

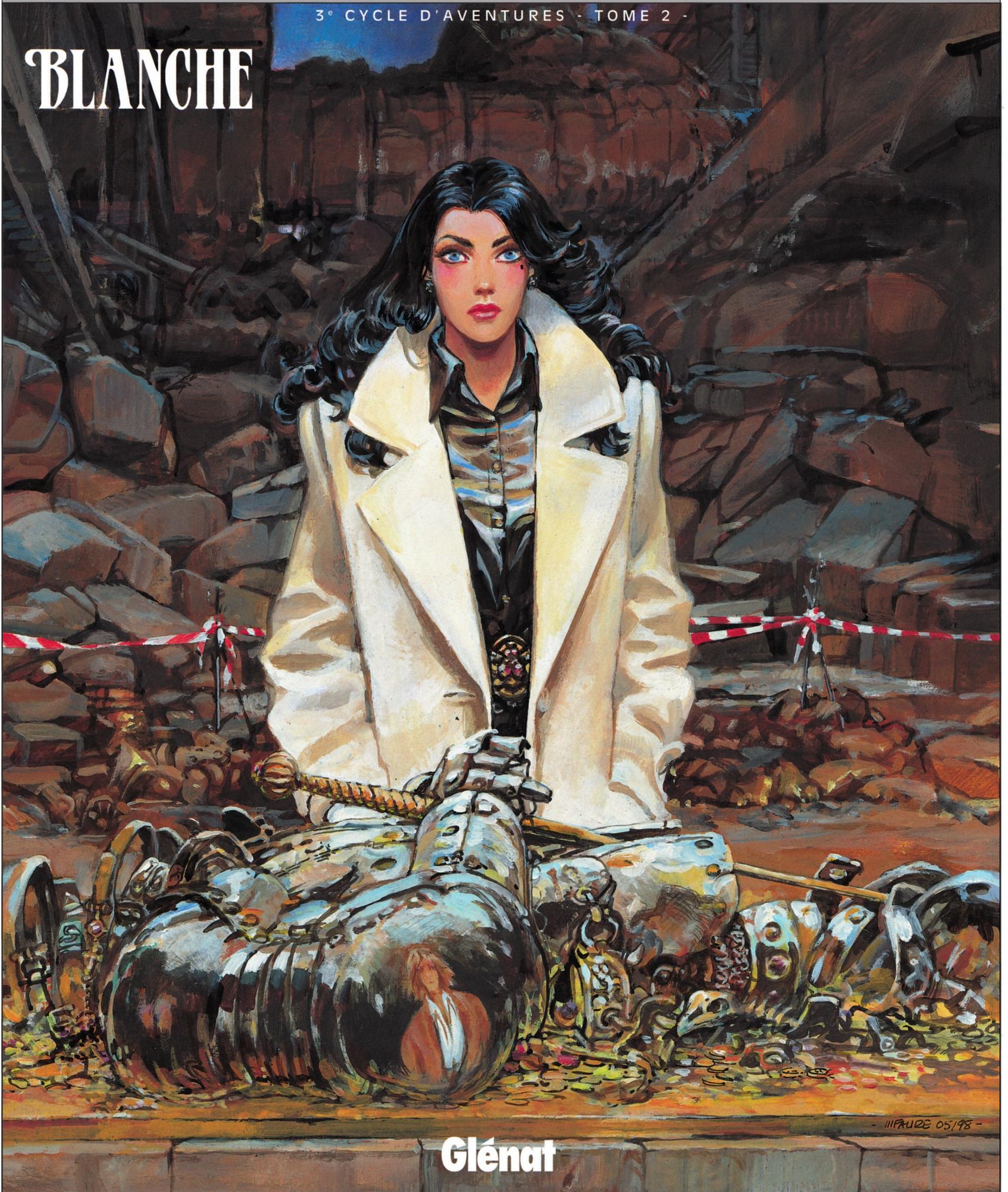
M A K Y O

F A U R E

BALADE AU BOUT DU MONDE

3° CYCLE D'AVENTURES - TOME 2 -

BLANCHE



- IIIFAURE 05/98 -

Glénat

M A K Y O

F A U R E

BALADE AU BOUT DU MONDE

3^e CYCLE D'AVENTURES - TOME 2 -

BLANCHE

Glénat

C O L L E C T I O N C A R A C T È R E

Abominable

Hermann

Balade au bout du monde

Makyo/Vicomte

1. La prison
 2. Le grand pays
 3. Le bâtard
 4. La pierre de folie
 - Intégrale tomes 1 à 4
 - Makyo/Herenguel
 5. Ariane
 6. A-Ka-Tha
 7. La voix des maîtres
 8. Maharani
 - Intégrale tomes 5 à 8
 - Makyo/Faure
 9. Les véritables
 10. Blanche
 11. Rabal le guérisseur
 12. L'œil du poisson
- Intégrale tomes 8 à 12

Beatifica blues

Dufaux/Griffo

- Version intégrale

Bout d'homme

Kraehn

1. L'enfant et le rat
2. La parade des monstres
3. Vengeance
4. Karriguel an Ankou
- Intégrale tomes 1 à 4

Le convoi

Dimitri

Dayak

Adamov

1. Ghetto 9
2. La chambre verte
3. Zacks
- Coffret : tome 1
- + l'album de crayonnés
- L'intégrale

Les Eaux de Mortelune

Cothias/Adamov

1. L'échiquier du rat
2. Le café du port
3. Le prince et la poupée
4. Les yeux de Nicolas
5. Vague à lames
- Intégrale tomes 1 à 5
6. Le chiffre de la bête
7. La guerre des Dieux
8. La mort de Nicolas
9. De Profundis
10. La recherche du temps perdu
- Intégrale tomes 6 à 10

Elsa

Makyo/Faure

1. Elsa
2. Papillons secrets
3. Le danseur
- Intégrale tomes 1 à 3

Les enfants de la Salamandre

Dufaux/Renaud

- Version intégrale

La Esméralda

Achdélj.-M. Stalner

1. Opus délit
2. Allegro Quasi Monstro

L'Etat morbide

Hulet

1. La maison-dieu
2. Le passage avide
3. Waterloo exit
- Intégrale tomes 1 à 3

Le fer et le feu

Stalner

1. Adieu, Baron
2. Samson
3. Le Comte de Charlant
4. Julien
- Coffret : tome 1
- + l'album de crayonnés

Fox

Dufaux/Charles

1. Le livre maudit
2. Le miroir de vérité
3. Raïs el Djemat
4. Le Dieu rouge
5. Le club des momies
6. Jour-Corbeau
7. Los Alamos, Trinity
- Coffret tomes 1 à 4

Graines de paradis

Makyo

1. Lise a souvent peur

Grimion gant de cuir

Makyo

1. Sirène
2. Le corbeau blanc
3. La petite mort
4. le pays de l'arbre
- Intégrale tomes 1 à 4

Haute mer

Dimitri

Hindenburg D.L.Z. 129

Dimitri

L'hymne à la forêt

Dimitri

1. Légende

L'Impératrice rouge

Dufaux/Adamov

1. Le sang de St-Bothrace
2. Cœurs d'acier
3. Impurs

Kamikazes

Dimitri

Kursk - tourmente d'acier

Dimitri

Little Ego

Giardino

Lumière Froide

Sicomoro - Makyo

1. Eva

Max Fridman

Giardino

1. Rhapsodie hongroise
2. La porte d'Orient
3. No pasarán
4. Rio de Sangre

Meurtrier

Dimitri

Mudwog

Suydam

- Les monstres de la boue

Le rêve du requin

Schultheiss

- Intégrale tomes 1 à 3

Les révoltés

Malès/Dufaux

1. Les révoltés
2. Les révoltés
3. Les révoltés

Le Ruistre

Kraehn

1. Montorgueil

Samba Bugatti

Dufaux/Griffo

1. Samba Bugatti
2. Monkey rock
3. Le mystère Bugatti
4. L'oiseau-rouille
- Intégrale tomes 1 à 4

Sambre

Balac/Yslaire

1. Plus ne m'est rien...
2. Je sais que tu viendras...
- Version intégrale du tome 2
- La mémoire des Sambre
- Yslaire
3. Révolution, révolution...

4. Faut-il que nous mourions ensemble...
- L'intégrale

Les 7 vies de l'épervier

Cothias/Juillard

1. La blanche morte
2. Le temps des chiens
3. L'arbre de mai
4. Hyronimus
5. Le maître des oiseaux
6. La part du diable
7. La marque du Condor
- Intégrale tomes 1 à 7
- Tirage de tête

Septentryon

Houat

1. La calotte jaune
2. Angoualem

Sophaletta

Arnoux

1. Des larmes de sang
2. Le souffle des loups
3. L'héritage de la putain
- Arnoux/Hé
4. Les larmes de la Tsarine
5. L'ordre écarlate

Sous le pavillon du Tsar

Dimitri

Souvenirs de Toussaint

Convard/Dermaut

1. Gobe-mouche
2. Pied de bouc
3. Le Lorient
- Convard/Savey
4. La croix des vaches
5. Sang de porc ou la fée verte

Tako

Yann/Michetz

1. Tako
2. Ama

Les voyages clos

Servais/Dewamme

1. Montagne fleurie

LES GRANDS ECRIVAINS

Balzac

Dufaux/Savey

Hammett

Dufaux/Malès

Hemingway

Dufaux/Malès

Mort d'un Léopard

Pasolini

Dufaux/Rotundo

Pig ! Pig ! Pig !

Sade

Dufaux/Griffo

L'aigle, mademoiselle...

- Coffret : Balzac, Hemingway, Pasolini, Sade.



