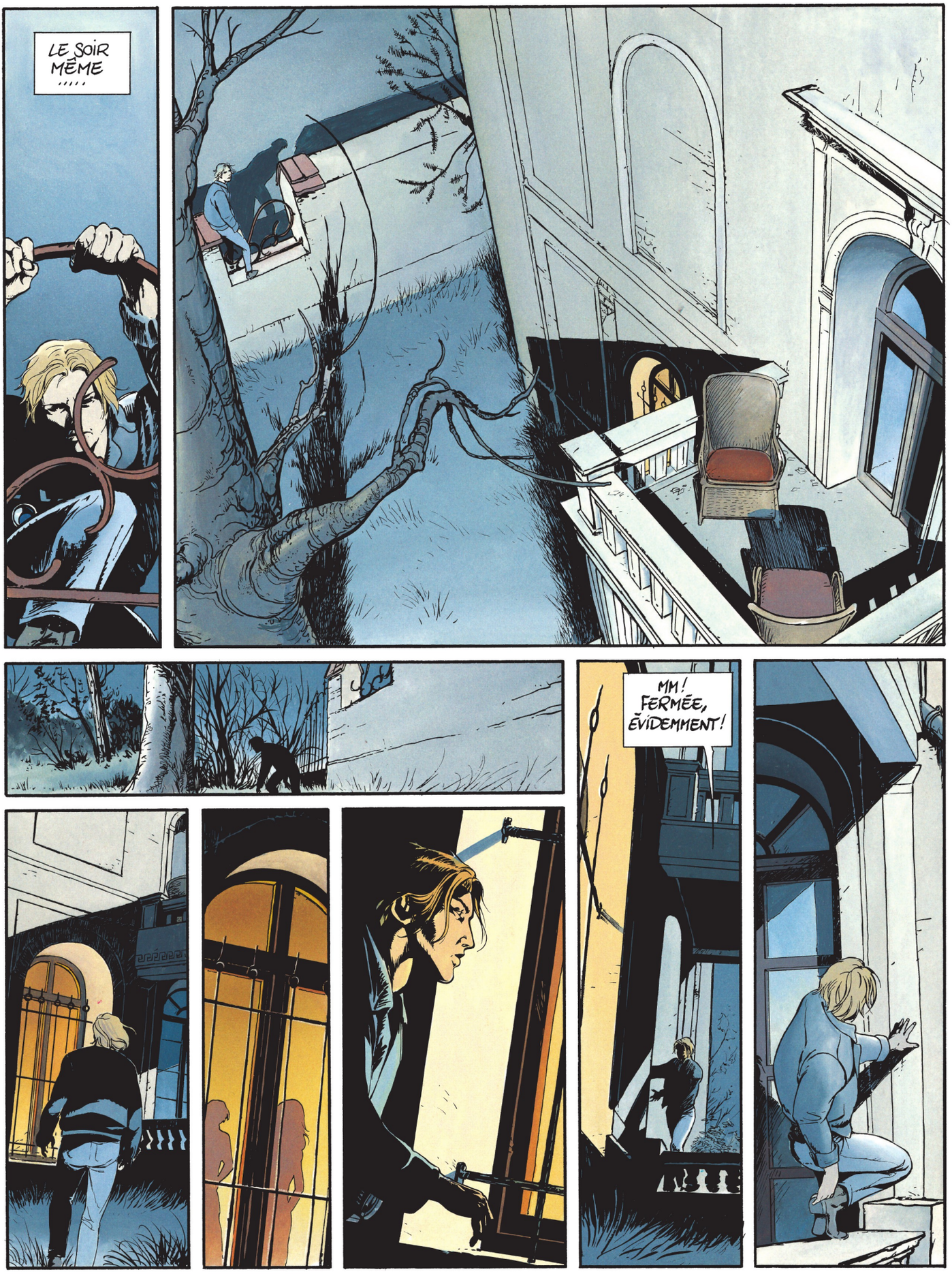

MONSIEUR VOS SECRETS NE NOUS REGARDENT PAS! NOTRE MYSTÈRE NOUS APPARTIENT! QUE FAIRE DE
MYSTÈRE!... SECRET!... JE N'AI QUAND MÊME PAS RÊVÉ!... DANS MES BRAS, LE REGARD D'ARIANE N'ÉTAIT PAS SON REGARD A ELLE!
C'ÉTAIT LE REGARD DE MADAME EVANS!...
C'EST... C'EST FOU! COMPLÈTEMENT FOU! INSENSÉ!... MAIS JE NE PEUX PAS ME TROMPER!...
NON! NON! NON!... JE NE PEUX PAS ME TROMPER!
ILFORD
C'EST... C'EST VRAIMENT INIMAGINABLE! ... COMMENT PEUVENT-ELLES AINSI ÉCHANGER LEURS REGARDS?

QUELQUES JOURS PLUS TARD...
MM!... UNE PHOTO DÉCOUPÉE ET COLLÉE!... JE VOIS QUI C'EST!
Je ne suis plus le même!
A 18H aujourd'hui veneg admirer le changement!

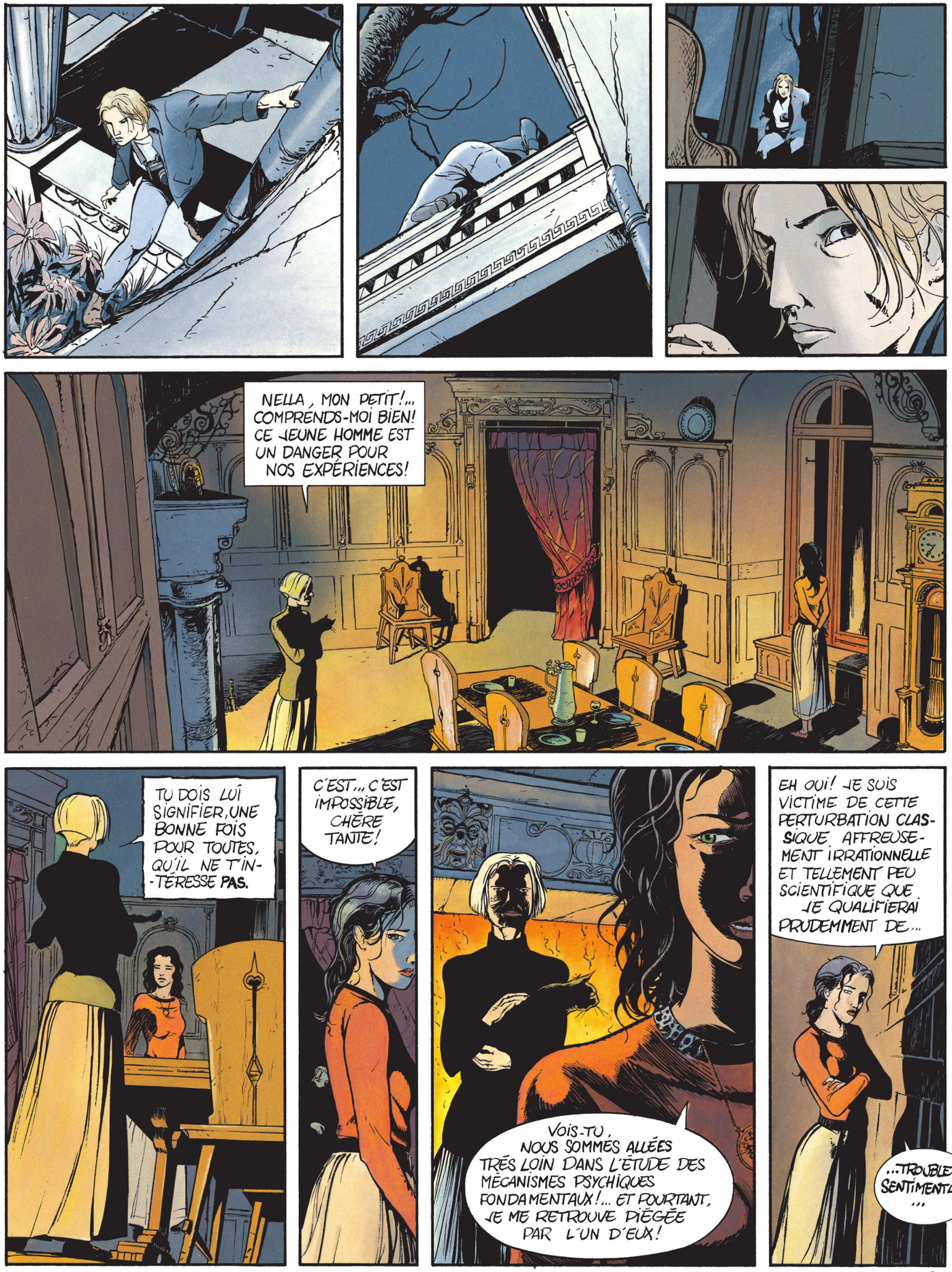

ARIANE!...
NE VOUS RETOURNEZ PAS!
FERMEZ LES YEUX!
VOILÀ, VOUS POUVEZ LES ROUVRIR!
JE NE VEUX PLUS RIEN VOUS CACHER!
ALORS, MAINTENANT QUE VOUS AVEZ VU MA FOSSETTE, EN ÉCHANGE...
DITES-MOI POURQUOI L'AUTRE JOUR, VOS YEUX AVAIENT LA COULEUR DES YEUX DE MADAME EVANS!?

9


L'AUTRE JOUR, PRÉCISÉMENT, APRÈS QUE VOUS AVEZ PERDU CONNAISSANCE, MA TANTE, AIDÉE DE LOUIS ET DU JARDINIER, VOUS A RACCOMPAGNÉ À VOTRE CHAMBRE D'HÔTEL!
ELLE M'A DIT QU'ELLE VOUS AVAIT LAISSÉ UN MESSAGE. QUE DISAIT-IL?
EN SUBSTANCE... QUE VOTRE MYSTÈRE À TOUTES LES DEUX VOUS APPARTENAIT ET QUE JE N'AVAIS RIEN À Y FAIRE...
MM! ET DONC QUELLES SONT VOS INTENTIONS?
.10



.11


NELLA, MON PETIT!... COMPRENDS-MOI BIEN! CE JEUNE HOMME EST UN DANGER POUR NOS EXPÉRIENCES!
TU DOIS LUI SIGNIFIER, UNE BONNE FOIS POUR TOUTES, QU'IL NE T'IN-TÉRESSE PAS.
C'EST... C'EST IMPOSSIBLE, CHÈRE TANTE!
VOIS-TU, NOUS SOMMES ALLÉES TRÈS LOIN DANS L'ÉTUDE DES MÉCANISMES PSYCHIQUES FONDAMENTAUX!... ET POURTANT, JE ME RETROUVE PIÉGÉE PAR L'UN D'EUX!
EH OUI! JE SUIS VICTIME DE CETTE PERTURBATION CLAS-SIQUE, AFFREUSE-MENT IRRATIONNELLE ET TELLEMENT PEU SCIENTIFIQUE QUE JE QUALIFIERAI PRUDEMMENT DE...
...TROUBLE SENTIMENTAL ...
.12

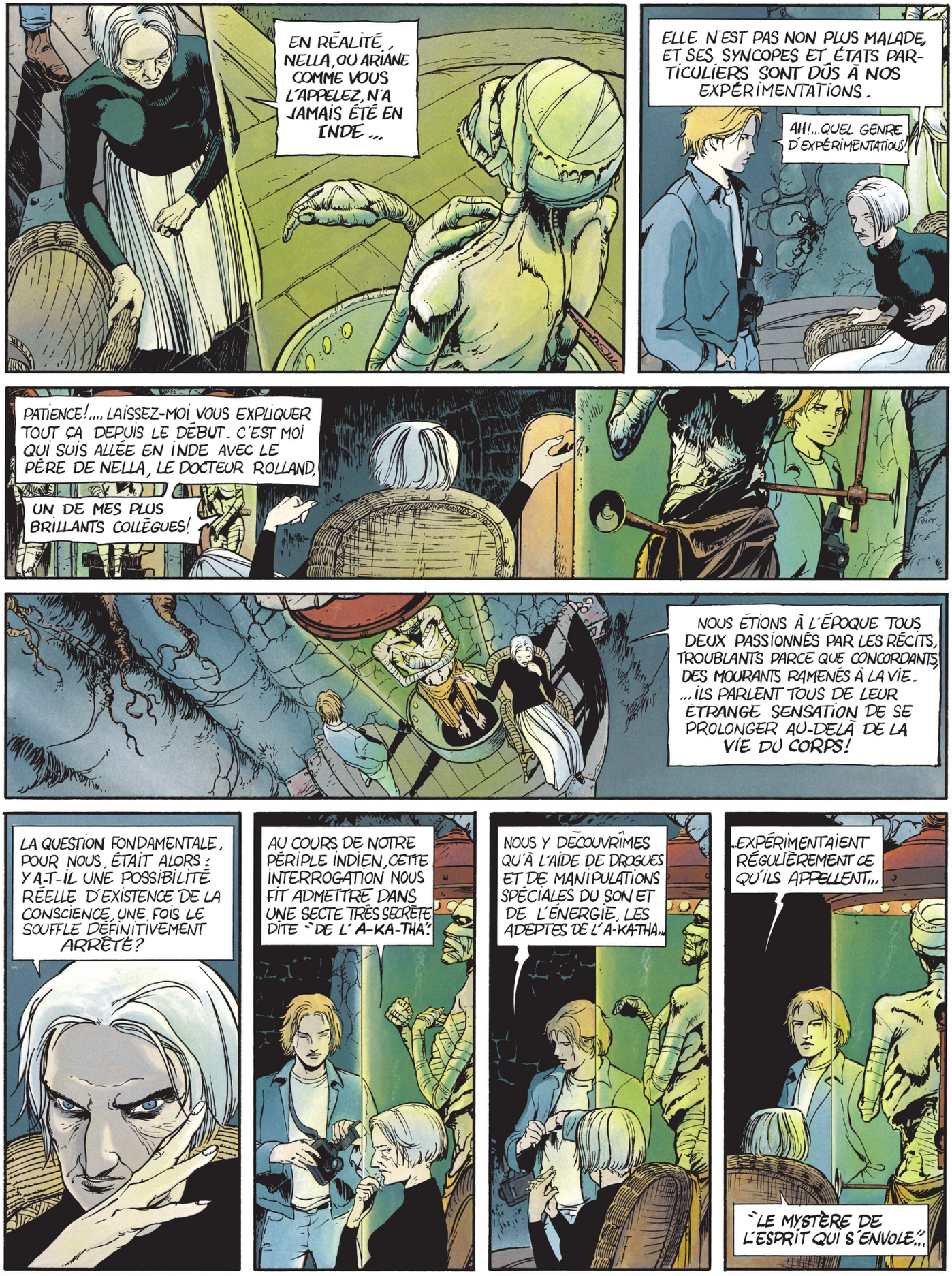
NELLA ! NELLA !... COMME JE TE COMPRENDS... TU ES BELLE, SÉDUISANTE, ET CE JEUNE HOMME EST LUI AUSSI TRÈS ATTIRANT !
NELLA ! ... ARIANE S'APPELLE NELLA !
MAIS .... NOS RECHERCHES ! ... PENSE À NOS RECHERCHES ! ELLES RISQUENT D'ÊTRE COMPROMISES ! PERSONNE NE DOIT SAVOIR !
ET SURTOUT PENSE À TON PÈRE ! ... IL DORT, EN BAS, SOUS LE PORTAIL QUI SÉPARE LA VIE DE LA MORT !... ET C'EST DE NOUS, DE NOUS SEULES QUE DÉPEND SON HYPOTHÉTIQUE RETOUR PARMI LES VIVANTS !
COMMENT .... COMMENT PEUX-TU ACCEPTER POUR UN SIMPLE AMOUR PASSAGER, DE LUI REFUSER CETTE DERNIÈRE CHANCE ?
TU ... TU AS RAISON !
JE VAIS L'ÉLOIGNER ! ... DÉFINITIVEMENT !
.13.