EMBARQUEZ SUR www.glenat.com

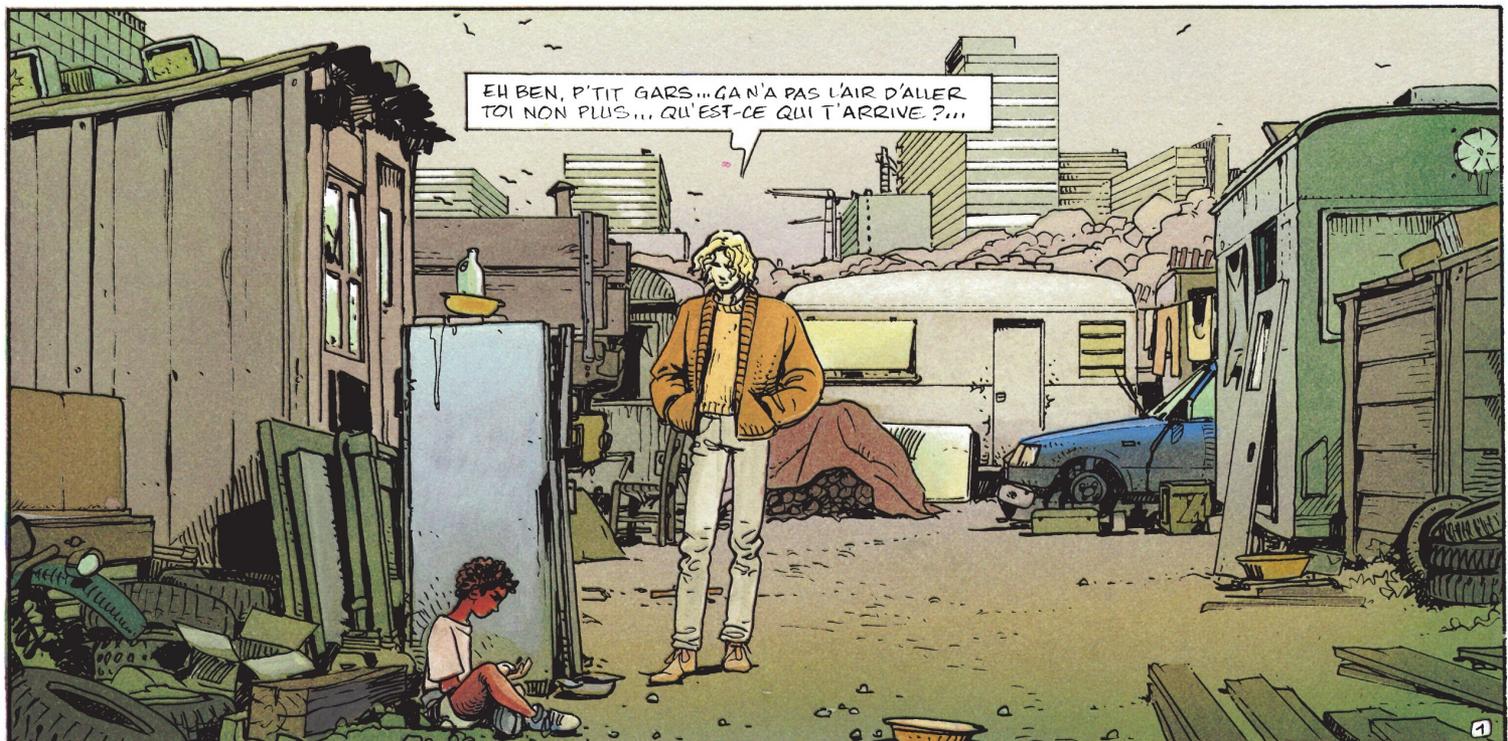
© 1998. Editions Glénat - BP 177 - 38008 Grenoble cedex
Tous droits réservés pour tous pays.

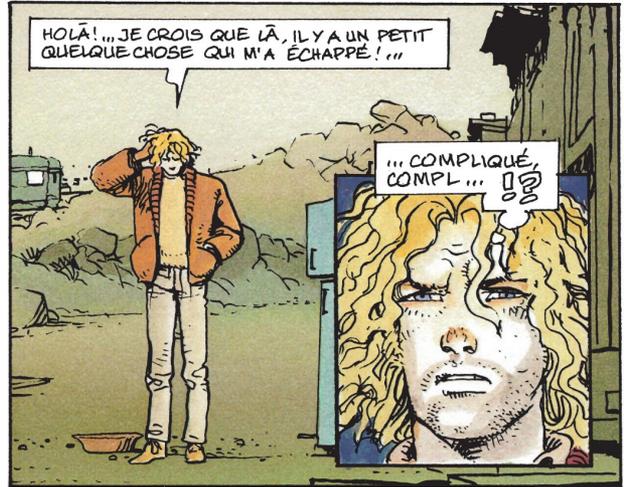
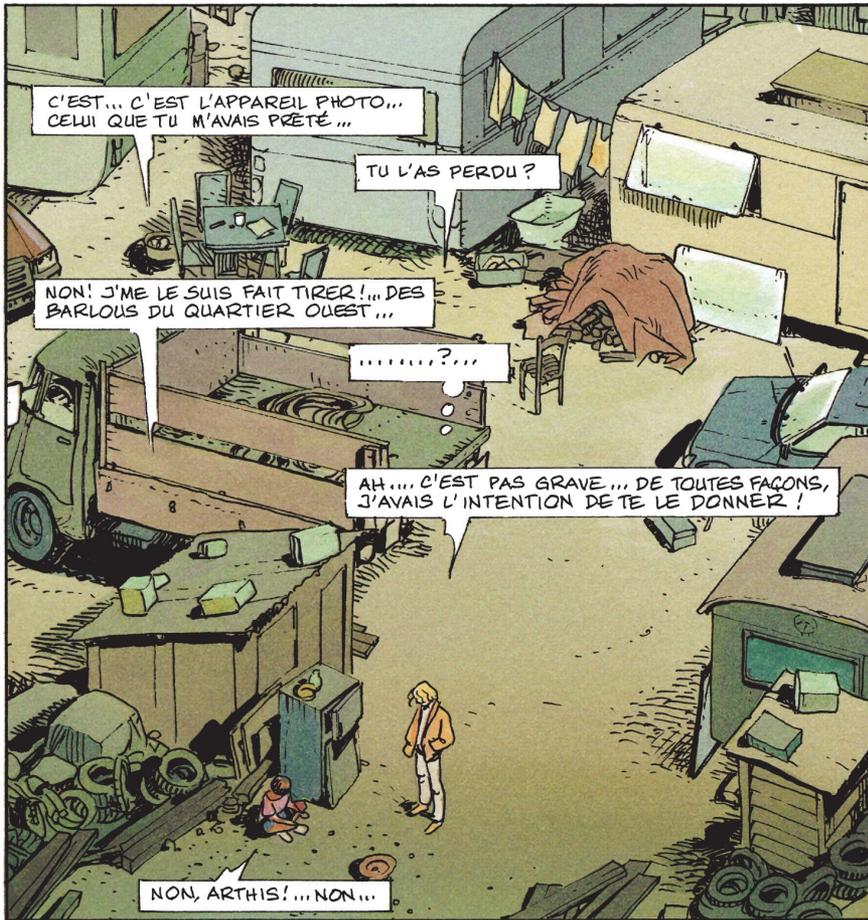
Imprimé et relié en septembre 1998 par Pollina s.a., 85400 Luçon - n° 88488

Dépôt légal : septembre 1998

Achévé d'imprimer en France en janvier 2003

Couleurs : Yves Lencot - Laurence Quillet



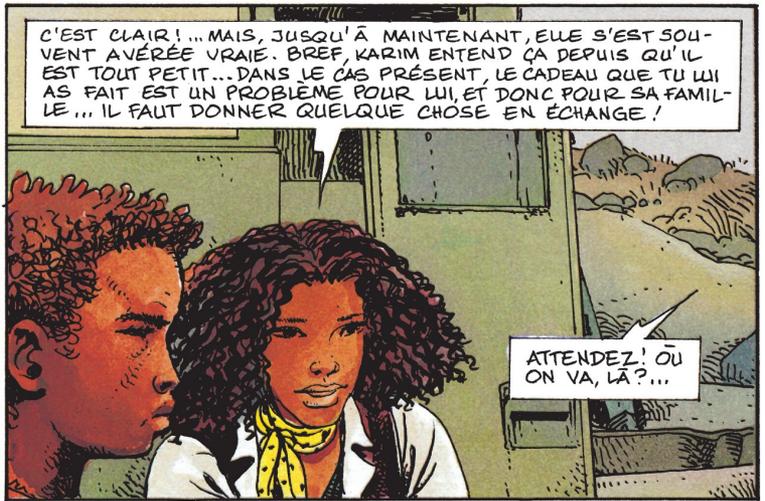




LA DEVISE DE NOTRE FAMILLE EST SIMPLE : CE QU'ON REÇOIT AFFAIBLIT ET CE QU'ON DONNE REND FORT ! ... VOILÀ ...

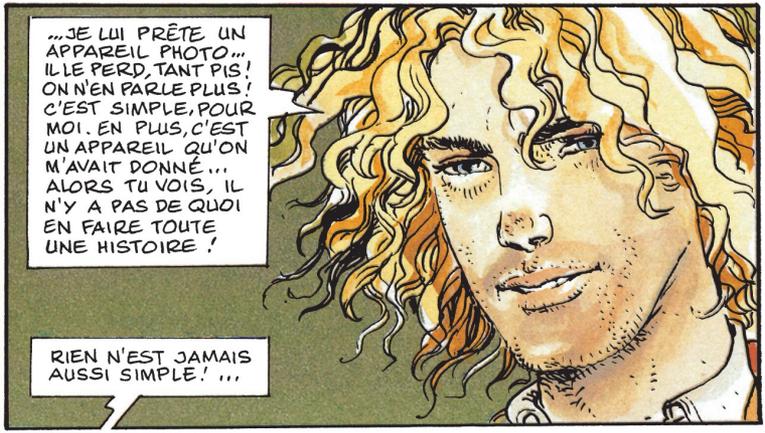


J'AI CONNU DES SITUATIONS OÙ LE FAIT DE RECEVOIR DONNAIT PLUS DE FORCE !



C'EST CLAIR ! ... MAIS, JUSQU'À MAINTENANT, ELLE S'EST SOUVENT AVÉRÉE VRAIE. BREF, KARIM ENTEND ÇA DEPUIS QU'IL EST TOUT PETIT... DANS LE CAS PRÉSENT, LE CADEAU QUE TU LUI AS FAIT EST UN PROBLÈME POUR LUI, ET DONC POUR SA FAMILLE ... IL FAUT DONNER QUELQUE CHOSE EN ÉCHANGE !

ATTENDEZ ! OÙ ON VA, LÀ ? ...



... JE LUI PRÊTE UN APPAREIL PHOTO ... IL LE PERD, TANT PIS ! ON N'EN PARLE PLUS ! C'EST SIMPLE, POUR MOI. EN PLUS, C'EST UN APPAREIL QU'ON M'AVAIT DONNÉ ... ALORS TU VOIS, IL N'Y A PAS DE QUOI EN FAIRE TOUTE UNE HISTOIRE !

RIEN N'EST JAMAIS AUSSI SIMPLE ! ...

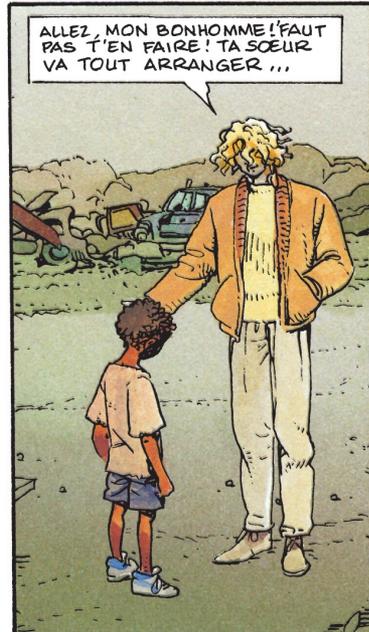


... ACCÉPTE AU MOINS LE REPAS DE CE MIDI !

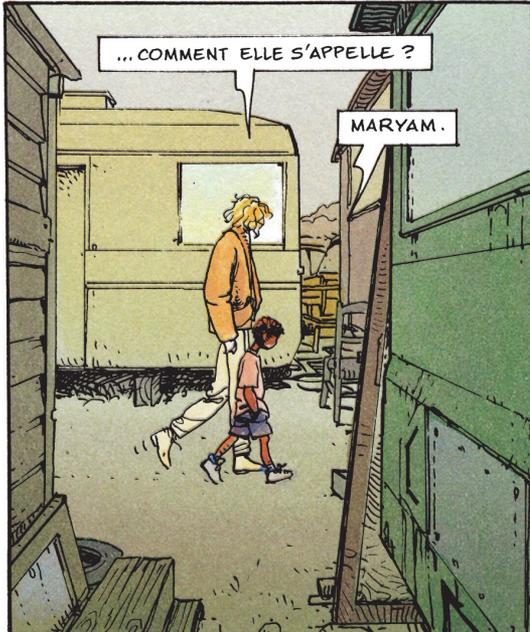


AH ...

... LÀ, PAR CONTRE ...

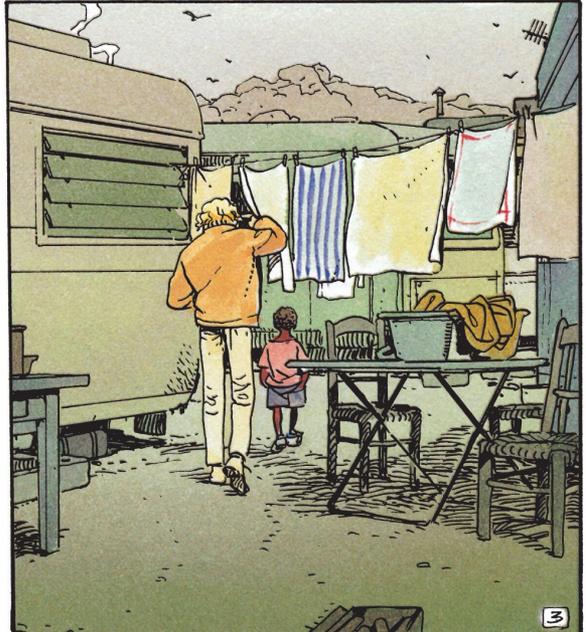


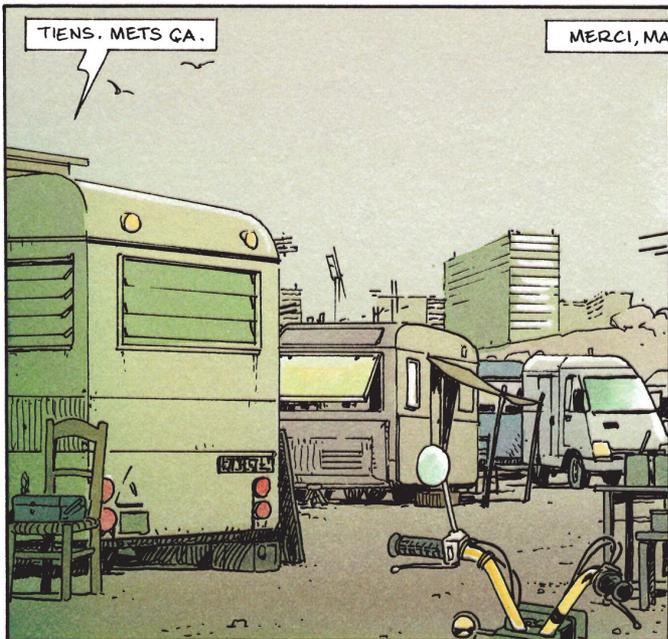
ALLEZ, MON BONHOMME ! FAUT PAS T'EN FAIRE ! TA SŒUR VA TOUT ARRANGER ...



... COMMENT ELLE S'APPELLE ?

MARYAM.



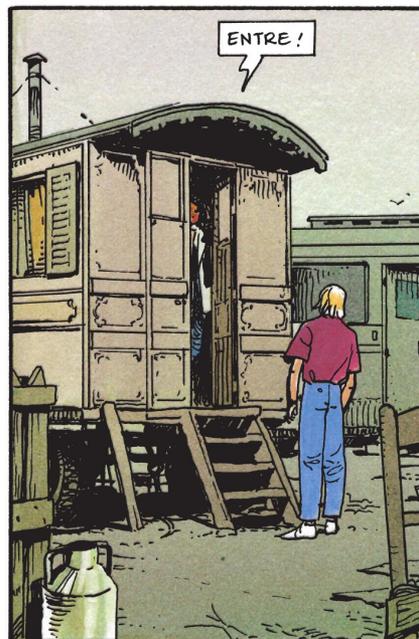


TIENS. METS ÇA.



MERCI, MAIS... MES VÊTEMENTS ? OÙ SONT-ILS ?

DANS LA MACHINE À LAVER !... C'ÉTAIT NÉCESSAIRE, CROIS-MOI.



ENTRE !



ASSEYEZ-VOUS, MONSIEUR ARTHIS... ET SERVEZ-VOUS. N'ATTENDEZ PAS QUE ÇA REFROIDISSE ...



... ENSUITE, VOUS NOUS RACONTEREZ QUI VOUS ÊTES, D'OÙ VOUS VENEZ, ET CE QUI VOUS ANIME.



TA MÈRE A L'AIR INCROYABLEMENT SÉVÈRE...

C'EST NOTRE TANTE. VAS-Y, ASSIEDS-TOI...



... ELLE A VÉCU DES CHOSSES TRÈS DURES. À TREIZE ANS, ELLE A ÉTÉ ENFERMÉE DANS LE HAREM D'UN ÉMIR SAOUDIEN. ELLE S'EN EST ÉVADEE APRÈS DIX ANNÉES D'AMOUR FORCÉ ET DE MAUVAIS TRAITEMENTS ... POURTANT ...



... POURTANT ... C'EST LÀ-BAS QU'ELLE A TOUT APPRIS DE L'AMOUR. ELLE EN CONNAÎT TOUS LES SECRETS ... C'EST ELLE QUI A INVENTÉ LE « KINDY REN' LA ».



LE QUOI ?

MANGE. JE TE LE DIRAI PLUS TARD.

... PLUS TARD ...



VOILÀ, C'EST ICI ... LA PORTE N'EST PAS FERMÉE ...



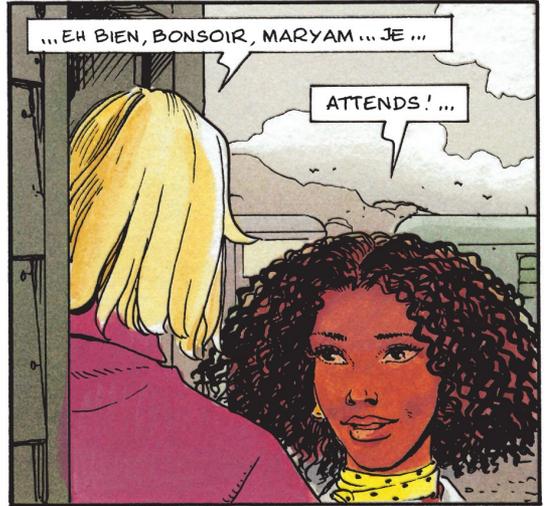
... C'EST À UN AMI QUI EST PARTI AU MAROC POUR SIX MOIS. TU PEUX DONC Y RESTER SIX MOIS, SI TU VEUX !



MERCI ! MERCI BEAUCOUP.
C'EST POUR L'APPAREIL PHOTO.



BON, D'ACCORD ! COMME ÇA, ON EST QUITTES. PLUS DE DETTES, PLUS DE PROBLÈMES ...



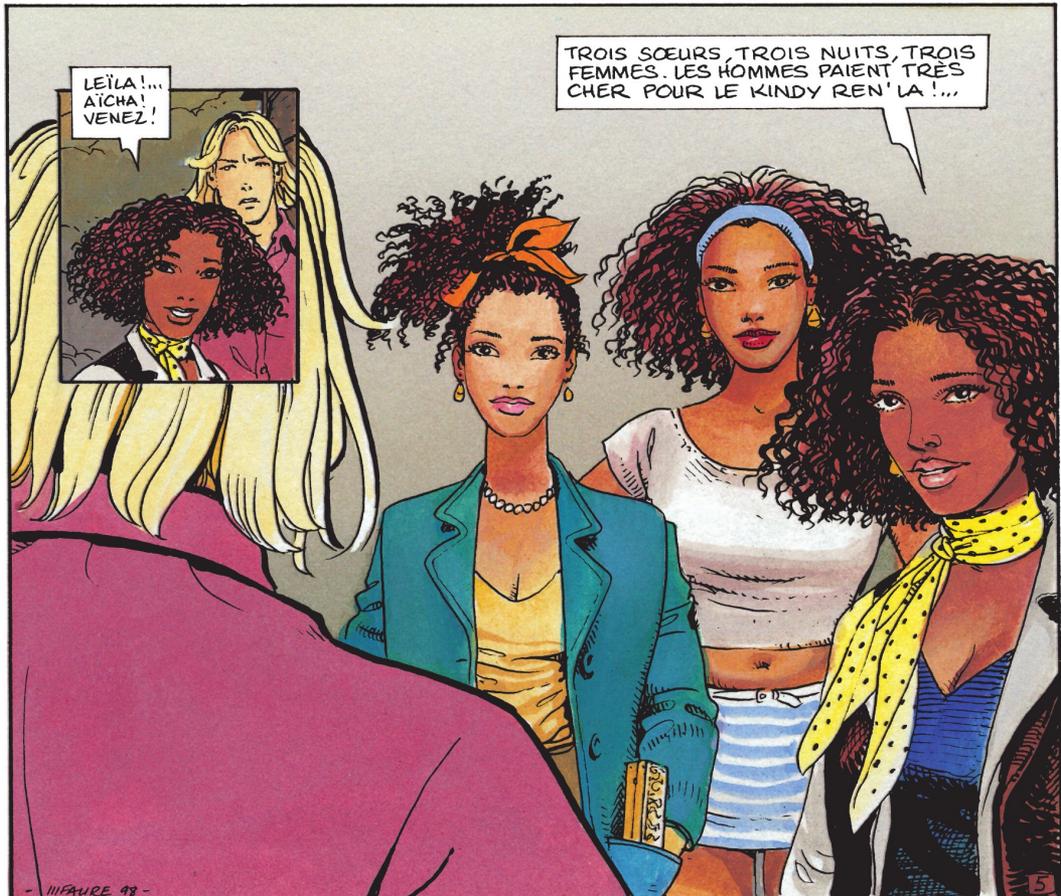
... EH BIEN, BONSOIR, MARYAM ... JE ...
ATTENDS ! ...