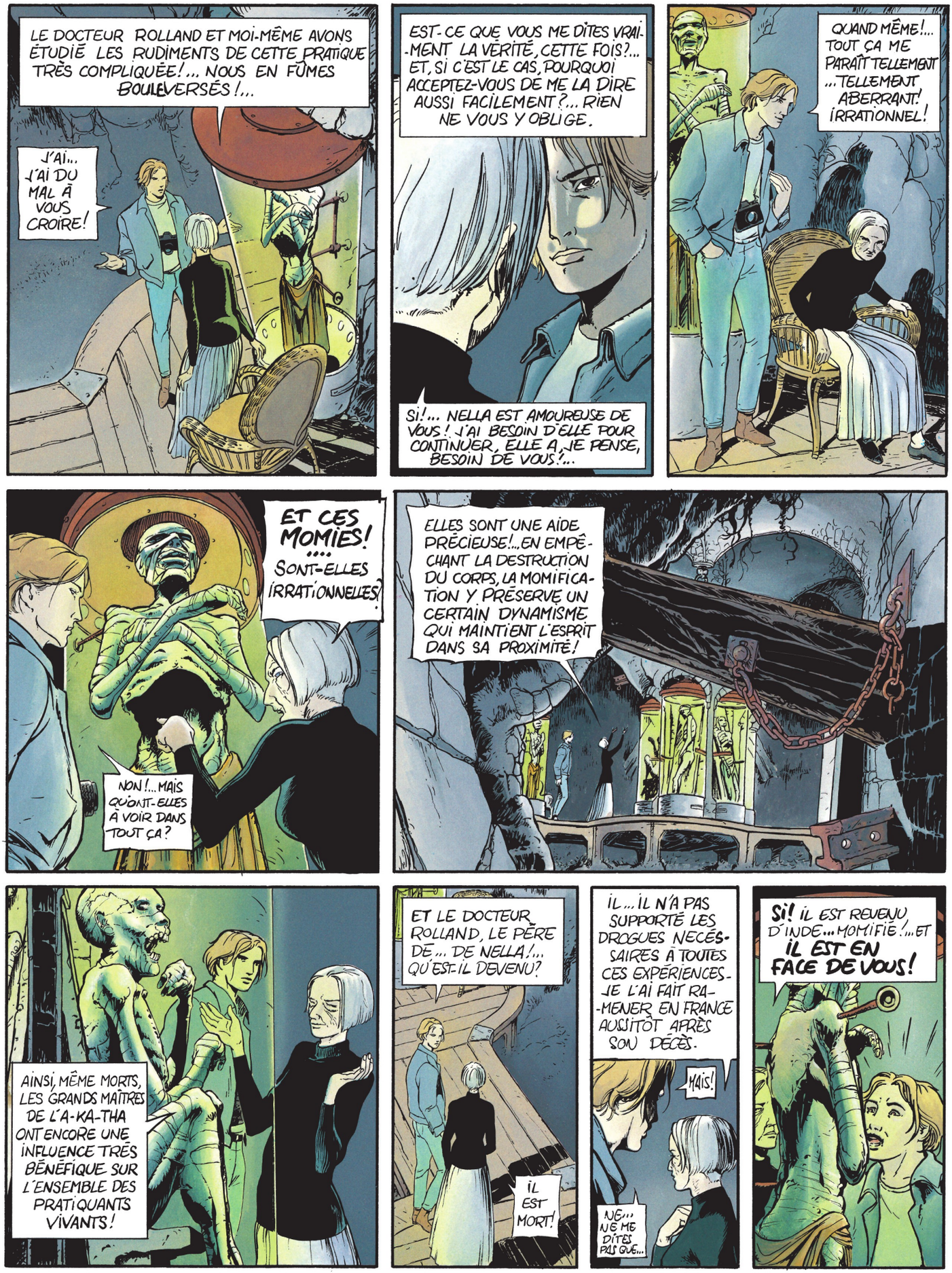
14

15

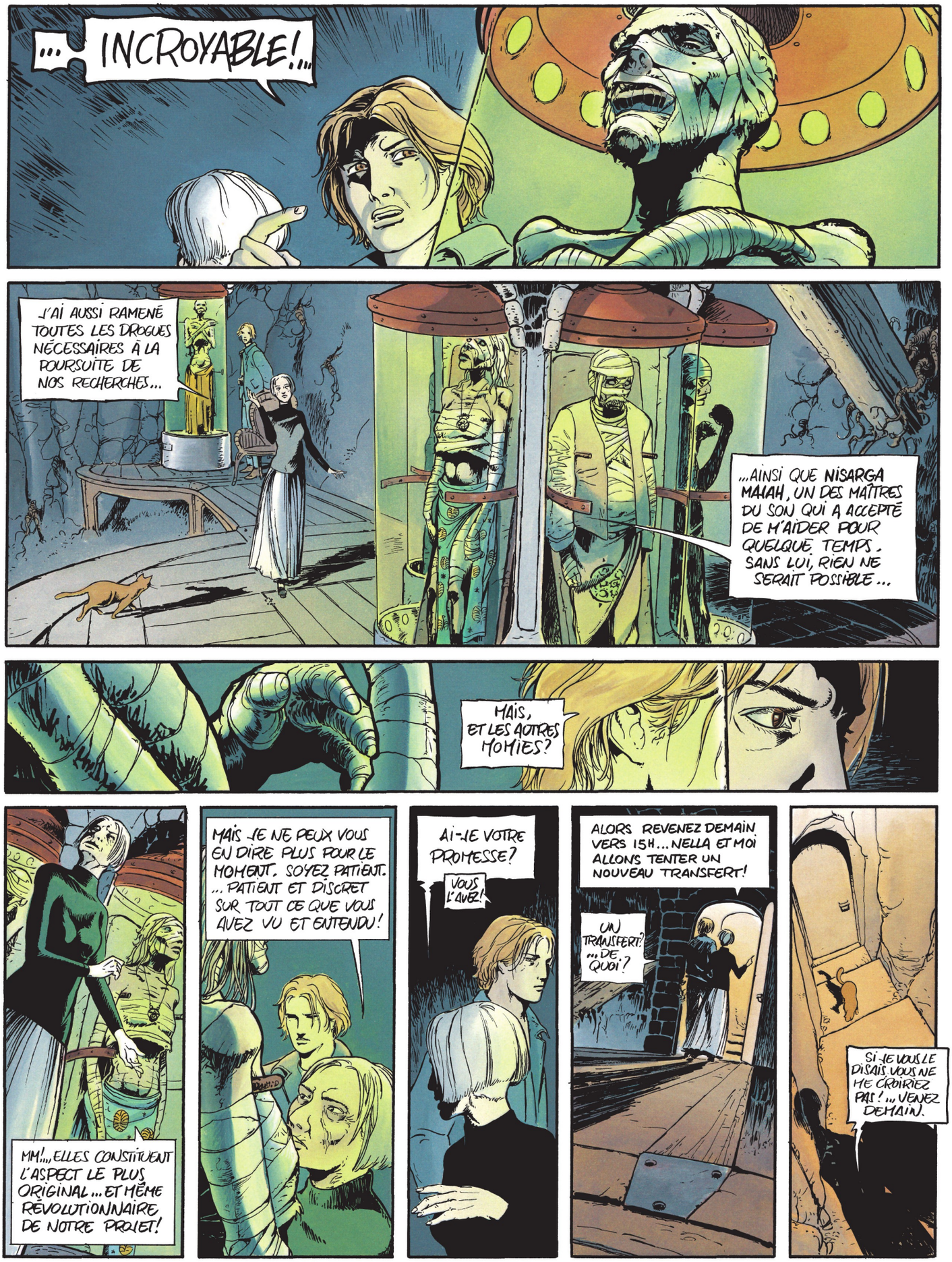
FLASH!
NE VOUS AI-JE PAS DÉJÀ DEMANDÉ DE VOUS TENIR À L'ÉCART DE NOS SECRETS?
VOS SECRETS NE M'INTÉRESSENT PAS, MADAME!
LE MYSTÈRE, PAR CONTRE EST LE GÉNIE ET LE CENTRE DE L'EXISTENCE!... LA VOTRE COMME LA MIENNE, IL EST À LA FOIS, UN MAL ET UN BIEN COMMUN! NE CROYEZ-VOUS PAS?
DÉCIDÉMENT!... VOUS ÊTES... TENACE, JEUNE HOMME!
MM!... TENACE ET PHILOSOPHE!
TENACE ET CURIEUX!
EH BIEN VOTRE CURIOSITÉ ET VOTRE GOÛT POUR LE MYSTÈRE VONT ÊTRE COMBLÉS!... VOUS AVEZ GAGNÉ LE DROIT D'EN SAVOIR PLUS!

16

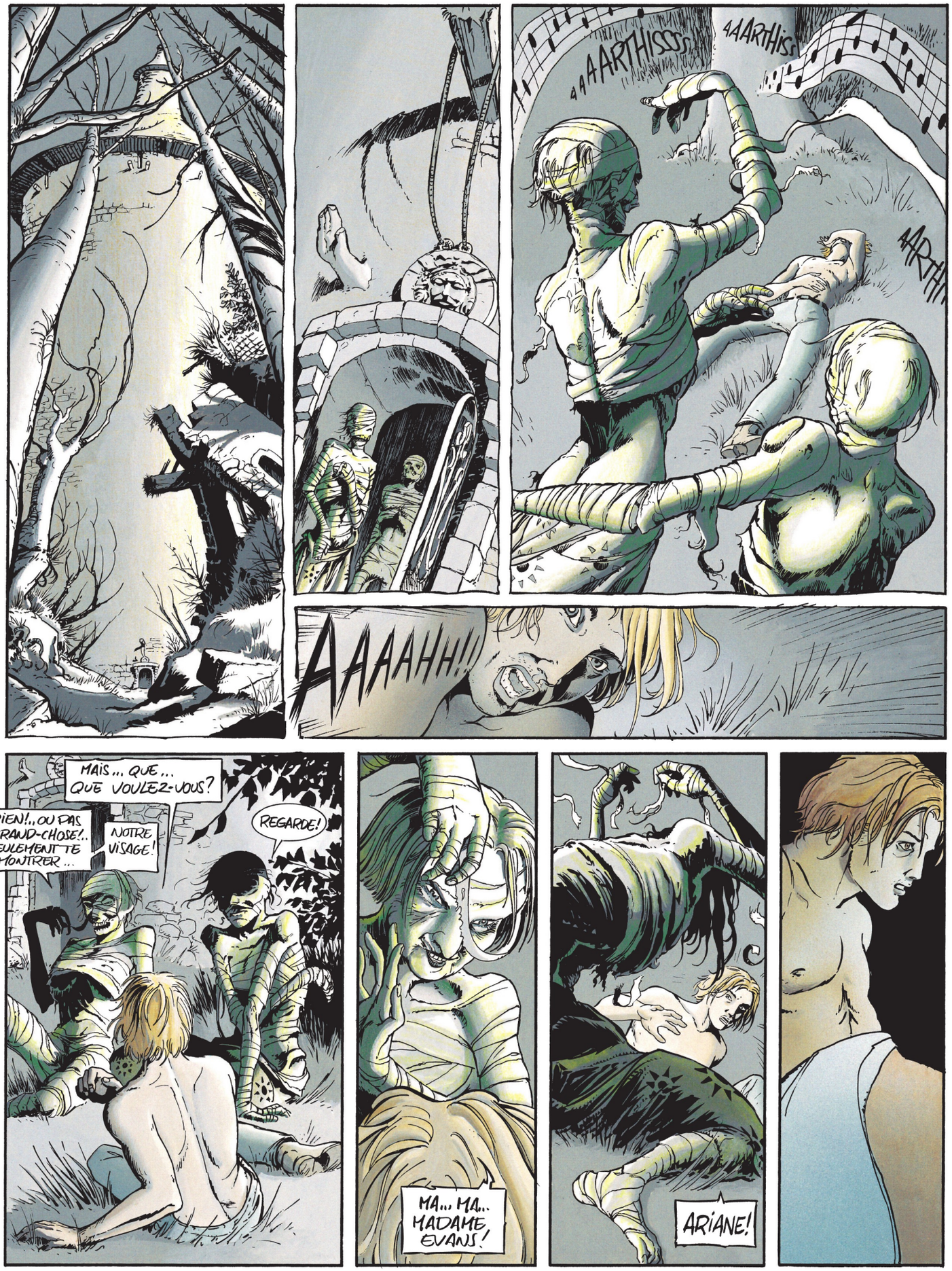

EN RÉALITÉ, NELLA, OU ARIANE COMME VOUS L'APPELEZ, N'A JAMAIS ÉTÉ EN INDE...
ELLE N'EST PAS NON PLUS MALADE, ET SES SYNCOPES ET ÉTATS PARTICULIERS SONT DÛS À NOS EXPÉRIMENTATIONS.
AH!... QUEL GENRE D'EXPÉRIMENTATIONS!
PATIENCE!... LAISSEZ-MOI VOUS EXPLIQUER TOUT ÇA DEPUIS LE DÉBUT. C'EST MOI QUI SUIS ALLÉE EN INDE AVEC LE PÈRE DE NELLA, LE DOCTEUR ROLLAND,
UN DE MES PLUS BRILLANTS COLLÈGUES!
NOUS ÉTIONS À L'ÉPOQUE TOUS DEUX PASSIONNÉS PAR LES RÉCITS, TROUBLANTS PARCE QUE CONCORDANTS, DES MOURANTS RAMENÉS À LA VIE. ... ILS PARLENT TOUS DE LEUR ÉTRANGE SENSATION DE SE PROLONGER AU-DELÀ DE LA VIE DU CORPS!
LA QUESTION FONDAMENTALE, POUR NOUS, ÉTAIT ALORS : Y A-T-IL UNE POSSIBILITÉ RÉELLE D'EXISTENCE DE LA CONSCIENCE, UNE FOIS LE SOUFFLE DÉFINITIVEMENT ARRÊTÉ?
AU COURS DE NOTRE PÉRIPLE INDIEN, CETTE INTERROGATION NOUS FIT ADMETTRE DANS UNE SECTE TRÈS SECRÈTE DITE "DE L'A-KA-THA".
NOUS Y DÉCOUVRÎMES QU'À L'AIDE DE DROGUES ET DE MANIPULATIONS SPÉCIALES DU SON ET DE L'ÉNERGIE, LES ADEPTES DE L'A-KA-THA...
...EXPÉRIMENTAIENT RÉGULIÈREMENT CE QU'ILS APPELLENT...
"LE MYSTÈRE DE L'ESPRIT QUI S'ENVOLE"...
17


LE DOCTEUR ROLLAND ET MOI-MÊME AVONS ÉTUDIÉ LES RUDIMENTS DE CETTE PRATIQUE TRÈS COMPLIQUÉE!... NOUS EN FÛMES BOULEVERSÉS!...
J'AI... J'AI DU MAL À VOUS CROIRE!
EST-CE QUE VOUS ME DITES VRAI-MENT LA VÉRITÉ, CETTE FOIS?... ET, SI C'EST LE CAS, POURQUOI ACCEPTEZ-VOUS DE ME LA DIRE AUSSI FACILEMENT?... RIEN NE VOUS Y OBLIGE.
SI!... NELLA EST AMOUREUSE DE VOUS! J'AI BESOIN D'ELLE POUR CONTINUER, ELLE A, JE PENSE, BESOIN DE VOUS!...
QUAND MÊME!... TOUT ÇA ME PARAÎT TELLEMENT ...TELLEMENT ABERRANT! IRRATIONNEL!
ET CES MOMIES! .... SONT-ELLES IRRATIONNELLES?
NON!... MAIS QU'ONT-ELLES À VOIR DANS TOUT ÇA?
ELLES SONT UNE AIDE PRÉCIEUSE!... EN EMPÊCHANT LA DESTRUCTION DU CORPS, LA MOMIFICATION Y PRÉSERVE UN CERTAIN DYNAMISME QUI MAINTIENT L'ESPRIT DANS SA PROXIMITÉ!
AINSI, MÊME MORTS, LES GRANDS MAÎTRES DE L'A-KA-THA ONT ENCORE UNE INFLUENCE TRÈS BÉNÉFIQUE SUR L'ENSEMBLE DES PRATIQUANTS VIVANTS!
ET LE DOCTEUR ROLLAND, LE PÈRE DE... DE NELLA!... QU'EST-IL DEVENU?
IL EST MORT!
IL... IL N'A PAS SUPPORTÉ LES DROGUES NÉCÉSSAIRES À TOUTES CES EXPÉRIENCES. JE L'AI FAIT RA-MENER EN FRANCE AUSSITÔT APRÈS SON DÉCÈS.
MAIS!
NE... NE ME DITES PAS QUE...
SI! IL EST REVENU D'INDE... MOMIFIÉ!... ET IL EST EN FACE DE VOUS!