... ILY A LA CHOSE EN ELLE-MÊME, ET LE CŒUR QUI FAIT LA CHOSE ... POUR LE GESTE, TU AS DROIT AU KINDY REN'LA.

AH OUI ! LE ... TU DEVAIS ME DIRE CE QUE C'EST.

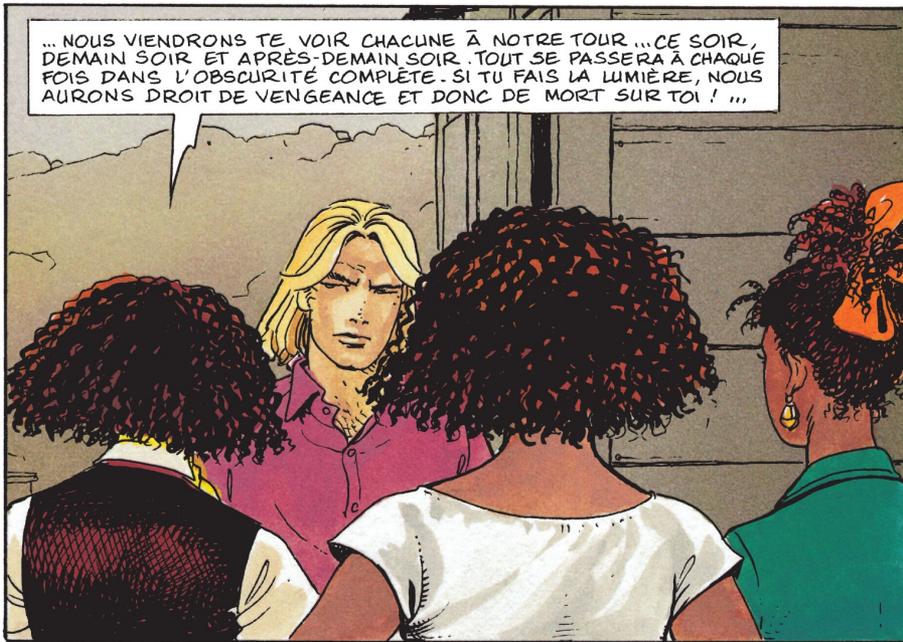
OUI. C'EST DU MALGACHE ...



LEÏLA ! ... AÏCHA ! VENEZ !

TROIS SŒURS, TROIS NUITS, TROIS FEMMES. LES HOMMES PAIENT TRÈS CHER POUR LE KINDY REN'LA ! ...

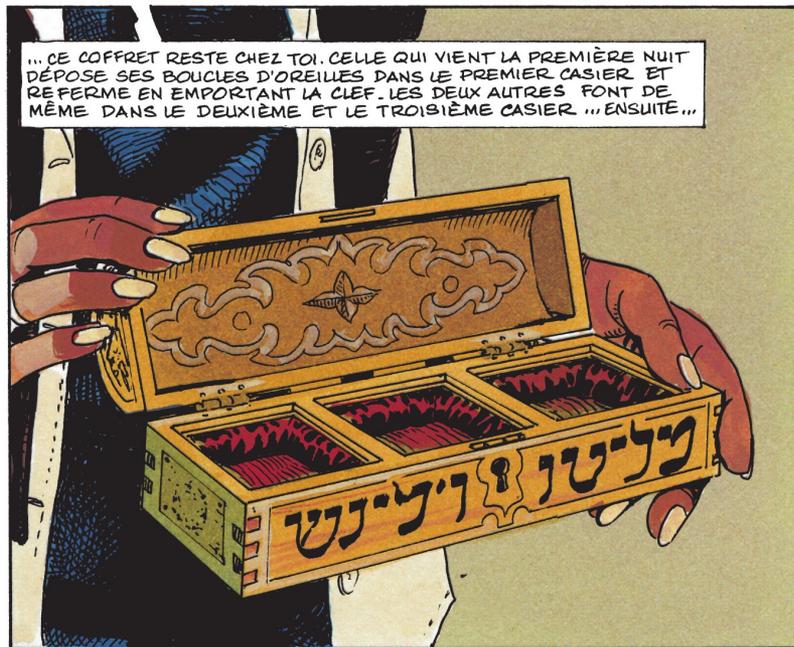
- IIFAURE 98 -



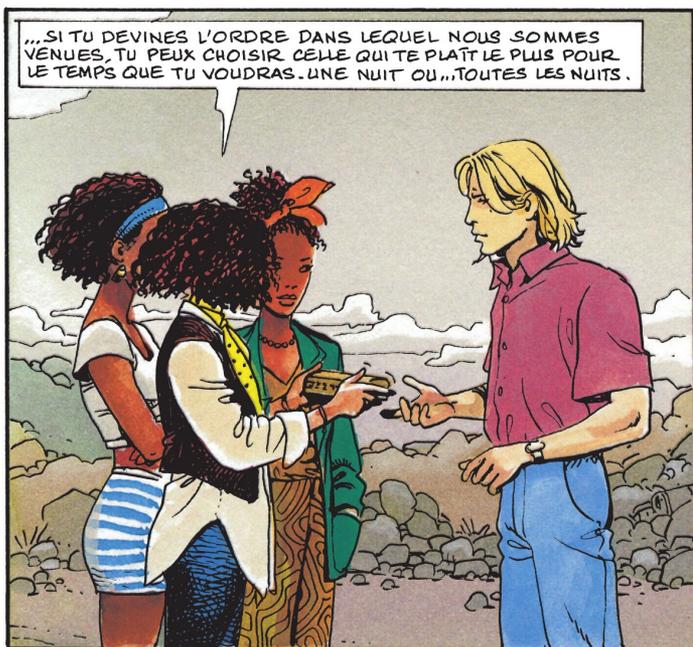
... NOUS VIENDRONS TE VOIR CHACUNE À NOTRE TOUR ... CE SOIR, DEMAIN SOIR ET APRÈS-DEMAIN SOIR. TOUT SE PASSERA À CHAQUE FOIS DANS L'OBSCURITÉ COMPLÈTE. SI TU FAIS LA LUMIÈRE, NOUS AURONS DROIT DE VENGEANCE ET DONC DE MORT SUR TOI ! ...



... SI TU REGARDES BIEN NOS BOUCLES D'OREILLES TU VERRAS QU'ELLES SONT DIFFÉRENTES ET SONT MARQUÉES DE NOS INITIALES ...



... CE COFFRET RESTE CHEZ TOI. CELLE QUI VIENT LA PREMIÈRE NUIT DÉPOSE SES BOUCLES D'OREILLES DANS LE PREMIER CASIER ET REFERME EN EMPORTANT LA CLEF. LES DEUX AUTRES FONT DE MÊME DANS LE DEUXIÈME ET LE TROISIÈME CASIER ... ENSUITE ...



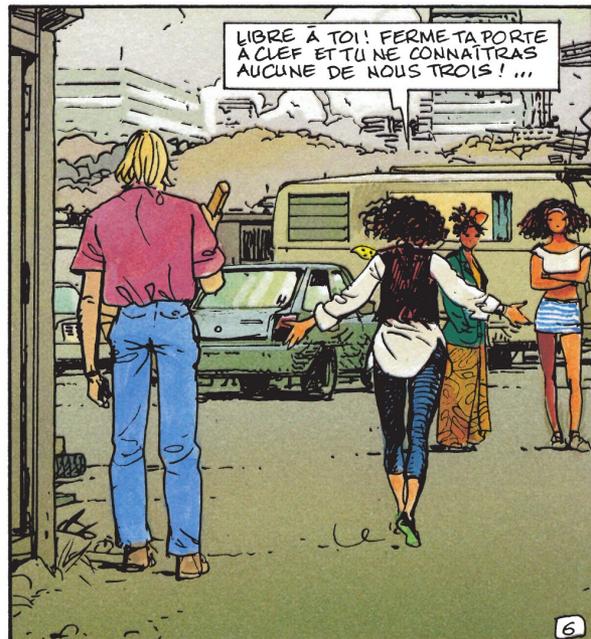
... SI TU DEVINES L'ORDRE DANS LEQUEL NOUS SOMMES VENUES, TU PEUX CHOISIR CELLE QUI TE PLÂT LE PLUS POUR LE TEMPS QUE TU VOUDRAS. UNE NUIT OU ... TOUTES LES NUITS.



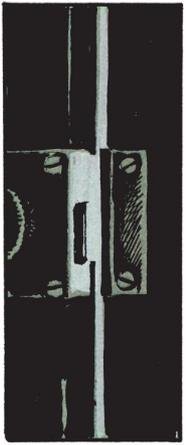
AU DÉBUT, MA TANTE VOULAIT QUE LE PERDANT SOIT DÉCAPITÉ ! MAIS C'EST UNE RÈGLE DIFFICILE À APPLIQUER ... NOUS NOUS CONTENTONS DE FAIRE PAYER LE DOUBLE DE LA SOMME À CELLE QUI NE TROUVE PAS LE BON ORDRE. TOI, TU JOUES AU KINDY REN'LA DANS DES CONDITIONS IDEALES ! ... TU NE PERDRAS RIEN.



MAIS!? EH! ATTENDEZ! ... JE NE SUIS PAS SÛR D'AVOIR ENVIE DE JOUER À VOTRE PETIT JEU, LÀ! ... C'EST UN PEU TROP COMPLIQUÉ POUR MOI !

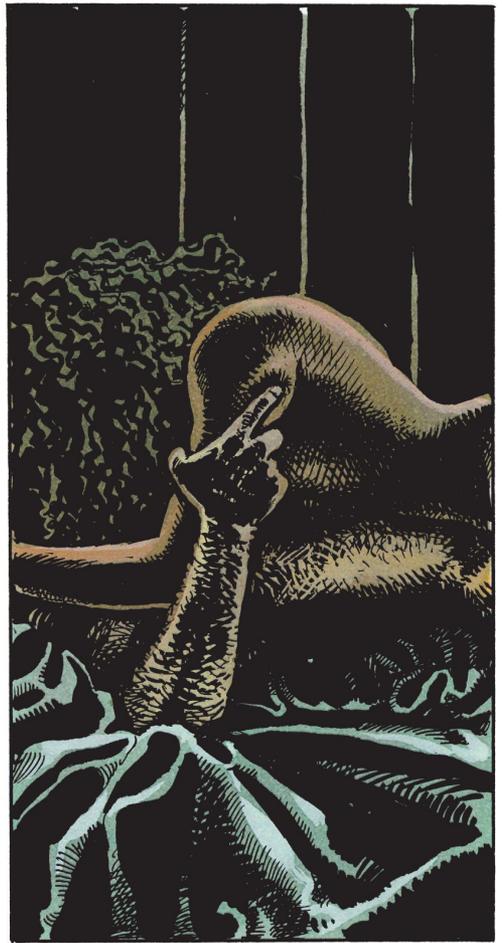


LIBRE À TOI ! FERME TA PORTE À CLEF ET TU NE CONNAÎTRAS AUCUNE DE NOUS TROIS ! ...



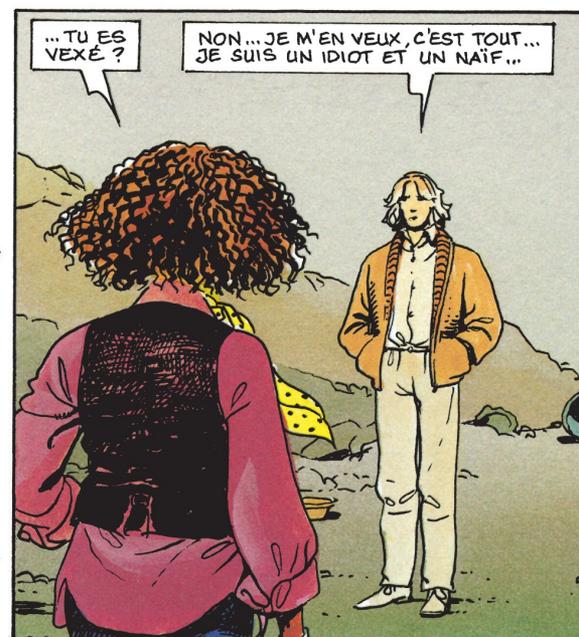
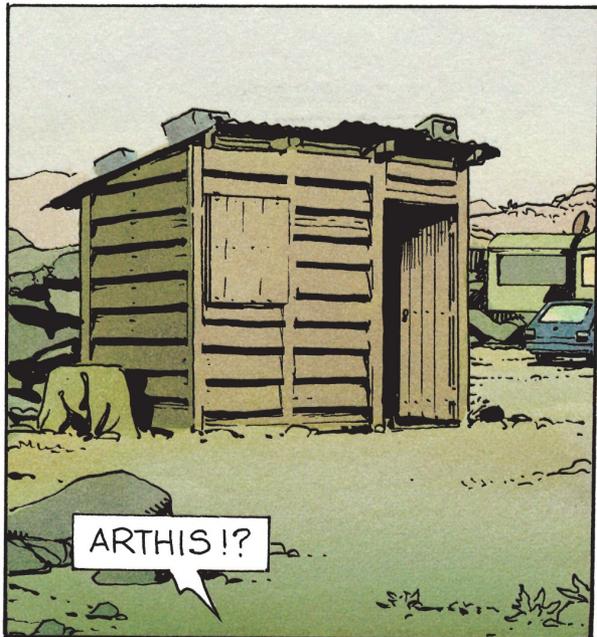


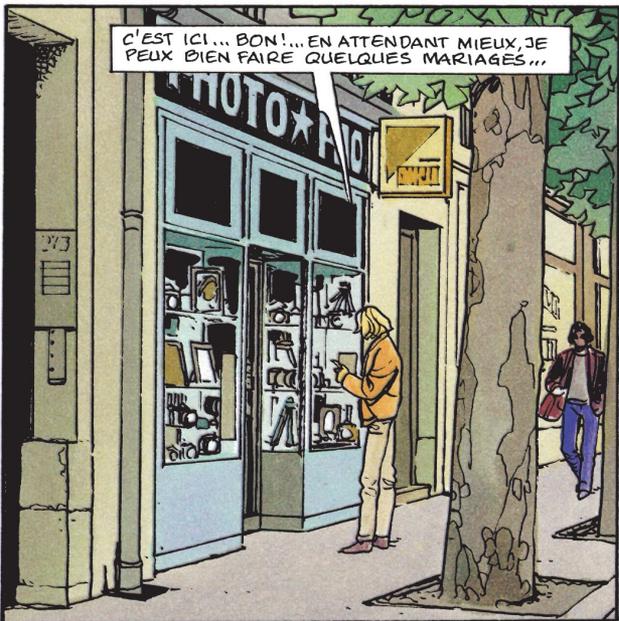
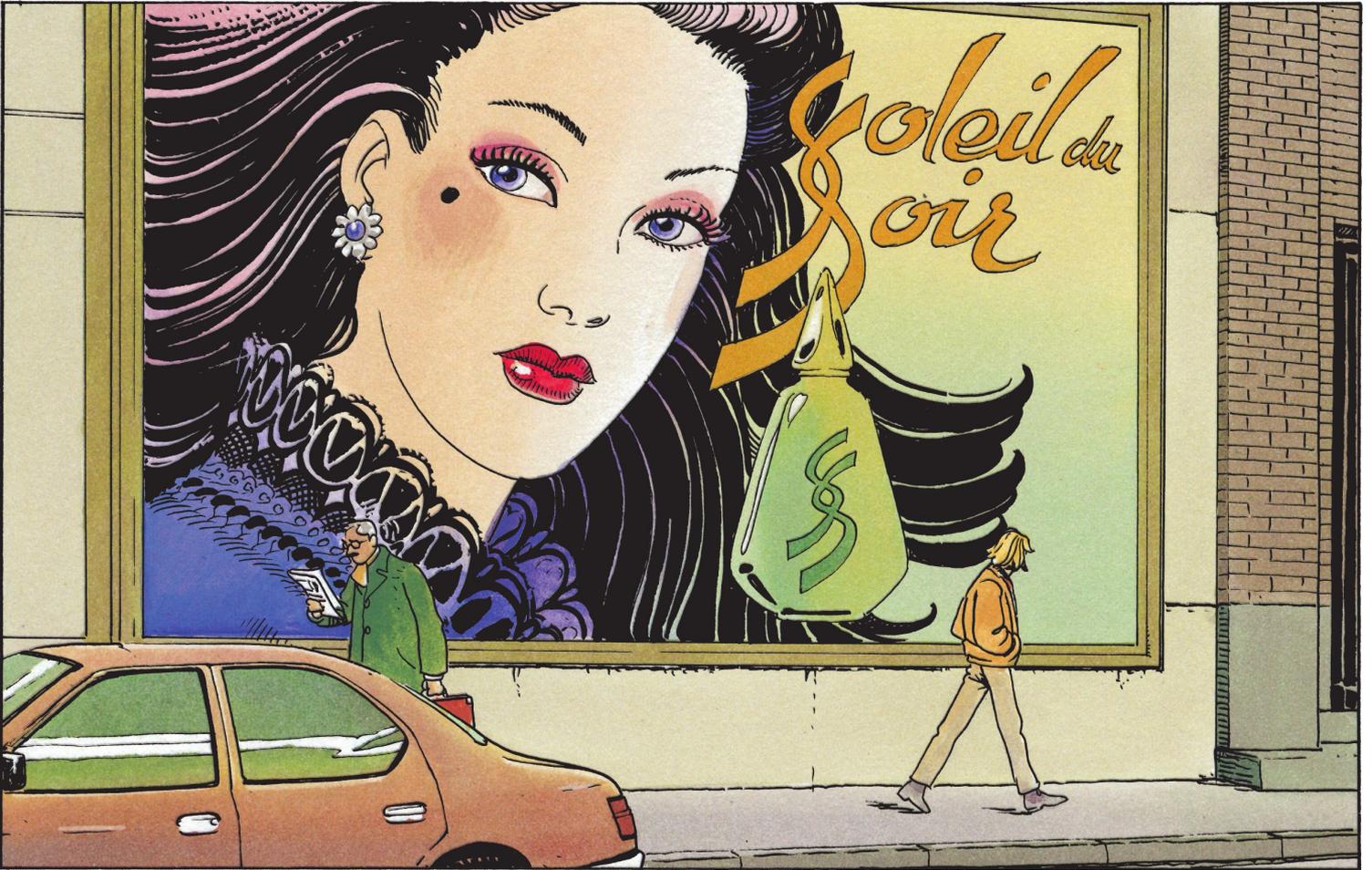
...LE LENDEMAIN SOIR ...



... LA TROISIÈME NUIT ...







C'EST ICI... BON!... EN ATTENDANT MIEUX, JE PEUX BIEN FAIRE QUELQUES MARIAGES...



ALLÔ... SOLITAIRE NUMÉRO HUIT...



... JE VOUDRAIS PARLER À SIMON!... ALLÔ, PASSEZ-MOI LE MÂTRE-CHEVALIER! ...



OUI ! NUMÉRO HUIT, JE T'ENTENDS ...



... NON, DÉSOLÉ... ON NE PEUT PAS DÉRANGER SIMON EN CE MOMENT...



... IL PASSE DEVANT LES INQUISITEURS DU DEUXIÈME CERCLE .