18

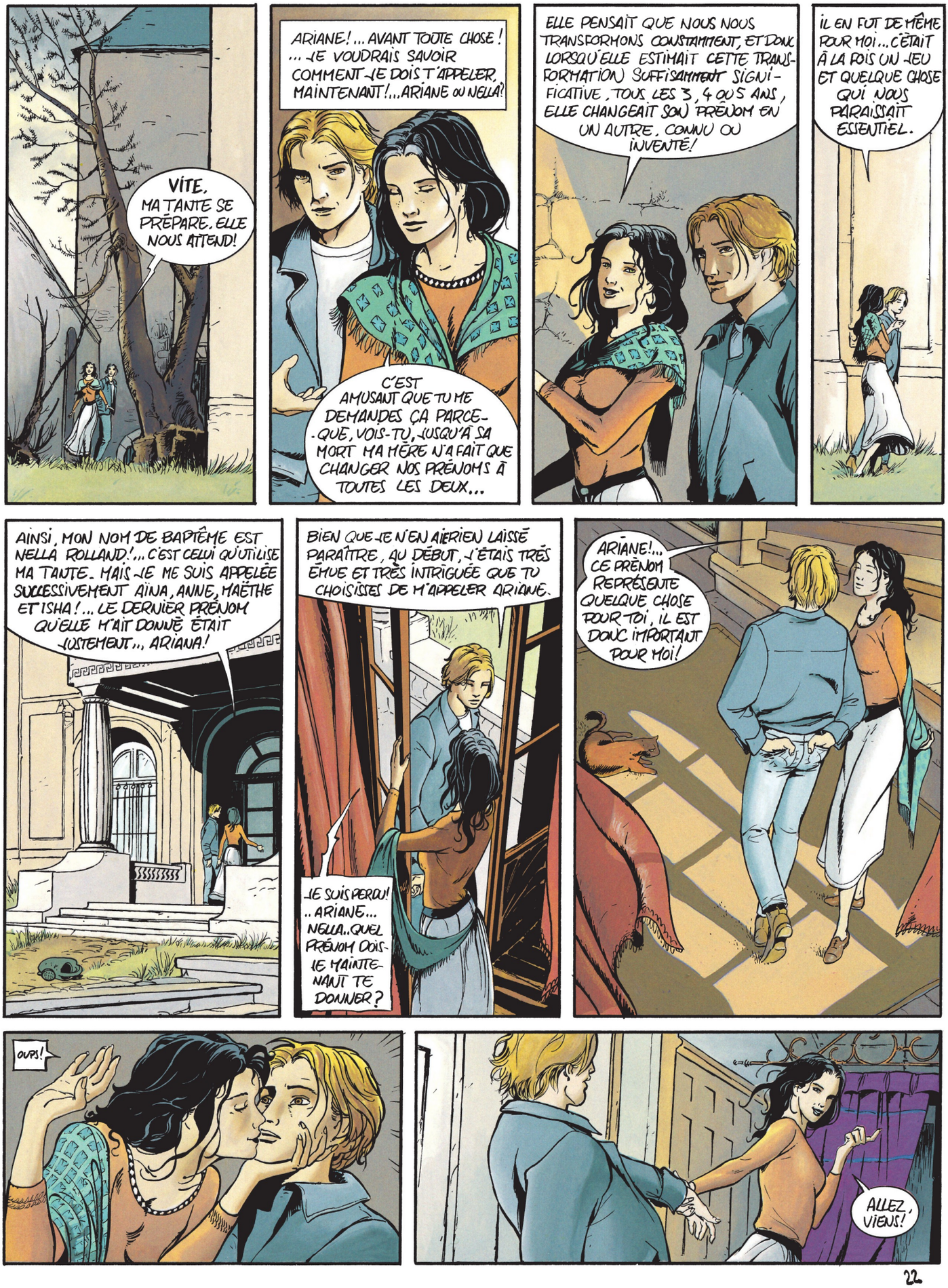

...INCROYABLE!..
J'AI AUSSI RAMENÉ TOUTES LES DROGUES NÉCESSAIRES À LA POURSUITE DE NOS RECHERCHES...
...AINSI QUE NISARGA MAIAH, UN DES MAÎTRES DU SON QUI A ACCEPTÉ DE M'AIDER POUR QUELQUE TEMPS. SANS LUI, RIEN NE SERAIT POSSIBLE...
MAIS, ET LES AUTRES MOMIES?
MM!..., ELLES CONSTITUENT L'ASPECT LE PLUS ORIGINAL... ET MÊME RÉVOLUTIONNAIRE DE NOTRE PROJET!
MAIS JE NE PEUX VOUS EN DIRE PLUS POUR LE MOMENT. SOYEZ PATIENT. ... PATIENT ET DISCRET SUR TOUT CE QUE VOUS AVEZ VU ET ENTENDU!
AI-JE VOTRE PROMESSE?
VOUS L'AVEZ!
ALORS REVENEZ DEMAIN VERS 15H... NELLA ET MOI ALLONS TENTER UN NOUVEAU TRANSFERT!
UN TRANSFERT? ... DE QUOI?
SI JE VOUS LE DISAIS VOUS NE ME CROIRIEZ PAS!... VENEZ DEMAIN.

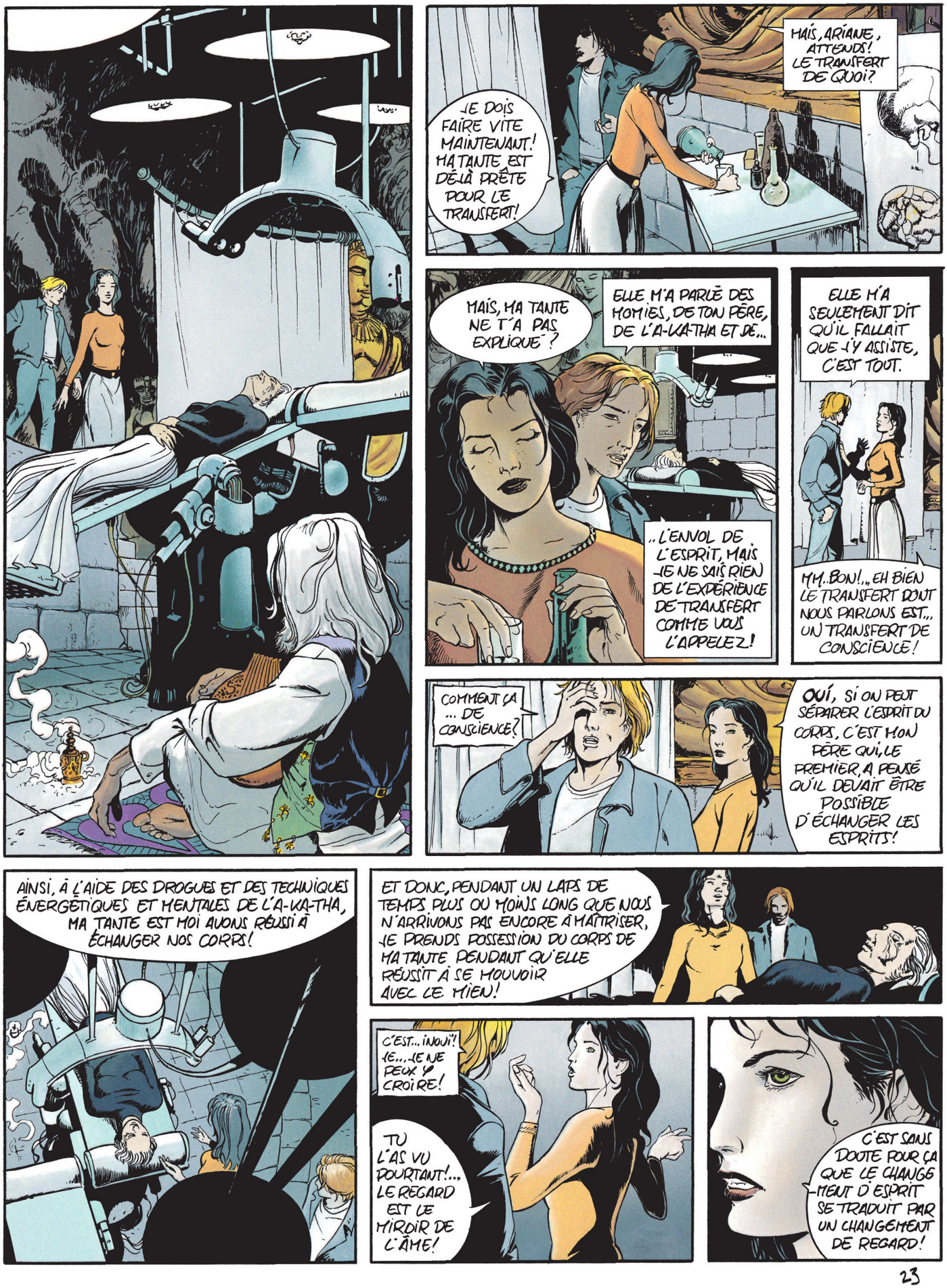
19


AAAARTHISSSS...
AAARTHIS
ARTH
AAAAHH!!
MAIS... QUE... QUE VOULEZ-VOUS?
RIEN!.. OU PAS GRAND-CHOSE!.. SEULEMENT TE MONTRER...
NOTRE VISAGE!
REGARDE!
MA... MA... MADAME EVANS!
ARIANE!
20

LE LENDEMAIN, EN DÉBUT D'APRÈS-MIDI...
Tudor
J'AI RÊVÉ DE TOI, CETTE NUIT!
AH!... ET COMMENT C'ÉTAIT?
JE TE PRÉFÈRE SANS BANDELETTES!

21

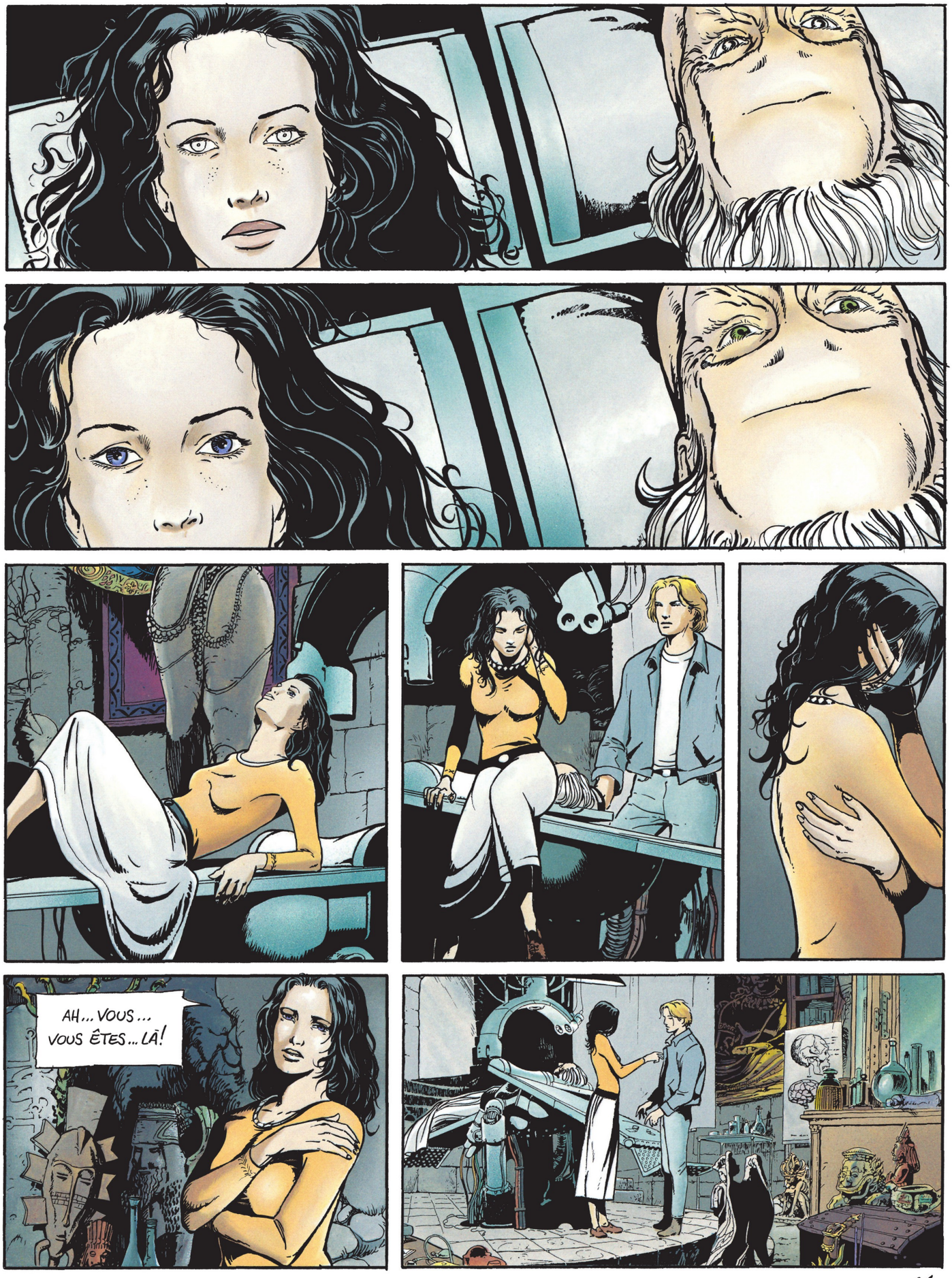

VITE, MA TANTE SE PRÉPARE, ELLE NOUS ATTEND!
ARIANE!... AVANT TOUTE CHOSE!... JE VOUDRAIS SAVOIR COMMENT JE DOIS T'APPELER, MAINTENANT!... ARIANE OU NELLA?
C'EST AMUSANT QUE TU ME DEMANDES ÇA PARCE-QUE, VOIS-TU, JUSQU'À SA MORT MA MÈRE N'A FAIT QUE CHANGER NOS PRÉNOMS À TOUTES LES DEUX...
ELLE PENSAIT QUE NOUS NOUS TRANSFORMONS CONSTAMMENT, ET DONC LORSQU'ELLE ESTIMAIT CETTE TRANSFORMATION SUFFISAMMENT SIGNIFICATIVE, TOUS LES 3, 4 OU 5 ANS, ELLE CHANGEAIT SON PRÉNOM EN UN AUTRE, CONNU OU INVENTÉ!
IL EN FUT DE MÊME POUR MOI... C'ÉTAIT À LA FOIS UN JEU ET QUELQUE CHOSE QUI NOUS PARAISSAIT ESSENTIEL.
AINSI, MON NOM DE BAPTÊME EST NELLA ROLLAND!... C'EST CELUI QU'UTILISE MA TANTE. MAIS JE ME SUIS APPELÉE SUCCESSIVEMENT AÏNA, ANNE, MAËTHE ET ISHA!... LE DERNIER PRÉNOM QU'ELLE M'AIT DONNÉ ÉTAIT JUSTEMENT... ARIANA!
BIEN QUE JE N'EN AIE RIEN LAISSÉ PARAÎTRE, AU DÉBUT, J'ÉTAIS TRÈS ÉMUE ET TRÈS INTRIGUÉE QUE TU CHOISISSES DE M'APPELER ARIANE.
JE SUIS PERDU!.. ARIANE... NELLA.. QUEL PRÉNOM DOIS-JE MAINTENANT TE DONNER?
ARIANE!... CE PRÉNOM REPRÉSENTE QUELQUE CHOSE POUR TOI, IL EST DONC IMPORTANT POUR MOI!
OUPS!
ALLEZ, VIENS!

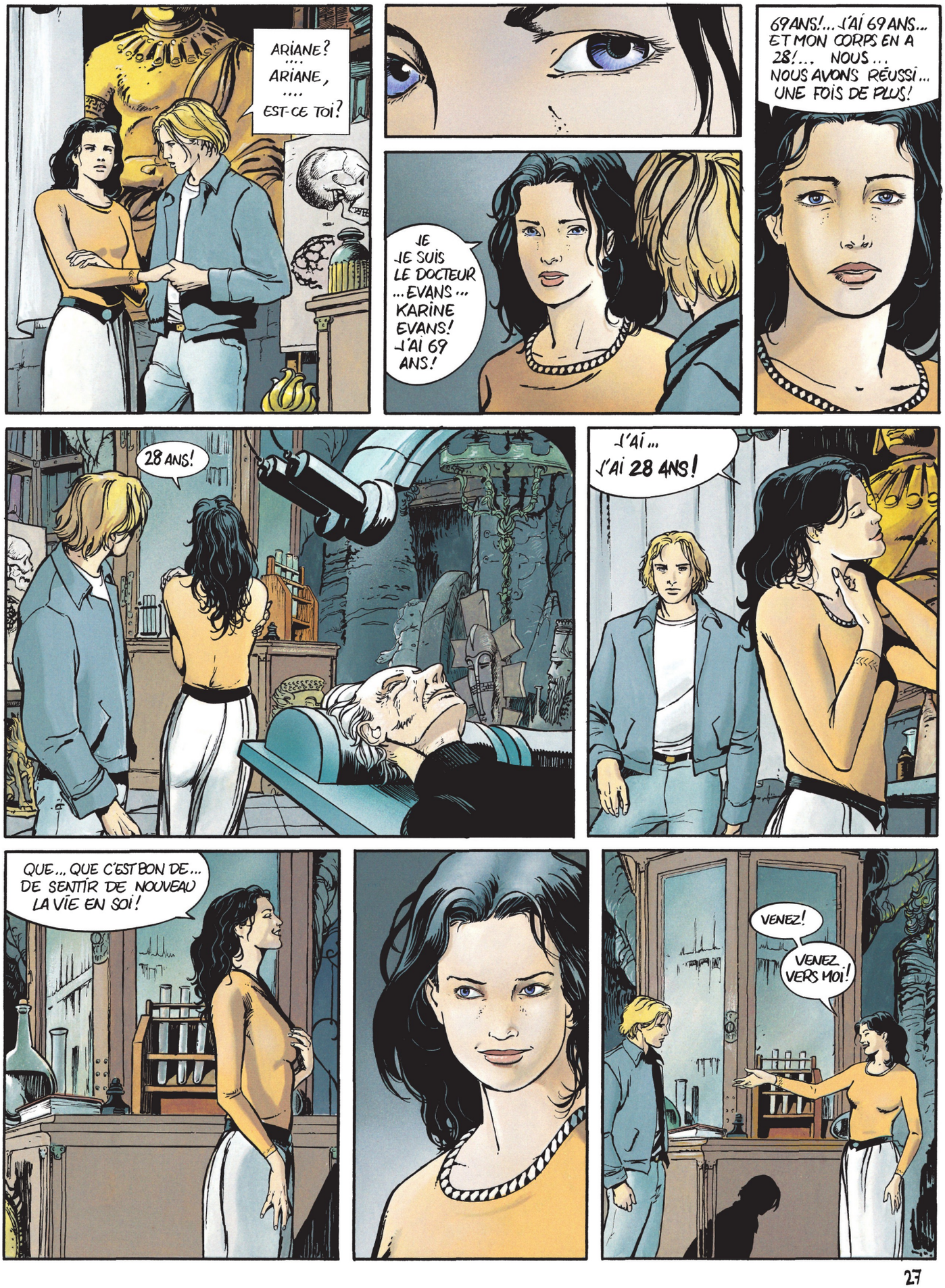

JE DOIS FAIRE VITE MAINTENANT! MA TANTE EST DÉJÀ PRÊTE POUR LE TRANSFERT!
MAIS, ARIANE, ATTENDS! LE TRANSFERT DE QUOI?
MAIS, MA TANTE NE T'A PAS EXPLIQUÉ?
ELLE M'A PARLÉ DES MOMIES, DE TON PÈRE, DE L'A-KA-THA ET DE...
.. L'ENVOL DE L'ESPRIT, MAIS JE NE SAIS RIEN DE L'EXPÉRIENCE DE TRANSFERT COMME VOUS L'APPELEZ!
ELLE M'A SEULEMENT DIT QU'IL FALLAIT QUE J'Y ASSISTE, C'EST TOUT.
MM..BON!.. EH BIEN LE TRANSFERT DONT NOUS PARLONS EST.., UN TRANSFERT DE CONSCIENCE!
COMMENT ÇA ... DE CONSCIENCE?
OUI, SI ON PEUT SÉPARER L'ESPRIT DU CORPS, C'EST MON PÈRE QUI, LE PREMIER, A PENSÉ QU'IL DEVAIT ÊTRE POSSIBLE D'ÉCHANGER LES ESPRITS!
AINSI, À L'AIDE DES DROGUES ET DES TECHNIQUES ÉNERGÉTIQUES ET MENTALES DE L'A-KA-THA, MA TANTE ET MOI AVONS RÉUSSI À ÉCHANGER NOS CORPS!
ET DONC, PENDANT UN LAPS DE TEMPS PLUS OU MOINS LONG QUE NOUS N'ARRIVONS PAS ENCORE À MAÎTRISER, JE PRENDS POSSESSION DU CORPS DE MA TANTE PENDANT QU'ELLE RÉUSSIT À SE MOUVOIR AVEC LE MIEN!
C'EST... INOUÏ! JE... JE NE PEUX Y CROIRE!
TU L'AS VU POURTANT!... LE REGARD EST LE MIROIR DE L'ÂME!
C'EST SANS DOUTE POUR ÇA QUE LE CHANGEMENT D'ESPRIT SE TRADUIT PAR UN CHANGEMENT DE REGARD!

23

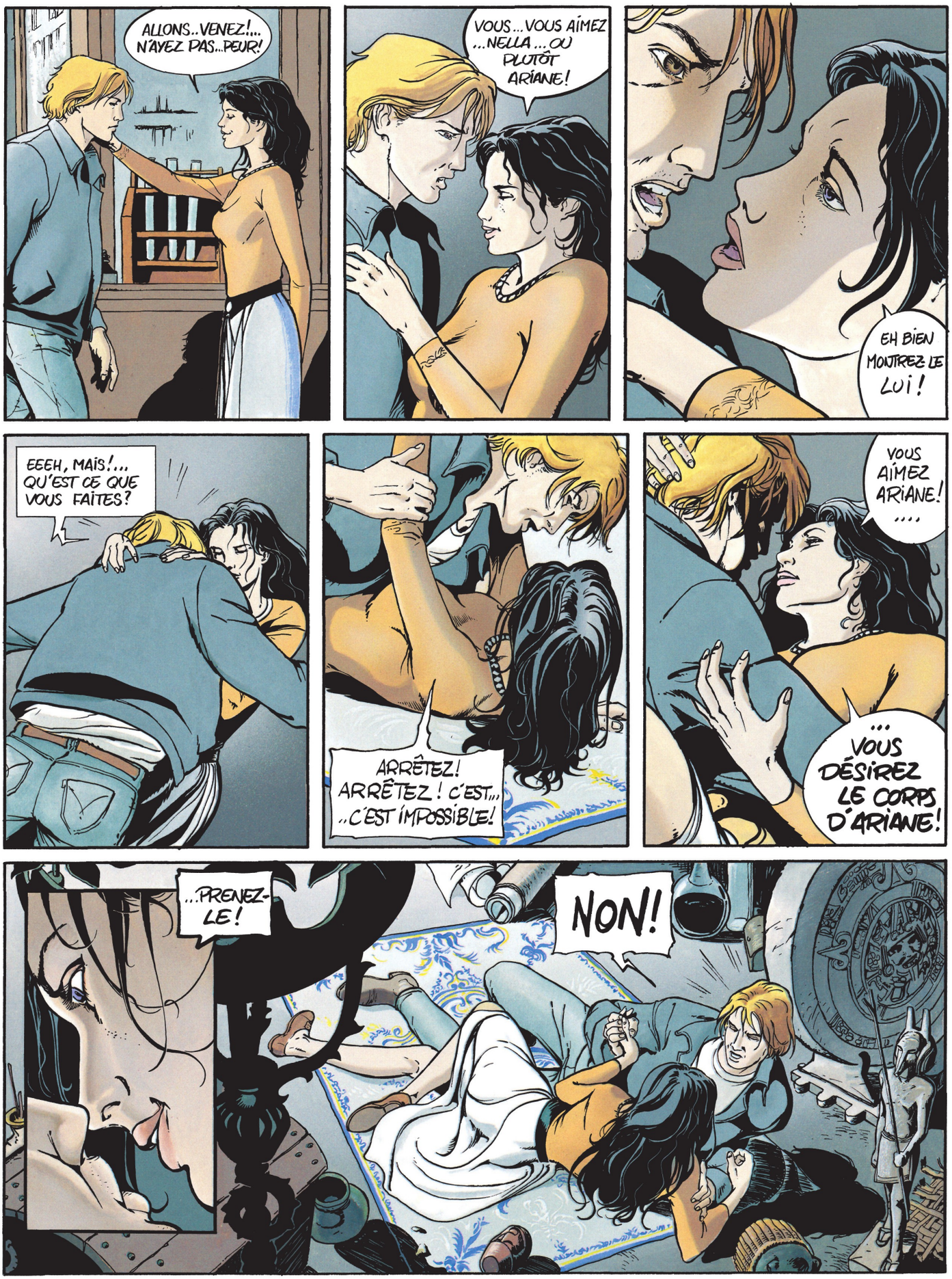
IL EST TEMPS MAINTENANT. ASSIEDS-TOI LÀ ET NE BOUGE PLUS AVANT QUE L'EXPERIENCE NE SOIT TERMINÉE ... NE FAIS RIEN ! NE TOUCHE À RIEN ! OBSERVE, ÉCOUTE ET SURTOUT, QUOI QU'IL ARRIVE, DEMEURE MAÎTRE DE TES RÉACTIONS !
... CETTE EXPÉRIENCE EST TRÈS FRAGILE !... TRÈS DÉLICATE !
MAIS ... EST-ELLE DANGEREUSE ?
OUI ! ... ELLE L'EST !
MAIS ELLE EST AUSSI ... INFINIMENT PASSIONNANTE !
JOUE, NISARGA, JOUE !
24

25

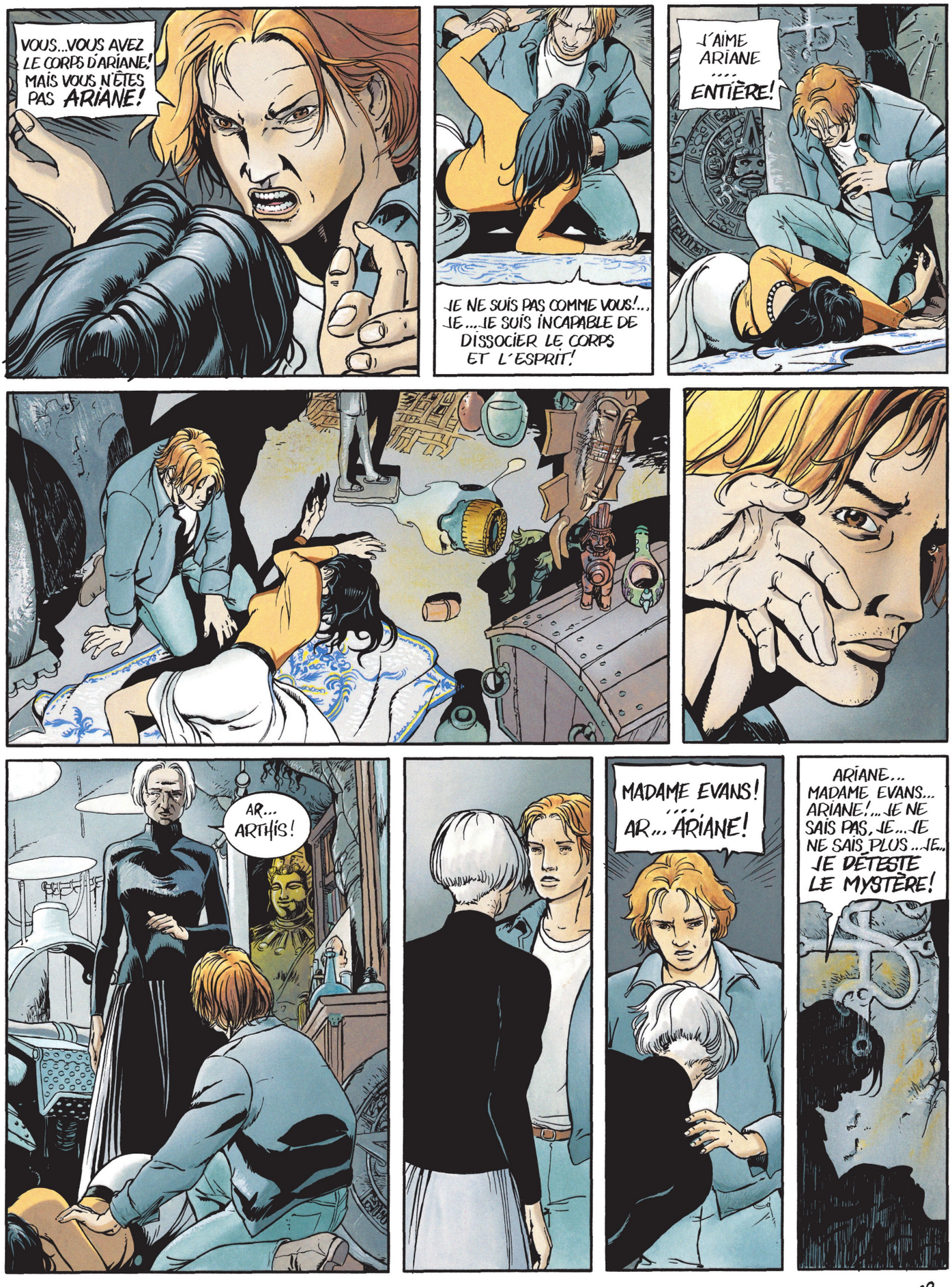

AH... VOUS... VOUS ÊTES... LÀ!
26


ARIANE? .... ARIANE, ... EST-CE TOI?
JE JE SUIS LE DOCTEUR ... EVANS ... KARINE EVANS! J'AI 69 ANS!
69 ANS!... J'AI 69 ANS... ET MON CORPS EN A 28!... NOUS... NOUS AVONS RÉUSSI... UNE FOIS DE PLUS!
28 ANS!
J'AI... J'AI 28 ANS!
QUE... QUE C'EST BON DE... DE SENTIR DE NOUVEAU LA VIE EN SOI!
VENEZ!
VENEZ VERS MOI!