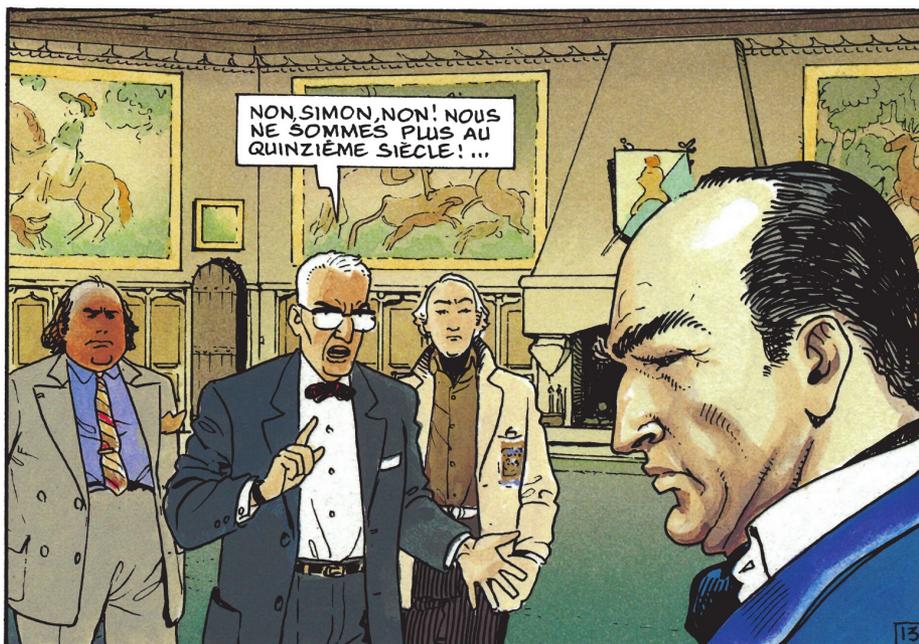
LES INQUISITEURS ?... MERDE, MAIS POURQUOI ?

C'EST À CAUSE DE LA DERNIÈRE ALTERCATION AVEC LES CATHARES... ON S'EST FAIT AVOIR... ILY A EU 22 BLESSÉS ET 7 TUÉS ...



ENTENDU .

HOULÀ ! LE DEUXIÈME CERCLE ! IL DOIT PASSER UN SALE QUART D'HEURE !... DIS-LUI DE ME RAPPELER QUAND IL EN AURA TERMINÉ .



NON, SIMON, NON ! NOUS NE SOMMES PLUS AU QUINZIÈME SIÈCLE ! ...



CERTES, NOUS SOMMES TOUS D'ACCORD ! L'ÉPÉE EST UN SYMBOLE PUISSANT, ET NOUS ENTENDONS BIEN QU'ELLE PERMET D'EXALTER DES VERTUS FONDAMENTALES TELLES QUE LE COURAGE, LA FORCE, LA PURETÉ ET L'ABNÉGATION.

C'EST UN FAIT !...



... ET CES VERTUS SONT PARTAGÉES PAR LES CATHARES... MAIS IL ME SEMBLE POUR DE MAUVAISES RAISONS !



BREF ! IL NOUS IMPORTE AVANT TOUT DE CIRCONVENIR RAPIDEMENT CES NOUVEAUX HÉRÉTIQUES PAR DES MOYENS PLUS ADAPTÉS... MODERNES, DISONS LE MOT !



JE NE COMPRENDS PAS CE QUE VOUS VOULEZ DIRE. POUR MOI, JUSQU'À PRÉSENT, LA LUTTE SE SITUAIT À UN NIVEAU DIFFÉRENT ! EN COMBATTANT LES ENTÉNÉBRÉS AVEC L'ARME DE LA LUMIÈRE, C'EST AUSSI UN COMBAT INTÉRIEUR ET INITIATIQUE QUI SE JOUAIT POUR CHACUN DE NOUS. MAÎTRISE ET LIBERTÉ, C'EST LA VOIE DE L'ÉPÉE !

CERTES, SIMON, CERTES...



... MAIS POUR L'HEURE, NOTRE SOUCI D'EFFICACITÉ TEMPORELLE NOUS OBLIGE À FAIRE SUPERVISER TON ACTION PAR LE CHEF DES SOLITAIRES.

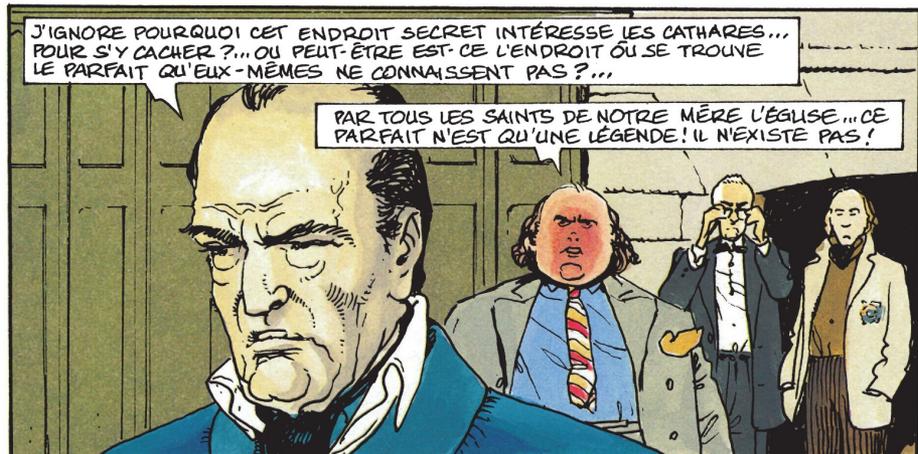
EN ATTENDANT, OÙ EN ES-TU DE TES RECHERCHES ?



JE FAIS SURVEILLER LE PHOTOGRAPHE... SELON NOS INFORMATEURS, IL DÉTIENDRAIT DES INDICATIONS PRÉCIEUSES SUR L'EXISTENCE D'UN ROYAUME OUBLIÉ.

UN ROYAUME ?

OUI... JE N'EN SAIS PAS PLUS...



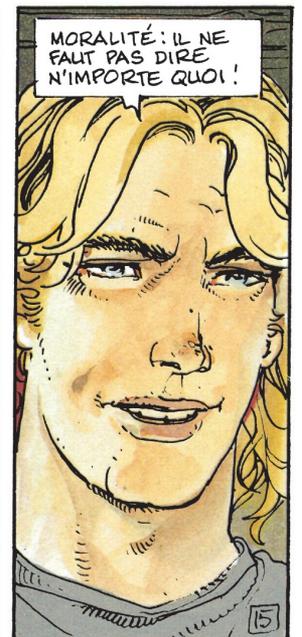
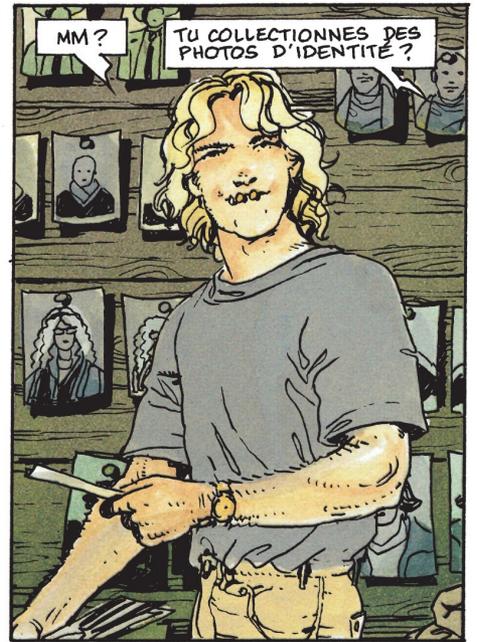
J'IGNORE POURQUOI CET ENDROIT SECRET INTÉRESSE LES CATHARES... POUR S'Y CACHER ?... OU PEUT-ÊTRE EST-CE L'ENDROIT OÙ SE TROUVE LE PARFAIT QU'EUX-MÊMES NE CONNAISSENT PAS ?...

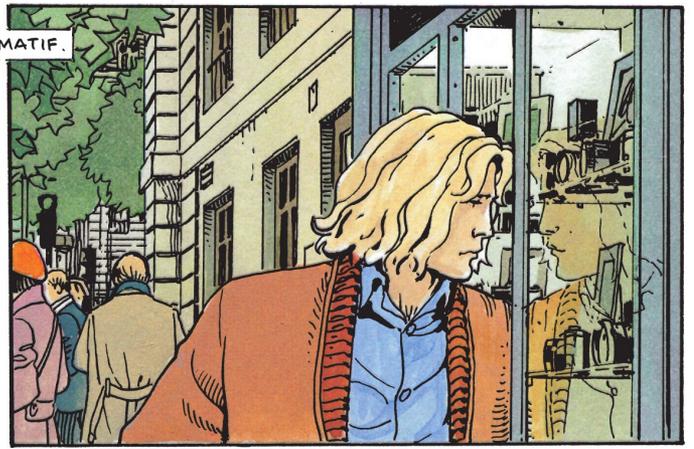
PAR TOUS LES SAINTS DE NOTRE MÈRE L'ÉGLISE... CE PARFAIT N'EST QU'UNE LÉGENDE ! IL N'EXISTE PAS !



EN EFFET, C'EST UNE LÉGENDE ! ET JE CROIS QU'IL EXISTE VRAIMENT !

... QUELQUES JOURS PLUS TARD ...







VOILÀ. C'EST DANS LA BOÎTE... MAIS... SI VOUS AVEZ ENCORE UNE PETITE MINUTE, JE VOUDRAIS VOUS DEMANDER QUELQUE CHOSE DE PARTICULIER ...

.....?



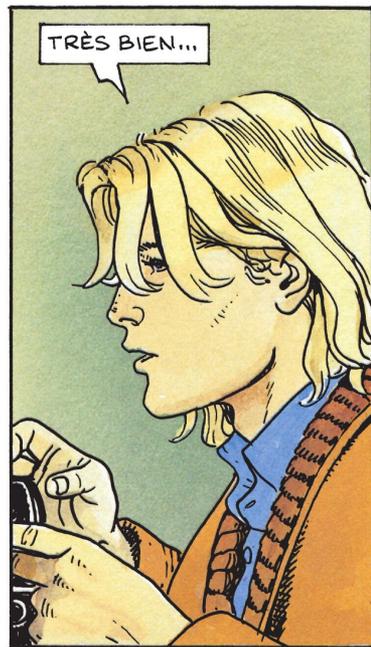
VOILÀ... CELA CONCERNE UNE ÉTUDE QUE JE MÈNE SUR LES VARIATIONS D'EXPRESSION DU VISAGE EN RAPPORT AVEC CERTAINS MOTS...



...JE VOUS DEMANDE SIMPLEMENT DE LIRE CE POÈME... ENSUITE, JE FERAI UN PORTRAIT



MMM...VOYONS :
« LÀ, SOUPIRS PLAINES, CRIS DÉSESPÉRÉS RÉSONNAIENT DANS L'AIR SANS ÉTOILES, POUR CE, D'ABORD, JE ME MIS À PLEURER. PARLERS ÉTRANGES, HORRIBLES LANGAGES, PAROLES DE DOULEURS, ACCENTS DE COLÈRE, VOIX HAUTES ET FAIBLES AVEC DES BRUITS DE MAINS, FAISAIENT UN TUMULTE QUI TOURNOIE SANS ARRÊT DANS CET AIR ÉTERNELLEMENT SOMBRE. »



TRÈS BIEN...



...À PRÉSENT, VOLEZ-VOUS LIRE CELUI-CI ?

J'ESPÈRE QUE JE POURRAI VOIR LES RÉSULTATS ?

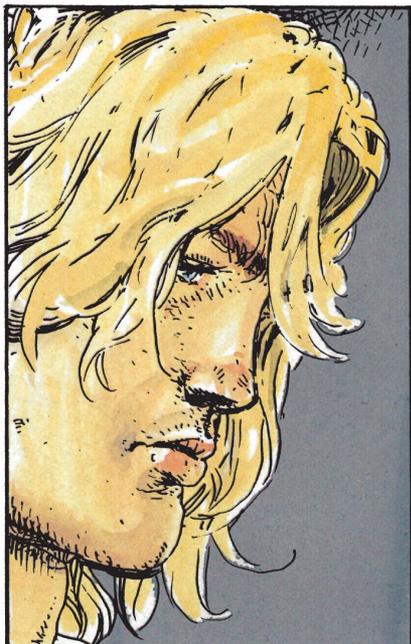
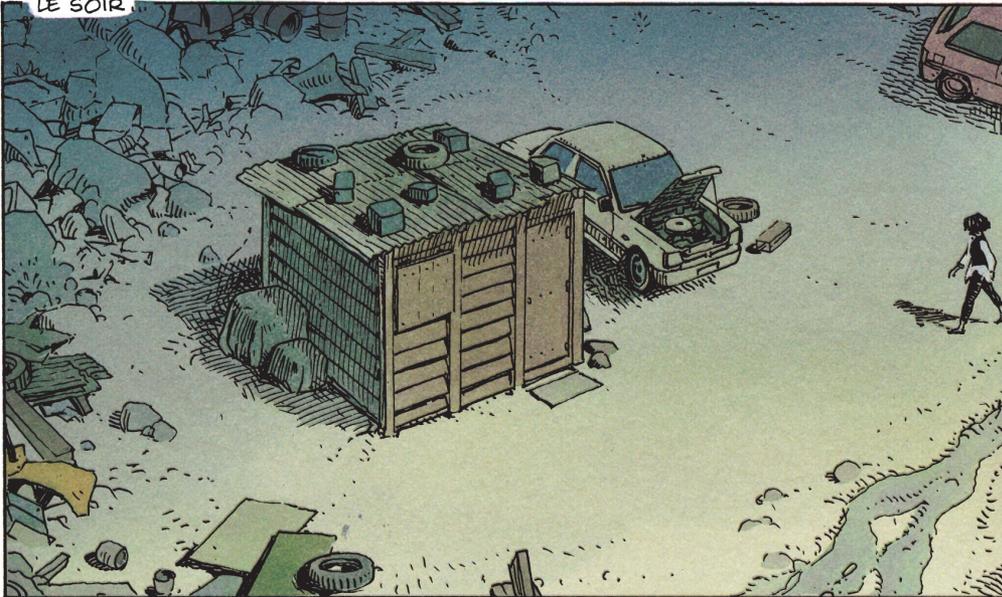
BIEN SÛR !

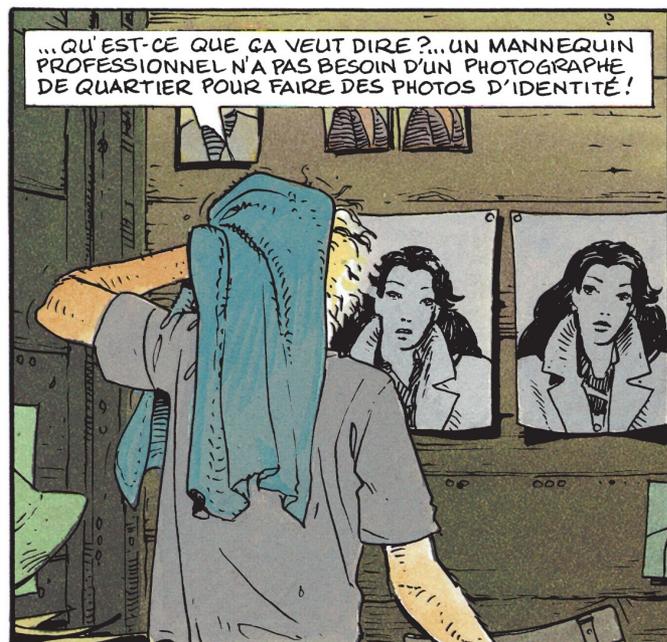
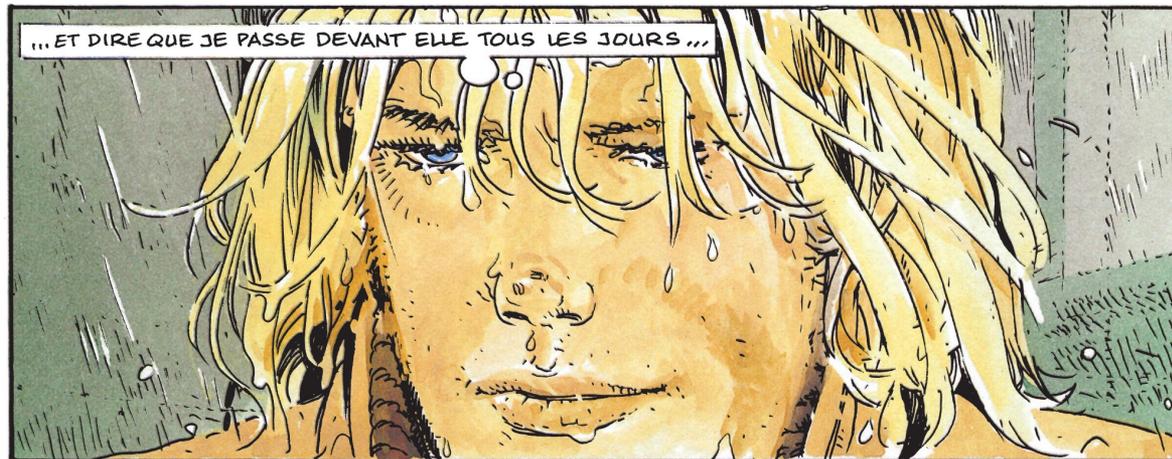


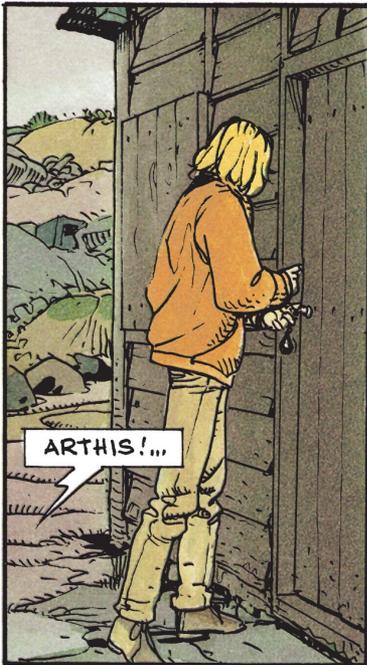
« CE QUE JE VOYAIS ME SEMBLAIT UN RIRE DE L'UNIVERS, CAR MON IVRESSE ENTRAIT PAR L'OUÏE ET PAR LA VUE, Ô JOIE ! Ô INEFFABLE ALLEGRESSE ! Ô VIETOUTE ENTIÈRE D'AMOUR ET DE PAIX ! Ô SANS CONVOITISE RICHESSE SÛRE ! »



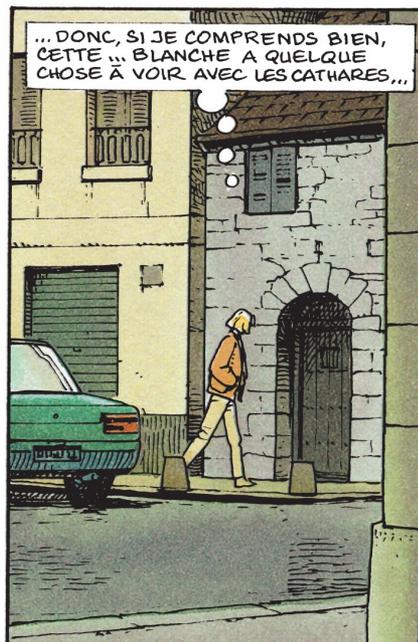
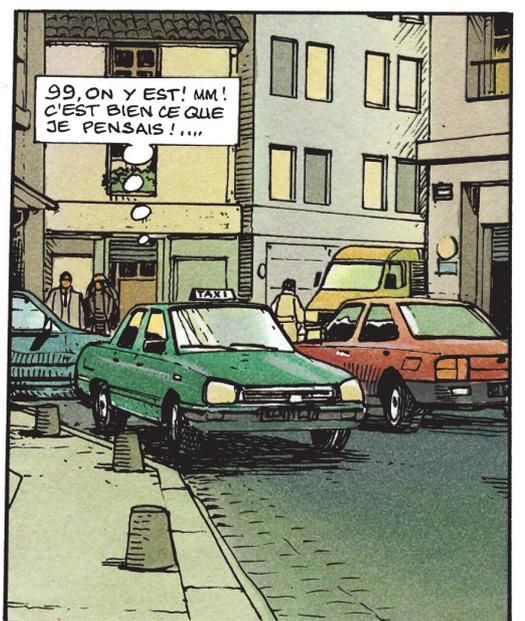
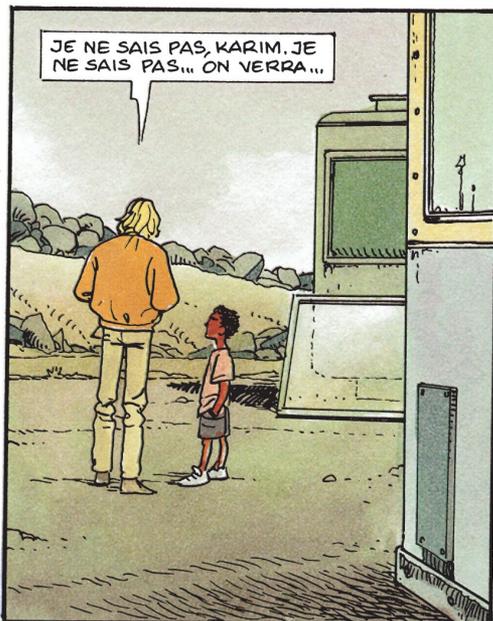
LE SOIR