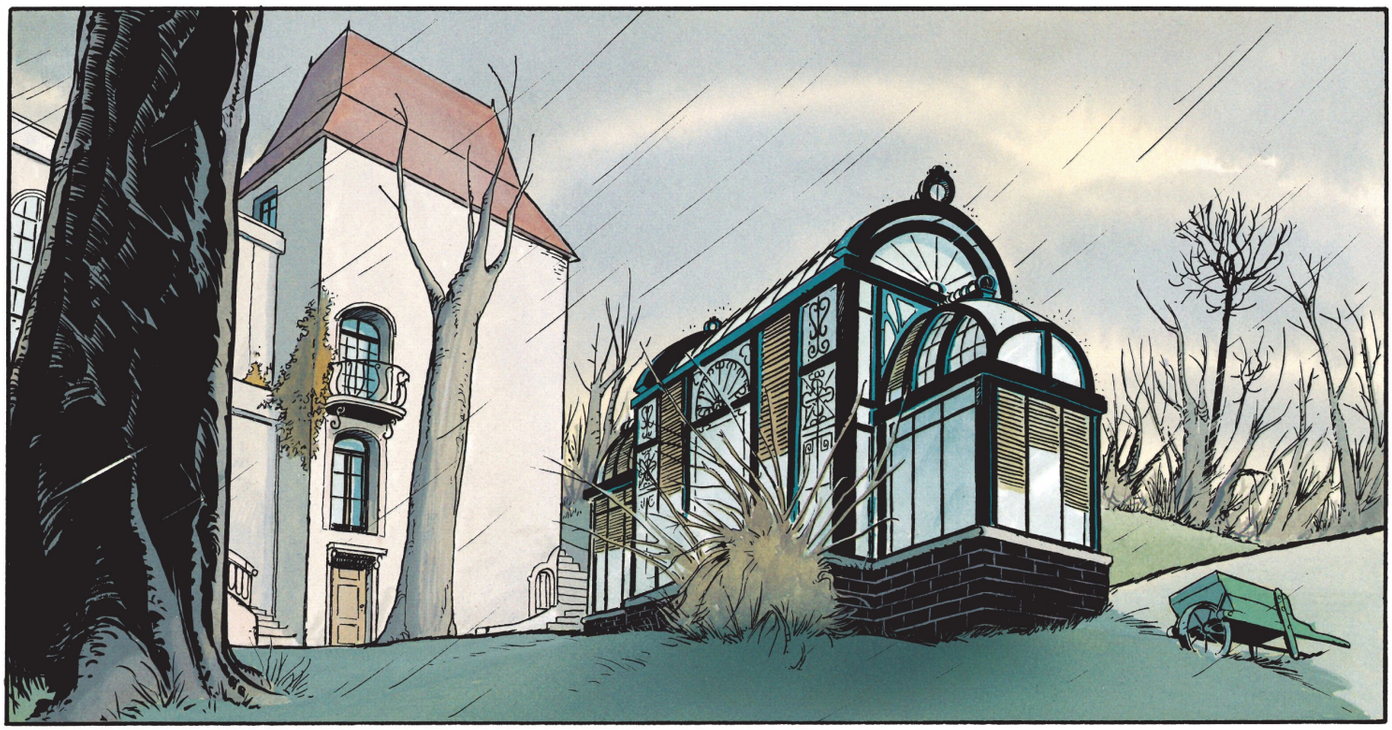
27

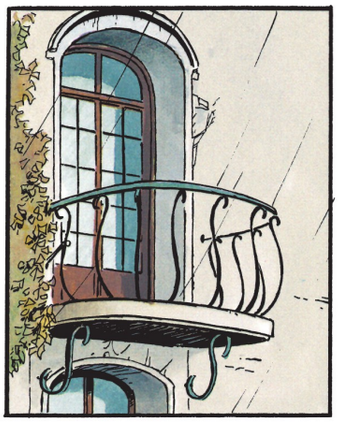

ALLONS..VENEZ!... N'AYEZ PAS...PEUR!
VOUS...VOUS AIMEZ ...NELLA...OU PLUTÔT ARIANE!
EH BIEN MONTREZ-LE LUI!
EEEH, MAIS!... QU'EST CE QUE VOUS FAITES?
ARRÊTEZ! ARRÊTEZ! C'EST... ..C'EST IMPOSSIBLE!
VOUS AIMEZ ARIANE! .... VOUS DÉSIREZ LE CORPS D'ARIANE!
...PRENEZ-LE!
NON!

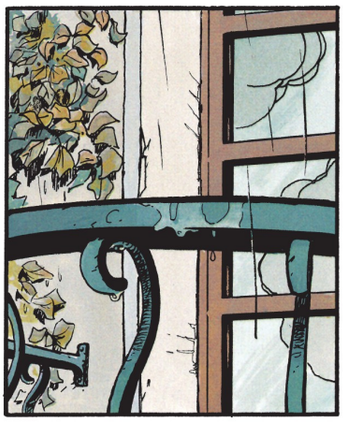
28


VOUS...VOUS AVEZ LE CORPS D'ARIANE! MAIS VOUS N'ÊTES PAS ARIANE!
JE NE SUIS PAS COMME VOUS!.., JE...JE SUIS INCAPABLE DE DISSOCIER LE CORPS ET L'ESPRIT!
J'AIME ARIANE .... ENTIÈRE!
AR... ARTHIS!
MADAME EVANS! .... AR... ARIANE!
ARIANE... MADAME EVANS... ARIANE!... JE NE SAIS PAS, JE... JE NE SAIS PLUS... JE... JE DÉTESTE LE MYSTÈRE!

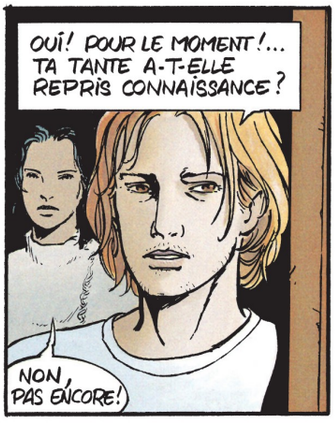
29

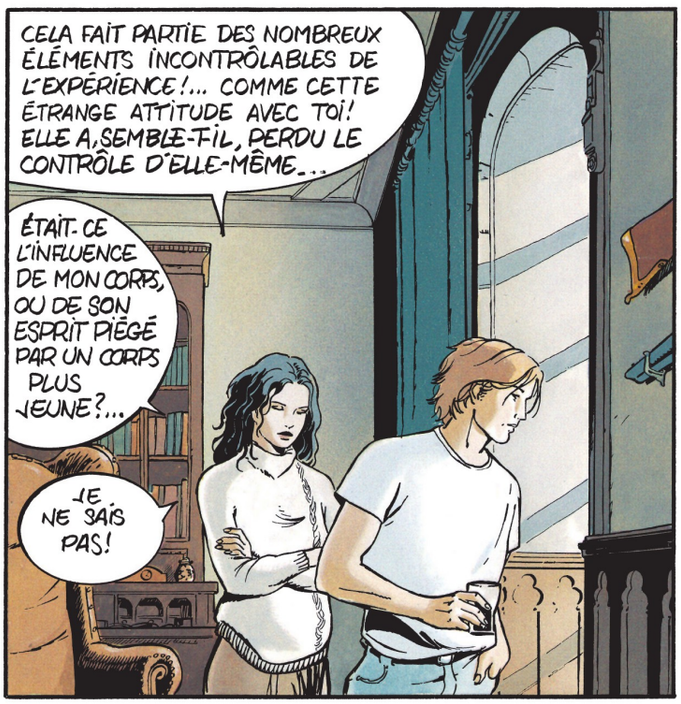


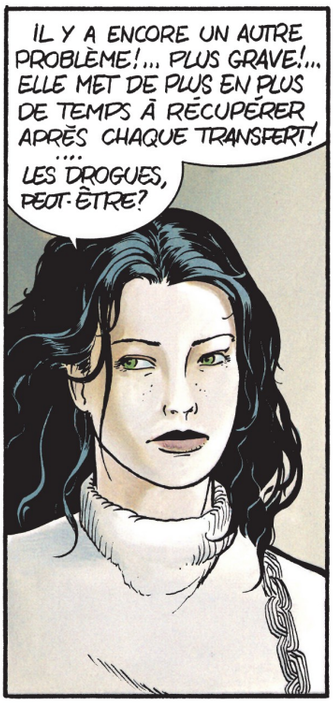


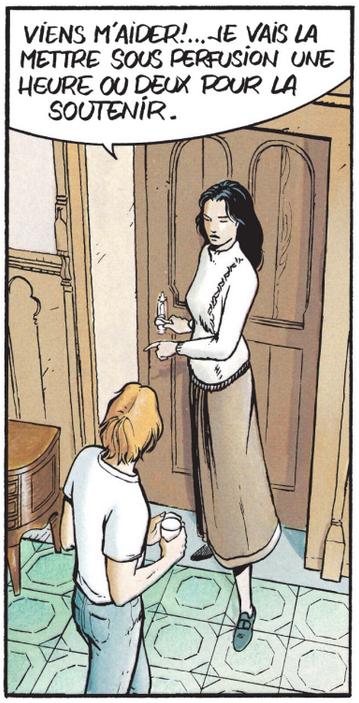


LA PLUIE A CESSÉ?

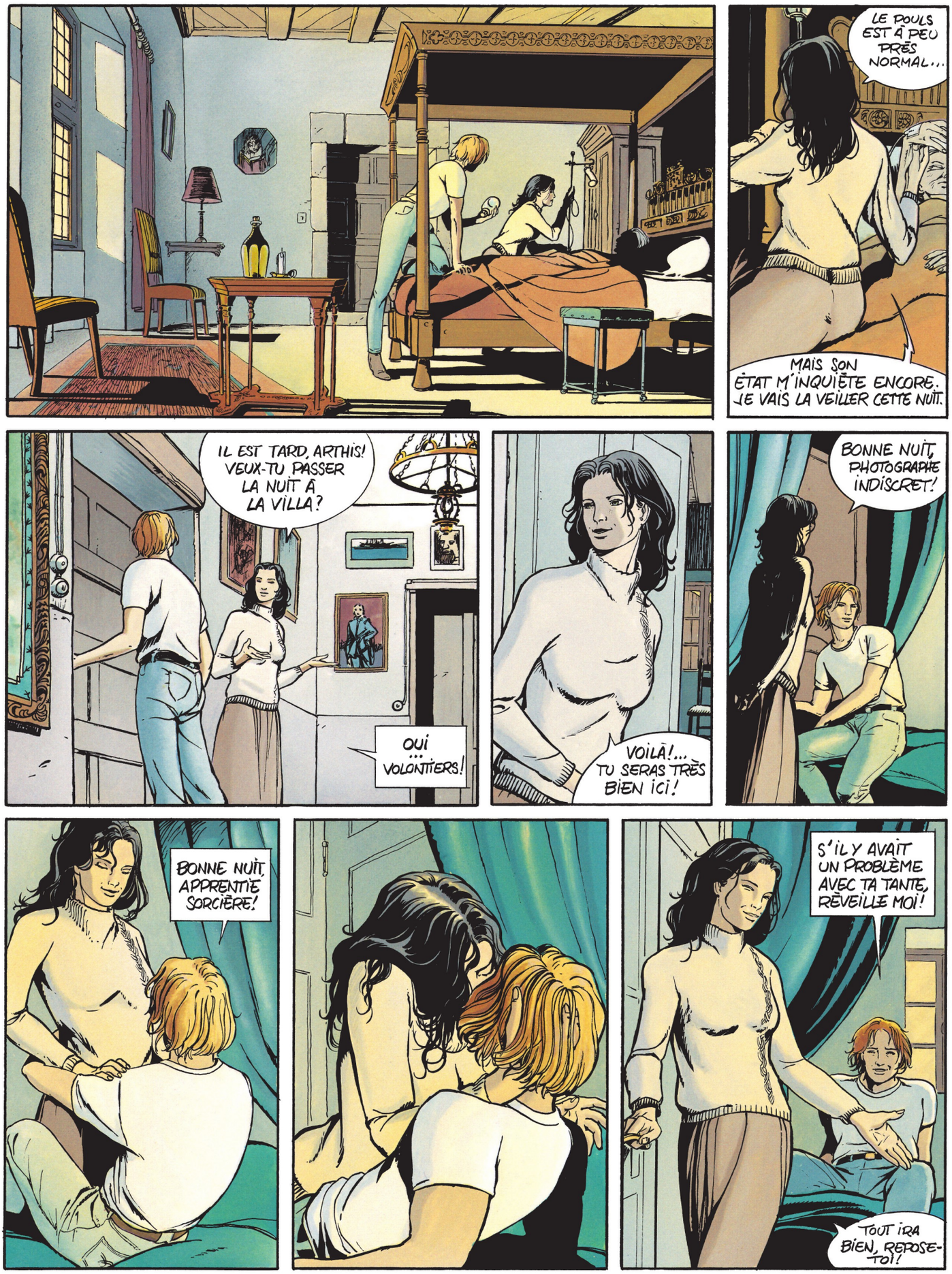

OUI! POUR LE MOMENT!... TA TANTE A-T-ELLE REPRIS CONNAISSANCE?
NON, PAS ENCORE!


CELA FAIT PARTIE DES NOMBREUX ÉLÉMENTS INCONTRÔLABLES DE L'EXPÉRIENCE!... COMME CETTE ÉTRANGE ATTITUDE AVEC TOI! ELLE A, SEMBLE-T-IL, PERDU LE CONTRÔLE D'ELLE-MÊME...
ÉTAIT-CE L'INFLUENCE DE MON CORPS, OU DE SON ESPRIT PIÉGÉ PAR UN CORPS PLUS JEUNE?...
JE NE SAIS PAS!

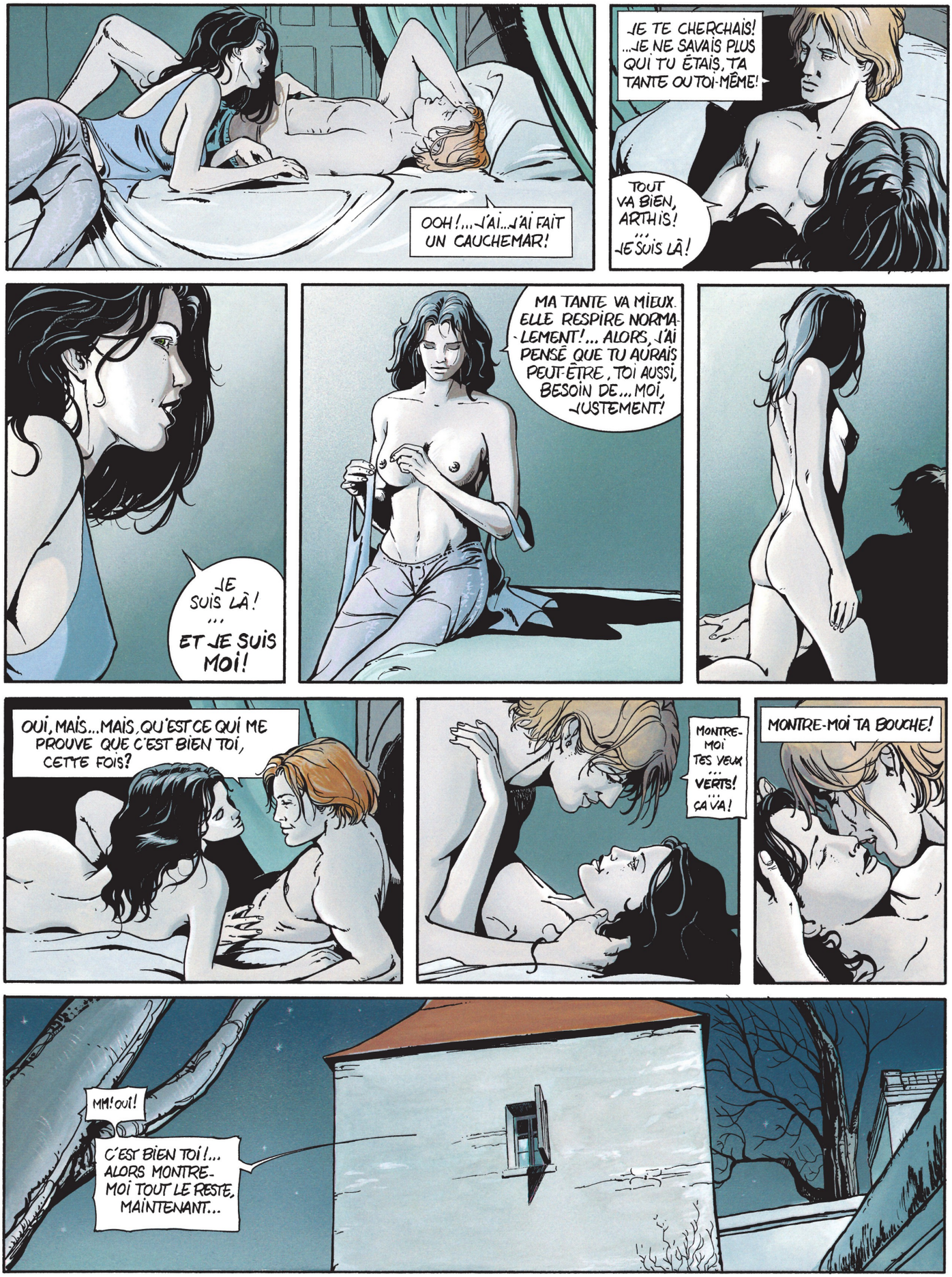

IL Y A ENCORE UN AUTRE PROBLÈME!... PLUS GRAVE!... ELLE MET DE PLUS EN PLUS DE TEMPS À RÉCUPÉRER APRÈS CHAQUE TRANSFERT!
LES DROGUES, PEUT-ÊTRE?


VIENS M'AIDER!... JE VAIS LA METTRE SOUS PERFUSION UNE HEURE OU DEUX POUR LA SOUTENIR.

30


LE POULS EST À PEU PRÈS NORMAL...
MAIS SON ÉTAT M'INQUIÈTE ENCORE. JE VAIS LA VEILLER CETTE NUIT.
IL EST TARD, ARTHIS! VEUX-TU PASSER LA NUIT À LA VILLA?
OUI ... VOLONTIERS!
VOILÀ!... TU SERAS TRÈS BIEN ICI!
BONNE NUIT, PHOTOGRAPHE INDISCRET!
BONNE NUIT, APPRENTIE SORCIÈRE!
S'IL Y AVAIT UN PROBLÈME AVEC TA TANTE, RÉVEILLE MOI!
TOUT IRA BIEN, REPOSE-TOI!
31

ARTHIS! ARTHIS! RÉVEILLE-TOI! C'EST MOI!
JE SUIS ARIANE. ARTHIS, VIENS!
NON! NON! NE L'ÉCOUTE PAS!... JE SUIS ARIANE!
C'EST MOI!
NON! C'EST MOI!
JE SUIS ARIANE! ... C'EST MOI! C'EST MOI!
Moi!
Moi!
ARTHIS!
ARTHIS... RÉVEILLE-TOI! ...C'EST MOI, ARIANE!
32


OOH!... J'AI... J'AI FAIT UN CAUCHEMAR!
JE TE CHERCHAIS! ...JE NE SAVAIS PLUS QUI TU ÉTAIS, TA TANTE OU TOI-MÊME!
TOUT VA BIEN, ARTHIS! ... JE SUIS LÀ!
JE SUIS LÀ! ... ET JE SUIS MOI!
MA TANTE VA MIEUX. ELLE RESPIRE NORMALEMENT!... ALORS, J'AI PENSÉ QUE TU AURAIS PEUT-ÊTRE, TOI AUSSI, BESOIN DE... MOI, JUSTEMENT!
OUI, MAIS... MAIS, QU'EST CE QUI ME PROUVE QUE C'EST BIEN TOI, CETTE FOIS?
MONTRE-MOI TES YEUX ... VERTS! ... ÇA VA!
MONTRE-MOI TA BOUCHE!
MM! OUI!
C'EST BIEN TOI!... ALORS MONTRE-MOI TOUT LE RESTE, MAINTENANT...

34

OUI ! À CÔTÉ DU MAÎTRE DE LA SECTE!
ET DERRIÈRE EUX, C'EST LE TEMPLE ! LE TEMPLE DE L'A-KA-THA!

C'EST POUR MON PÈRE, EN GRANDE PARTIE, QUE J'AI ACCEPTÉ DE ME LANCER DANS CETTE AVENTURE.
POURQUOI ?... UNE PROMESSE QUE TU LUI AVAIS FAITE ?

UNE PROMESSE ?... MAIS NON ! À CAUSE DU TRANSFERT, VOYONS !
LE TRANSFERT !... MAIS QUEL RAPPORT AVEC TON PÈRE ?

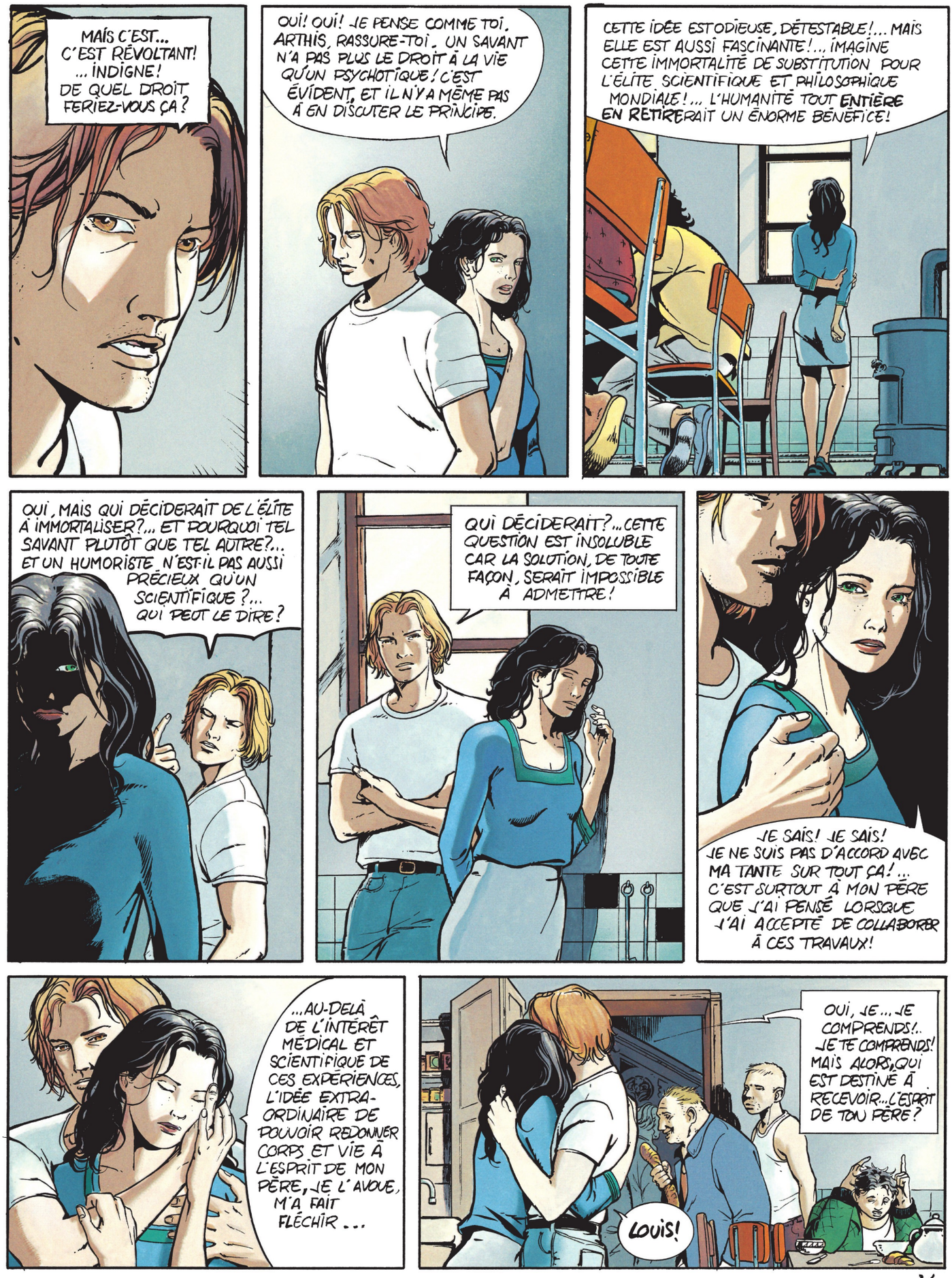
JE VOIS !... MA TANTE A OMIS, VOLONTAIREMENT JE PENSE, DE TE PARLER DE L'ASPECT LE PLUS DÉLICAT, DISCUTABLE DE NOS RECHERCHES !
IL CONCERNE SANS DOUTE LES AUTRES MOMIES DONT ELLE N'A RIEN VOULU ME DIRE...

TU AS DEVINÉ !... CES MOMIES SONT CELLES DU MILLIARDAIRE ARTHUR VAN BUTTEN DÉCÉDÉ IL Y A UN AN ET DEMI, DE SA FEMME, ET DE TROIS SAVANTS : LE DOCTEUR PRUSOA, LE PROFESSEUR KRISS BERGER,
ET ISMAËL NABHORI, LE PHYSICIEN MORT RÉCEMMENT DANS UN ACCIDENT DE VOITURE.

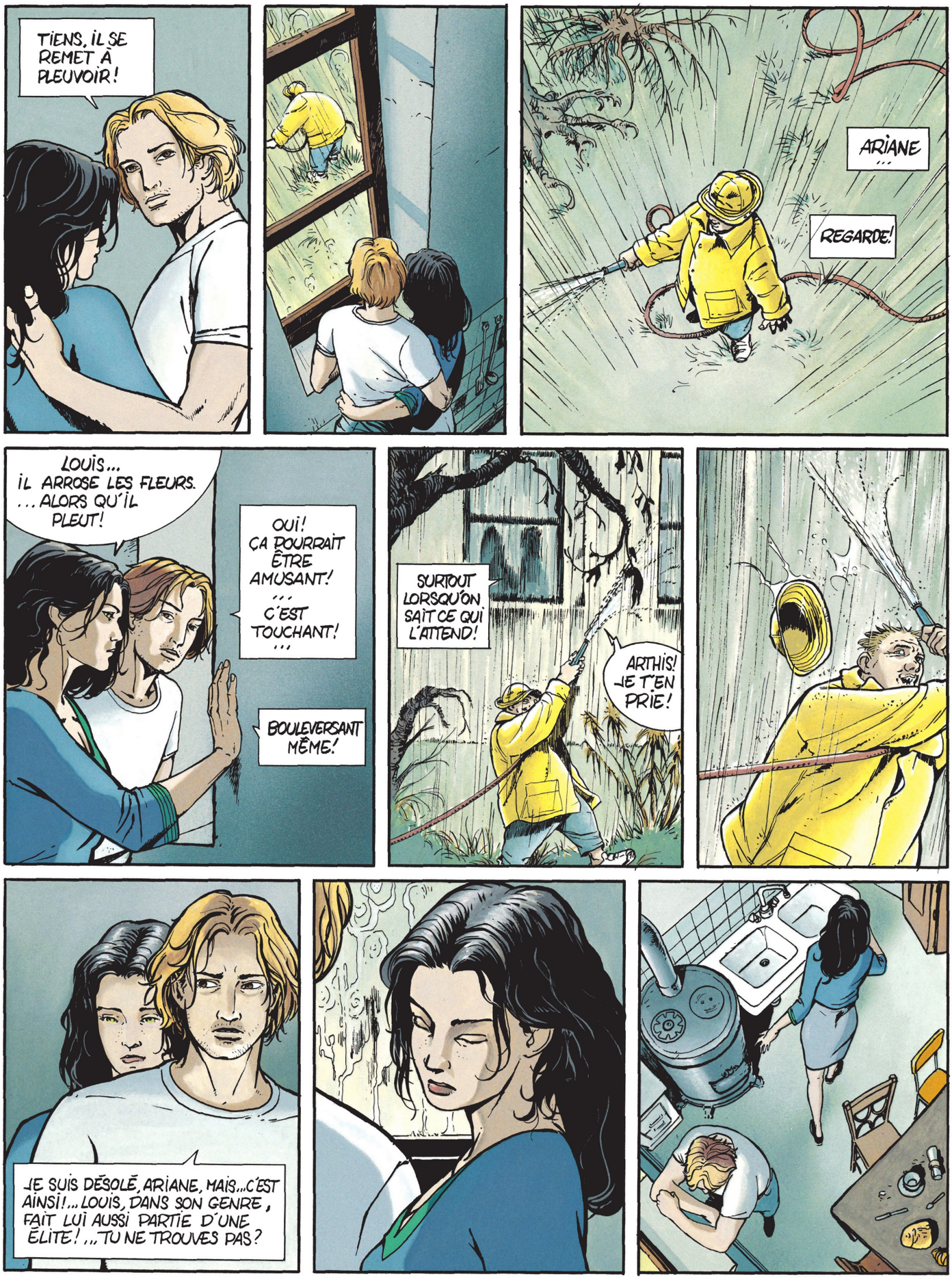
TOUS ONT AIDÉ FINANCIÈREMENT ET SCIENTIFIQUEMENT MA TANTE DANS SES RECHERCHES...

...ET TOUS ONT CRU EN SON IDÉE ESSENTIELLE QUI EST, DISONS, LE PROLONGEMENT LOGIQUE DE LA POSSIBILITÉ DE TRANSFERT DE CONSCIENCE !

... L'ÉVENTUEL ÉCHANGE DE CORPS AVEC DES ÊTRES FRUSTRES OU PSYCHIQUEMENT MALADES !

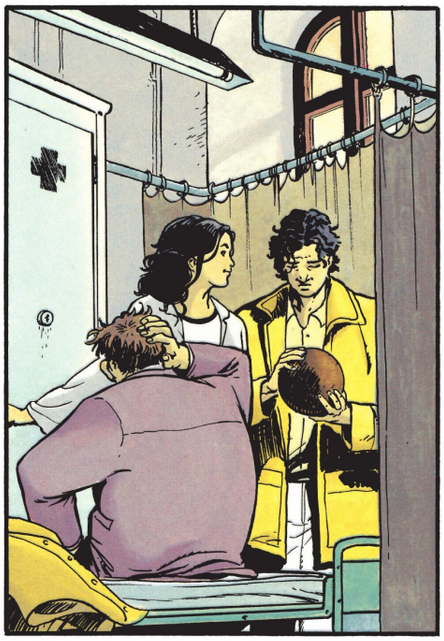

MAIS C'EST... C'EST RÉVOLTANT! ... INDIGNE! DE QUEL DROIT FERIEZ-VOUS ÇA?
OUI! OUI! JE PENSE COMME TOI, ARTHIS, RASSURE-TOI. UN SAVANT N'A PAS PLUS LE DROIT À LA VIE QU'UN PSYCHOTIQUE! C'EST ÉVIDENT, ET IL N'Y A MÊME PAS À EN DISCUTER LE PRINCIPE.
CETTE IDÉE EST ODIEUSE, DÉTESTABLE!... MAIS ELLE EST AUSSI FASCINANTE!... IMAGINE CETTE IMMORTALITÉ DE SUBSTITUTION POUR L'ÉLITE SCIENTIFIQUE ET PHILOSOPHIQUE MONDIALE!... L'HUMANITÉ TOUT ENTIÈRE EN RETIRERAIT UN ÉNORME BÉNÉFICE!
OUI, MAIS QUI DÉCIDERAIT DE L'ÉLITE À IMMORTALISER?... ET POURQUOI TEL SAVANT PLUTÔT QUE TEL AUTRE?... ET UN HUMORISTE N'EST-IL PAS AUSSI PRÉCIEUX QU'UN SCIENTIFIQUE?... QUI PEUT LE DIRE?
QUI DÉCIDERAIT?... CETTE QUESTION EST INSOLUBLE CAR LA SOLUTION, DE TOUTE FAÇON, SERAIT IMPOSSIBLE À ADMETTRE!
JE SAIS! JE SAIS! JE NE SUIS PAS D'ACCORD AVEC MA TANTE SUR TOUT ÇA!... C'EST SURTOUT À MON PÈRE QUE J'AI PENSÉ LORSQUE J'AI ACCEPTÉ DE COLLABORER À CES TRAVAUX!
...AU-DELÀ DE L'INTÉRÊT MÉDICAL ET SCIENTIFIQUE DE CES EXPÉRIENCES, L'IDÉE EXTRA-ORDINAIRE DE POUVOIR REDONNER CORPS ET VIE À L'ESPRIT DE MON PÈRE, JE L'AVOUE, M'A FAIT FLÉCHIR...
OUI, JE... JE COMPRENDS!.. JE TE COMPRENDS! MAIS ALORS, QUI EST DESTINÉ À RECEVOIR... L'ESPRIT DE TON PÈRE?
LOUIS!

36


TIENS, IL SE REMET À PLEUVOIR!
ARIANE...
REGARDE!
LOUIS... IL ARROSE LES FLEURS. ... ALORS QU'IL PLEUT!
OUI! ÇA POURRAIT ÊTRE AMUSANT! ... C'EST TOUCHANT! ...
BOULEVERSANT MÊME!
SURTOUT LORSQU'ON SAIT CE QUI L'ATTEND!
ARTHIS! JE T'EN PRIE!
JE SUIS DÉSOLÉ, ARIANE, MAIS... C'EST AINSI!... LOUIS, DANS SON GENRE, FAIT LUI AUSSI PARTIE D'UNE ÉLITE!... TU NE TROUVES PAS?

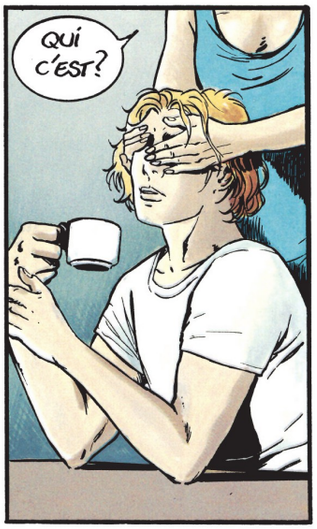
37

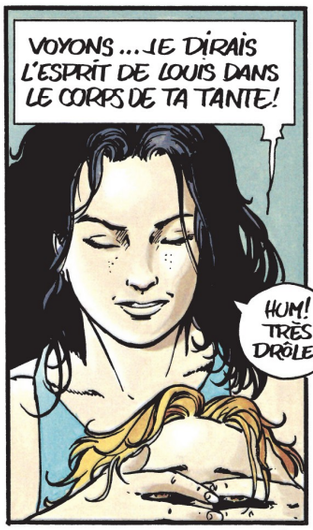
LES JOURS SUIVANTS
...



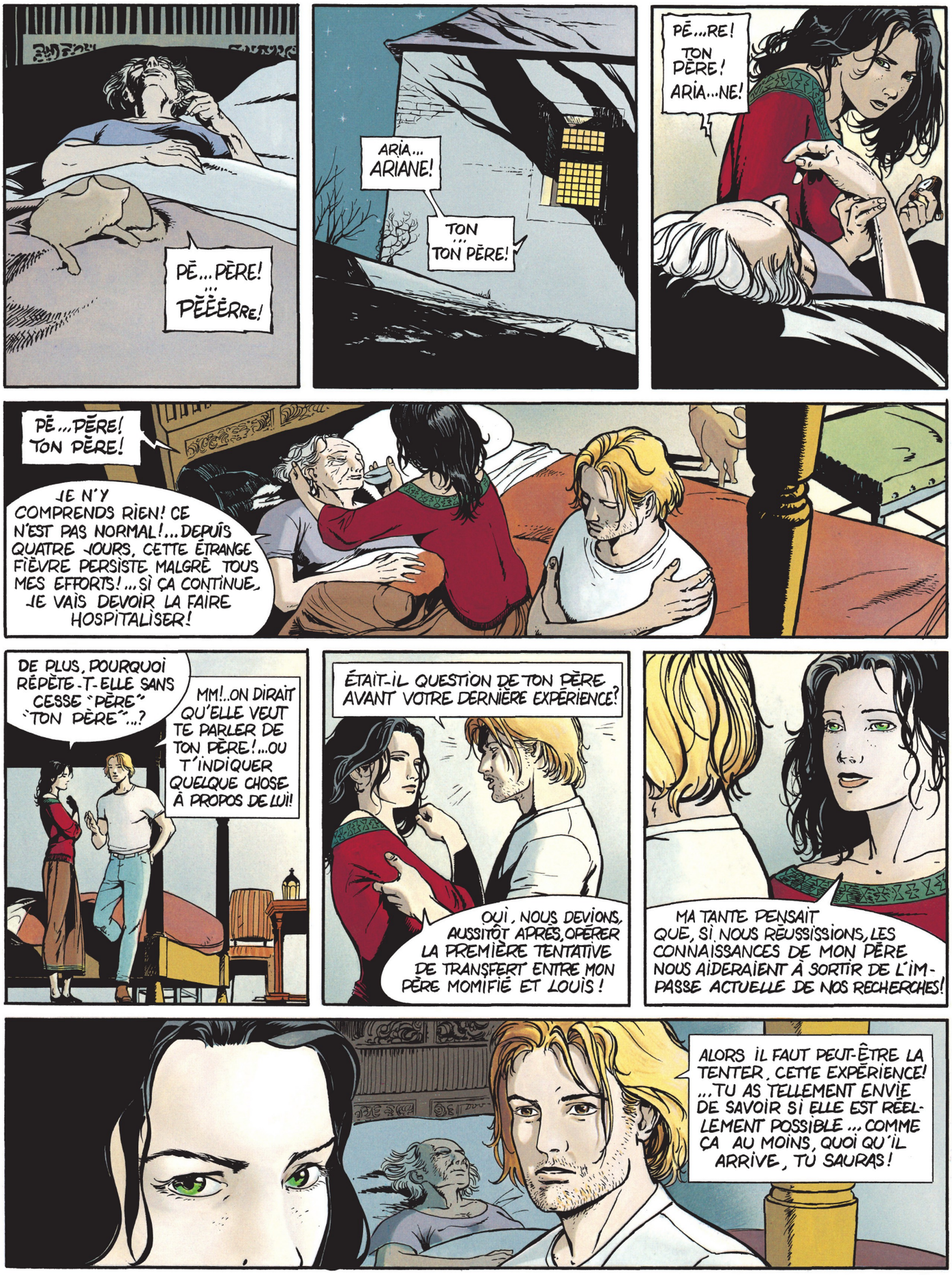
...PÈRE...P...PÈ...PÈRE!
ARI...
ARIANE!

JE SUIS LÀ, TANTE!... DORMEZ! DORMEZ, VOUS IREZ MIEUX DEMAIN.

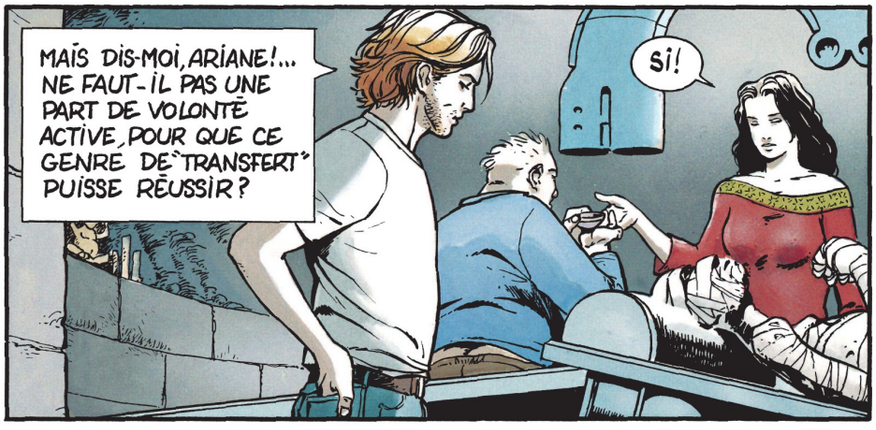

QUI C'EST?


VOYONS ... JE DIRAIS L'ESPRIT DE LOUIS DANS LE CORPS DE TA TANTE!
HUM! TRÈS DRÔLE!

38


PÈ...PÈRE!
...
PÈÈÈRRE!
ARIA...
ARIANE!
TON
...
TON PÈRE!
PÈ...RE!
TON
PÈRE!
ARIA...NE!
PÈ...PÈRE!
TON PÈRE!
JE N'Y COMPRENDS RIEN! CE N'EST PAS NORMAL!... DEPUIS QUATRE JOURS, CETTE ÉTRANGE FIÈVRE PERSISTE MALGRÈ TOUS MES EFFORTS!... SI ÇA CONTINUE, JE VAIS DEVOIR LA FAIRE HOSPITALISER!
DE PLUS, POURQUOI RÉPÈTE-T-ELLE SANS CESSE "PÈRE" "TON PÈRE"...?
MM!..ON DIRAIT QU'ELLE VEUT TE PARLER DE TON PÈRE!...OU T'INDIQUER QUELQUE CHOSE À PROPOS DE LUI!
ÉTAIT-IL QUESTION DE TON PÈRE AVANT VOTRE DERNIÈRE EXPÉRIENCE?
OUI, NOUS DEVIONS, AUSSITÔT APRÈS, OPÉRER LA PREMIÈRE TENTATIVE DE TRANSFERT ENTRE MON PÈRE MOMIFIÉ ET LOUIS!
MA TANTE PENSAIT QUE, SI NOUS RÉUSSISSIONS, LES CONNAISSANCES DE MON PÈRE NOUS AIDERAIENT À SORTIR DE L'IMPASSE ACTUELLE DE NOS RECHERCHES!
ALORS IL FAUT PEUT-ÊTRE LA TENTER, CETTE EXPÉRIENCE! ...TU AS TELLEMENT ENVIE DE SAVOIR SI ELLE EST RÉELLEMENT POSSIBLE ... COMME ÇA AU MOINS, QUOI QU'IL ARRIVE, TU SAURAS!

39


MAIS DIS-MOI, ARIANE!... NE FAUT-IL PAS UNE PART DE VOLONTÉ ACTIVE, POUR QUE CE GENRE DE "TRANSFERT" PUISSE RÉUSSIR?
SI!

ALORS? LOUIS EN EST INCAPABLE! IL NE SAIT MÊME PAS POURQUOI IL EST LÀ!
JE COMPTE SUR CELLE DE MON PÈRE!...
... SI SON ESPRIT EST ENCORE LÀ!

BON!... EH BIEN, VOILÀ! TOUT EST PRÊT!

JE... JE SUIS TERRIBLEMENT CONTRACTÉE!

TOUT IRA BIEN!
...
COURAGE, ARIANE. DEPUIS LE DÉBUT, C'EST LE MOMENT QUE TU ATTENDS! ALLONS, COURAGE!

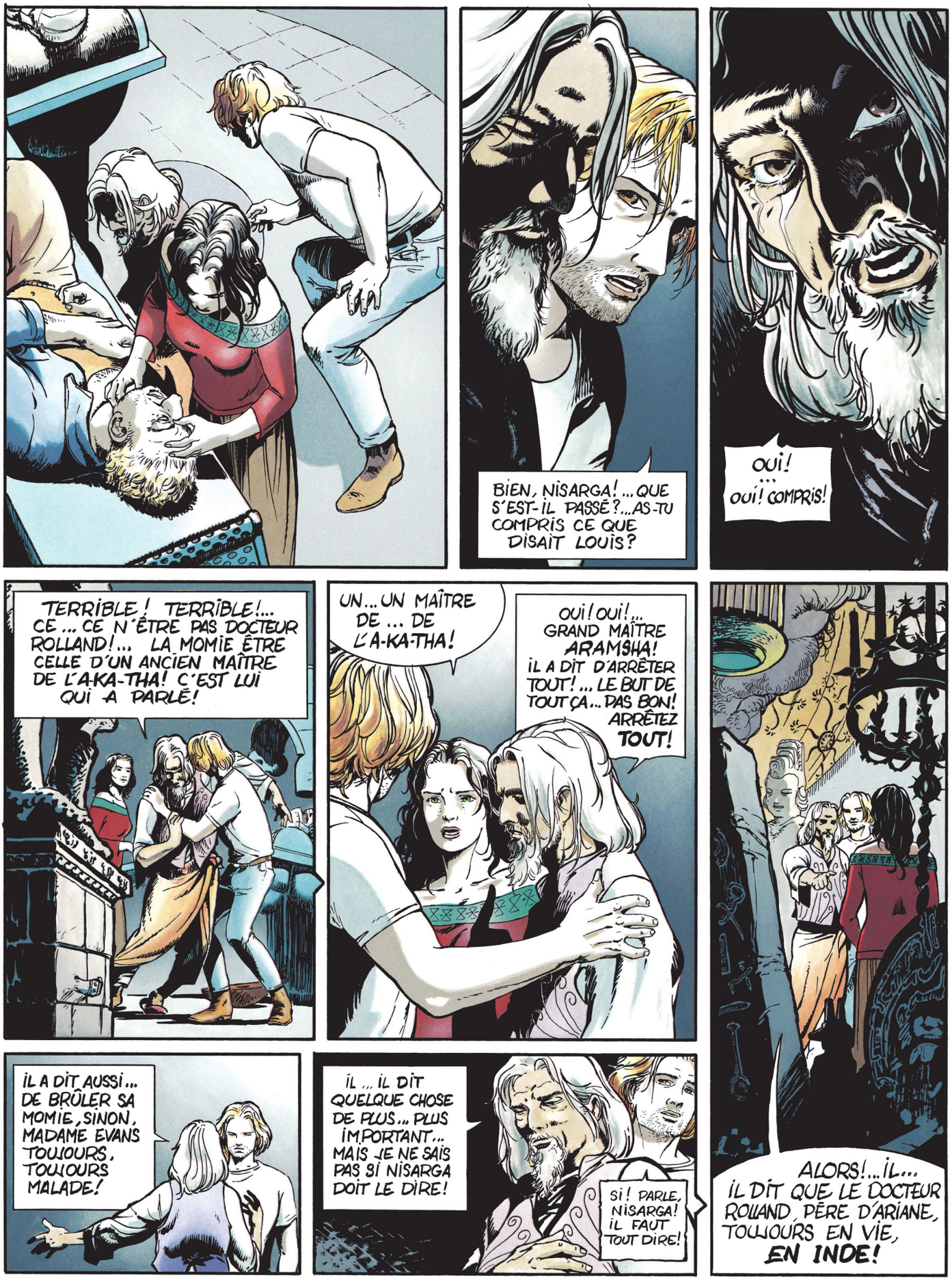
NISARGA!... À TOI, NISARGA!
... JOUE!

... JOUE LA MUSIQUE QUI DONNE DES AILES À L'ESPRIT!

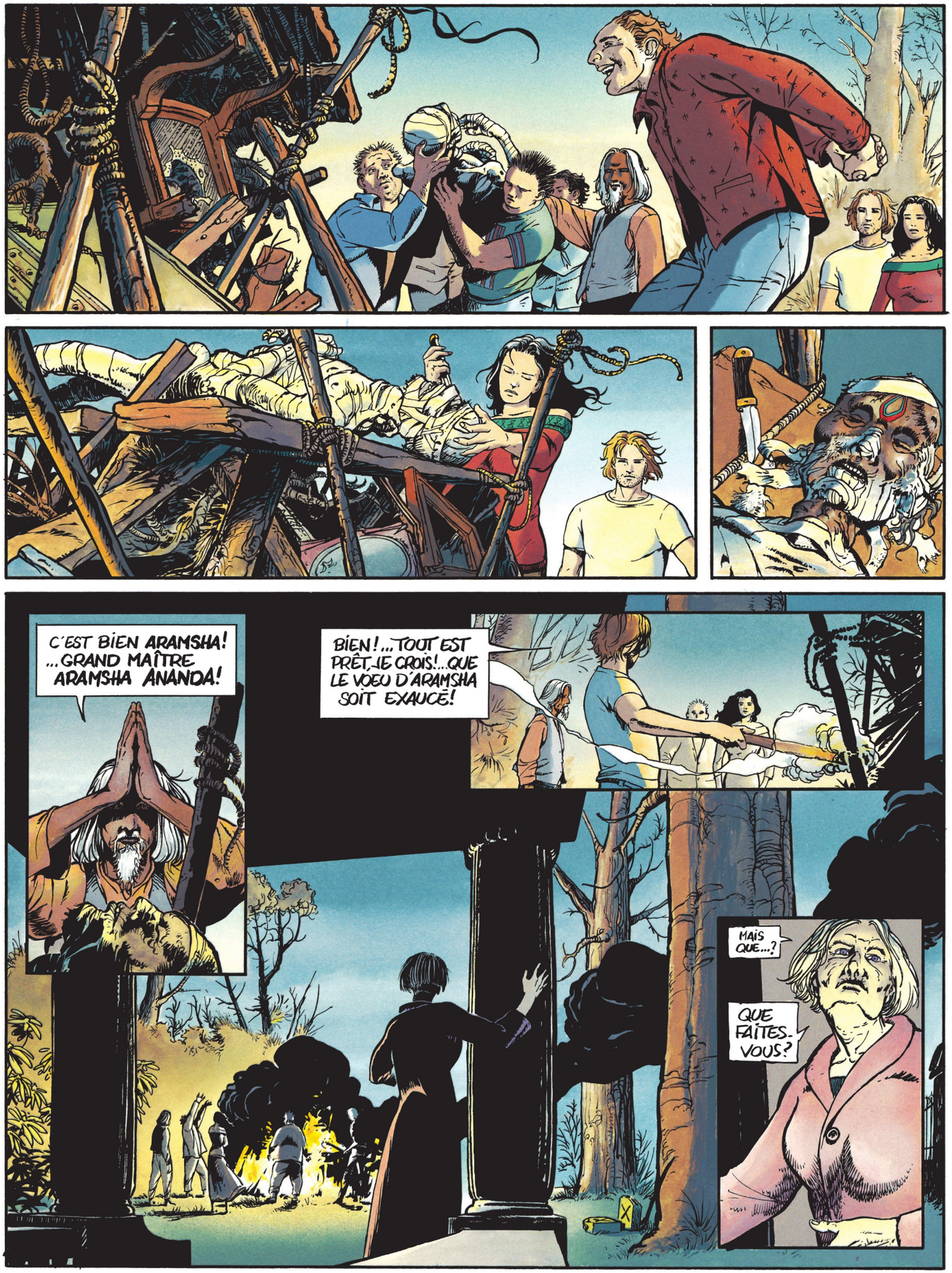
40

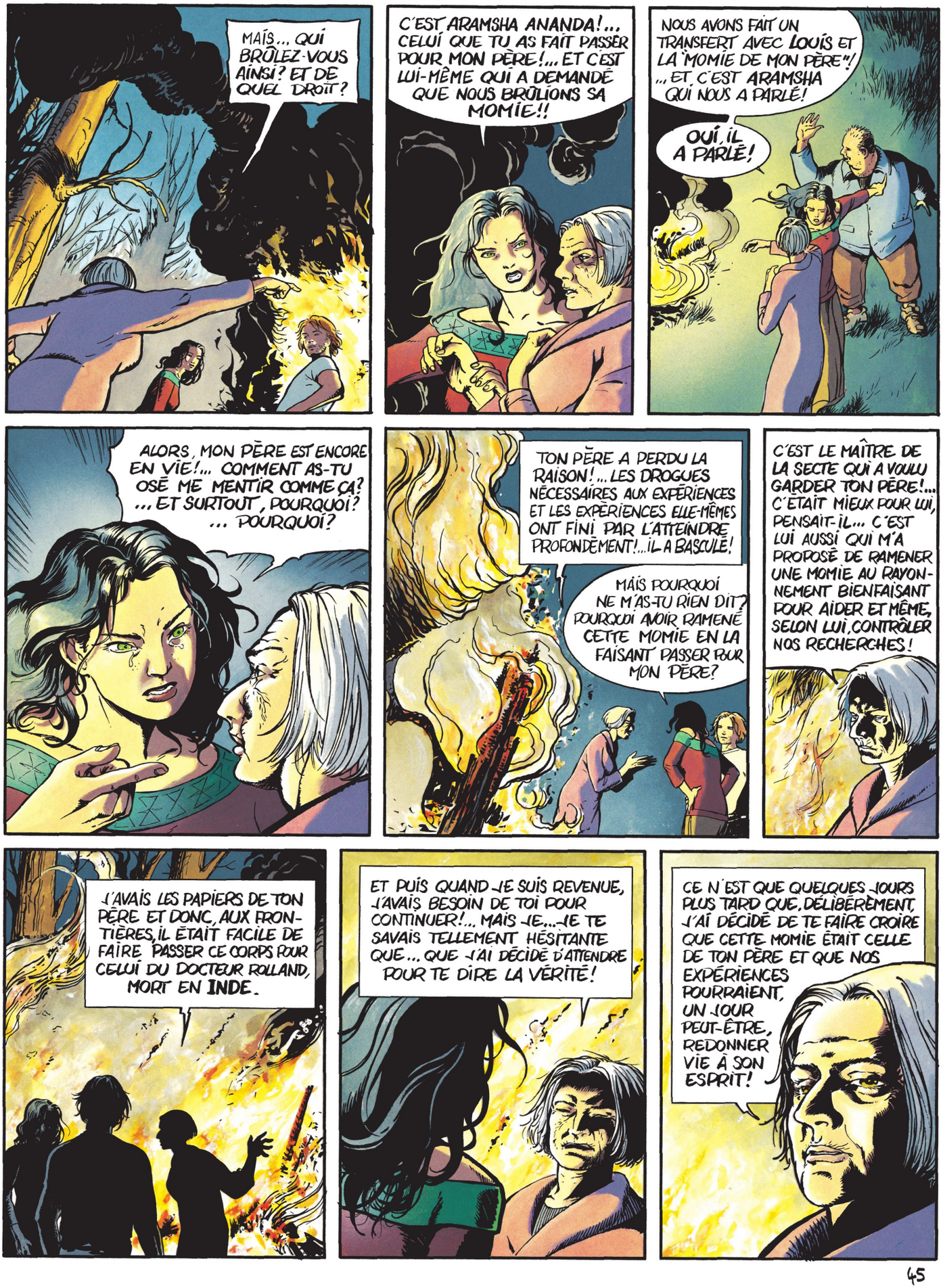
इस प्रयोग को तुरंत बंद कीजिये

आपका लक्ष धर्म के अंनुसार ठीक नहीं है
इकहर रोला जिन्दा है अगर कह भारत मे रहता है
अभी मेरी शरीर को जला पेगा
जल्दी जलाये नहीं तो इकहर रवींस की तबियत ठीक नहीं हो पारगी
42

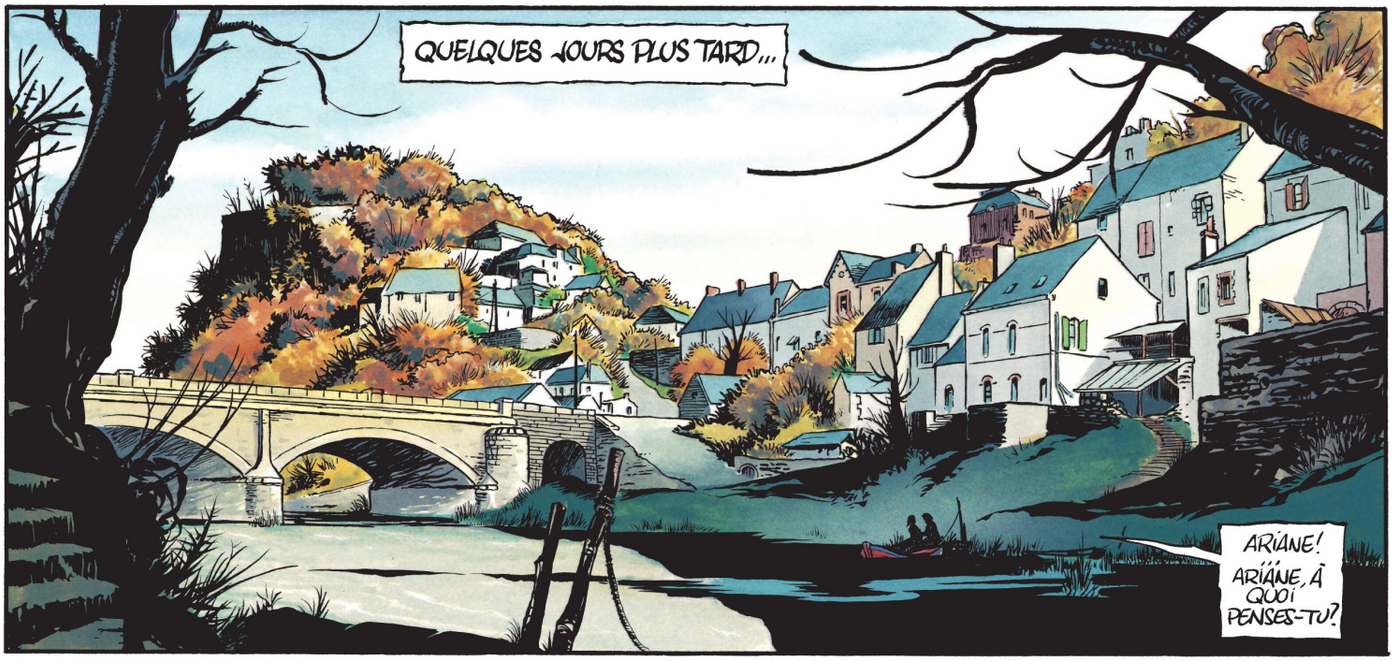

BIEN, NISARGA! ... QUE S'EST-IL PASSÉ?... AS-TU COMPRIS CE QUE DISAIT LOUIS?
OUI! ... OUI! COMPRIS!
TERRIBLE! TERRIBLE!... CE ... CE N'ÊTRE PAS DOCTEUR ROLLAND!... LA MOMIE ÊTRE CELLE D'UN ANCIEN MAÎTRE DE L'A-KA-THA! C'EST LUI QUI A PARLÉ!
UN... UN MAÎTRE DE ... DE L'A-KA-THA!
OUI! OUI!... GRAND MAÎTRE ARAMSHA! IL A DIT D'ARRÊTER TOUT! ... LE BUT DE TOUT ÇA... PAS BON! ARRÊTEZ TOUT!
ALORS!... IL... IL DIT QUE LE DOCTEUR ROLLAND, PÈRE D'ARIANE, TOUJOURS EN VIE, EN INDE!
IL A DIT AUSSI... DE BRÛLER SA MOMIE, SINON, MADAME EVANS TOUJOURS, TOUJOURS MALADE!
IL ... IL DIT QUELQUE CHOSE DE PLUS... PLUS IMPORTANT... MAIS JE NE SAIS PAS SI NISARGA DOIT LE DIRE!
SI! PARLE, NISARGA! IL FAUT TOUT DIRE!

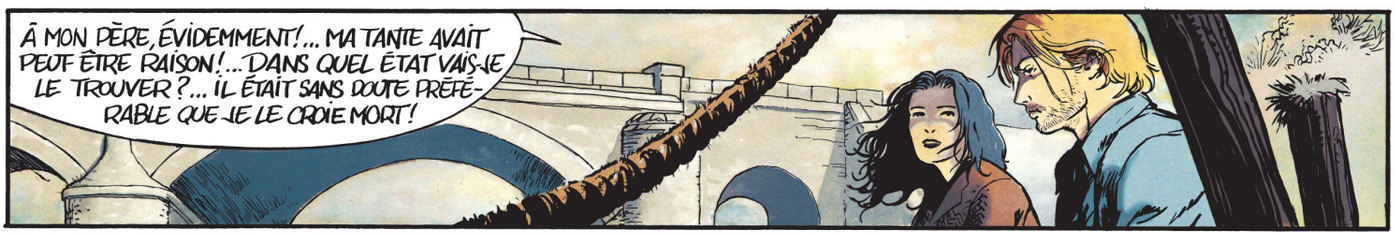
43


C'EST BIEN ARAMSHA! ...GRAND MAÎTRE ARAMSHA ANANDA!
BIEN!... TOUT EST PRÊT, JE CROIS!... QUE LE VOEU D'ARAMSHA SOIT EXAUCÉ!
MAIS QUE...?
QUE FAITES-VOUS?
44


MAIS... QUI BRÛLEZ-VOUS AINSI? ET DE QUEL DROIT?
C'EST ARAMSHA ANANDA!... CELUI QUE TU AS FAIT PASSER POUR MON PÈRE!... ET C'EST LUI-MÊME QUI A DEMANDÉ QUE NOUS BRÛLIONS SA MOMIE!!
NOUS AVONS FAIT UN TRANSFERT AVEC LOUIS ET LA "MOMIE DE MON PÈRE"!... ET C'EST ARAMSHA QUI NOUS A PARLÉ!
OUI, IL A PARLÉ!
ALORS, MON PÈRE EST ENCORE EN VIE!... COMMENT AS-TU OSÉ ME MENTIR COMME ÇA?... ET SURTOUT, POURQUOI?... POURQUOI?
TON PÈRE A PERDU LA RAISON!... LES DROGUES NÉCESSAIRES AUX EXPÉRIENCES ET LES EXPÉRIENCES ELLE-MÊMES ONT FINI PAR L'ATTEINDRE PROFONDÉMENT!... IL A BASCULÉ!
MAIS POURQUOI NE M'AS-TU RIEN DIT? POURQUOI AVOIR RAMENÉ CETTE MOMIE EN LA FAISANT PASSER POUR MON PÈRE?
C'EST LE MAÎTRE DE LA SECTE QUI A VOULU GARDER TON PÈRE!... C'ÉTAIT MIEUX POUR LUI, PENSAIT-IL... C'EST LUI AUSSI QUI M'A PROPOSÉ DE RAMENER UNE MOMIE AU RAYONNEMENT BIENFAISANT POUR AIDER ET MÊME, SELON LUI, CONTRÔLER NOS RECHERCHES!
J'AVAIS LES PAPIERS DE TON PÈRE ET DONC, AUX FRONTIÈRES, IL ÉTAIT FACILE DE FAIRE PASSER CE CORPS POUR CELUI DU DOCTEUR ROLLAND, MORT EN INDE.
ET PUIS QUAND JE SUIS REVENUE, J'AVAIS BESOIN DE TOI POUR CONTINUER!... MAIS JE... JE TE SAVAIS TELLEMENT HÉSITANTE QUE... QUE J'AI DÉCIDÉ D'ATTENDRE POUR TE DIRE LA VÉRITÉ!
CE N'EST QUE QUELQUES JOURS PLUS TARD QUE, DÉLIBÉRÉMENT, J'AI DÉCIDÉ DE TE FAIRE CROIRE QUE CETTE MOMIE ÉTAIT CELLE DE TON PÈRE ET QUE NOS EXPÉRIENCES POURRAIENT, UN JOUR PEUT-ÊTRE, REDONNER VIE À SON ESPRIT!

45





MAKYO
HERENGUEL

COULEURS
LENCOT - QUILICI

FIN DE LA DEUXIÈME PARTIE

CARACTÈRE

Comment deux femmes, MADAME EVANS et la fragile ARIANE, peuvent-elles échanger la couleur de leurs yeux ?
Est-il possible, ou totalement invraisemblable, d'imaginer que cette mystérieuse modification soit plus qu'un simple changement de couleurs ?
Est-ce une réelle permutation des regards, ou même de l'esprit qui anime ces regards ?
Dans A-KA-THA, ARTHIS ne devra pas simplement compter sur son courage, sa volonté et sa détermination !
Il faudra quelque chose de plus !…
De l'inspiration peut-être.

ISBN 978-2-7234-1687-0
9 782723 416870
CODE PRIX GL50 73.8834.1

ISSN 0984.0591

MAKYO • HERENGUEL
BALADE AU BOUT DU MONDE : T6 A-KA-THA
GLÉNAT