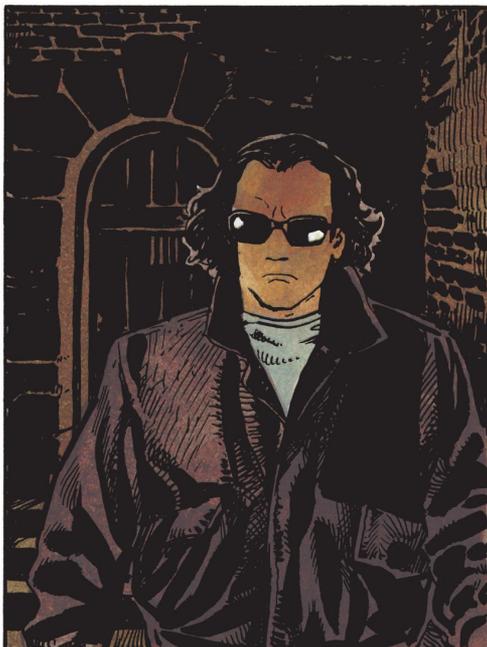




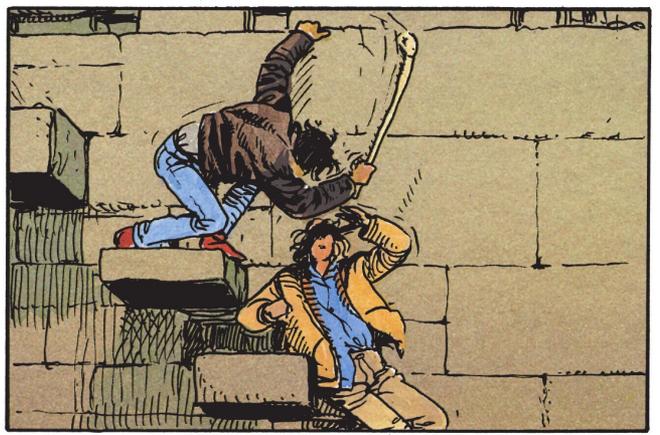


Je ne peux venir prendre les photos d'identité au magasin car je ne veux pas prendre le risque d'être vu avec vous. Savez-vous que deux hommes vous surveillent jour et nuit ? Je vous attendrai au soir au 99 rue de Samari
Blanche.







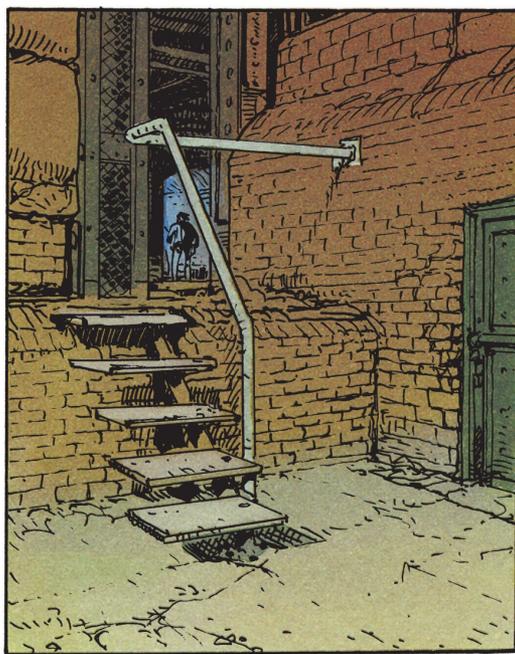


"PAR ICI!
VITE!..."



INUTILE DE PRENDRE AUTANT DE RISQUES,
VOUS ALEZ TOUT FAIRE RATER! ...

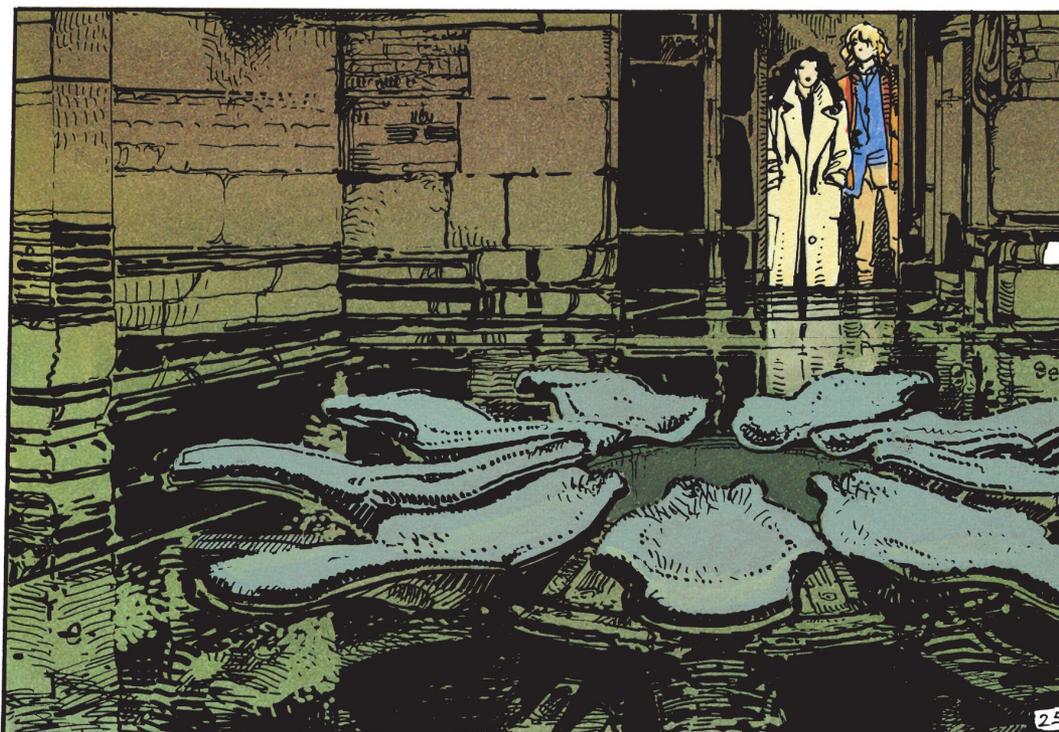
ARTHIS!...

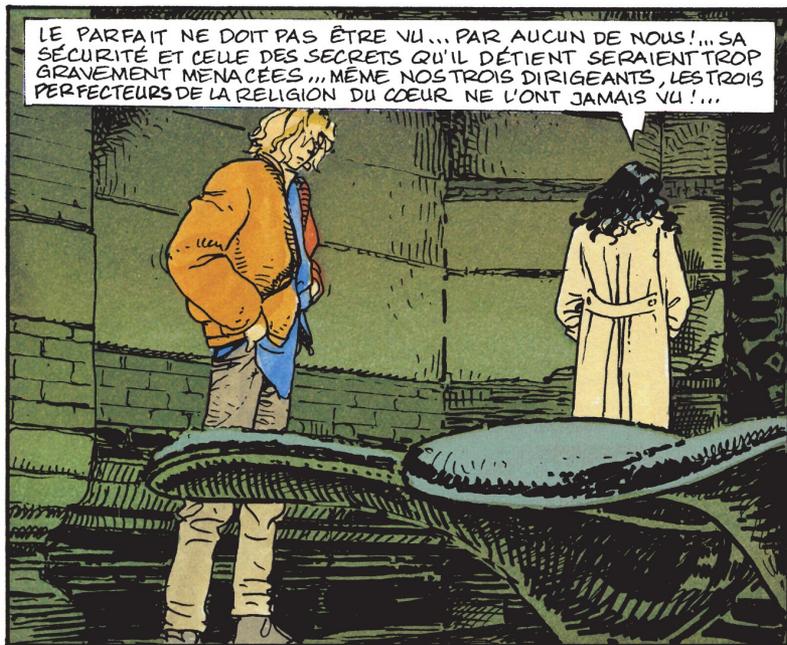


... MERDE !... ON S'EST FAIT AVOIR ...
FAUT PRÉVENIR SIMON ! JE CRAINS QUE CE PETIT ÉPISODE NE FACILITE PAS NOTRE AVANCEMENT !...



MAIS ! ? ... JE LE RECONNAIS !
LE... LE GARDIEN ! C'EST LUI
QUI ÉCRIT SUR LES MURS !!!...





LE PARFAIT NE DOIT PAS ÊTRE VU... PAR AUCUN DE NOUS!... SA SÉCURITÉ ET CELLE DES SECRETS QU'IL DÉTIENT SERAIENT TROP GRAVEMENT MENACÉES... MÊME NOS TROIS DIRIGEANTS, LES TROIS PERFECTEURS DE LA RELIGION DU CŒUR, NE L'ONT JAMAIS VU!...



... AU DÉBUT, IL S'ADRESSAIT À NOUS PAR DES MISSIVES SCÉLÉES QU'IL FAISAIT PASSER PAR ATHANASE GAL...

LE MUET?

... ET PUIS, NOUS AVONS VOULU L'ENTENDRE DIRECTEMENT. NOUS AVONS IMAGINÉ CE DISPOSITIF QU'IL A ACCEPTÉ...



VOUS... IL VOUS A DÉJÀ PARLÉ?



MMM... UNE FOIS IL EST VENU À MA DEMANDE...



... UNE DÉCISION DIFFICILE À PRENDRE, JE VOULAIS SON AVIS... BREF... IL EST VENU... J'AI SENTI SA PRÉSENCE TOUT PRÈS... IL EST RESTÉ LÀ UNE DEMI-HEURE... UNE ÉTERNITÉ... SANS RIEN DIRE... ET... IL EST REPARTI...



... J'ÉTAIS ANÉANTIE... ET FURIEUSE! UNE INTENSE DÉCEPTION M'A ACCABLÉE PENDANT PLUSIEURS JOURS. LE DOUTE, LA TRISTESSE, LA SOLITUDE... ET ENFIN LE VIDE... LE NÉANT!...



... ET...? ... ET POURTANT...



... CE VIDE S'EST EMPLI PEU À PEU D'UNE INFINIE RECONNAISSANCE... UNE SORTE D'ÉMERVEILLEMENT, J'AI PLEURÉ DES LARMES DE JOIE...

BLANCHE, VOUS... VOUS ME PARLEZ D'UN VIDE QUE JE NE CONNAIS PAS... JE NE CRAINS QU'UNE CHOSE... QUE VOUS ME DEMANDIEZ CE QUE M'A DÉJÀ DEMANDÉ GABRIEL!

JE COMPRENDS...



... IL FAUT CEPENDANT QUE VOUS SACHIEZ QUE GABRIEL NE VOUS A PAS TOUT DIT!... NOUS NE VOULONS PAS DU ROYAUME DE GALTHÉDOC UNIQUEMENT POUR NOUS CACHER OU NOUS ISOLER... IL Y A AUTRE CHOSE, ARTHIS!...

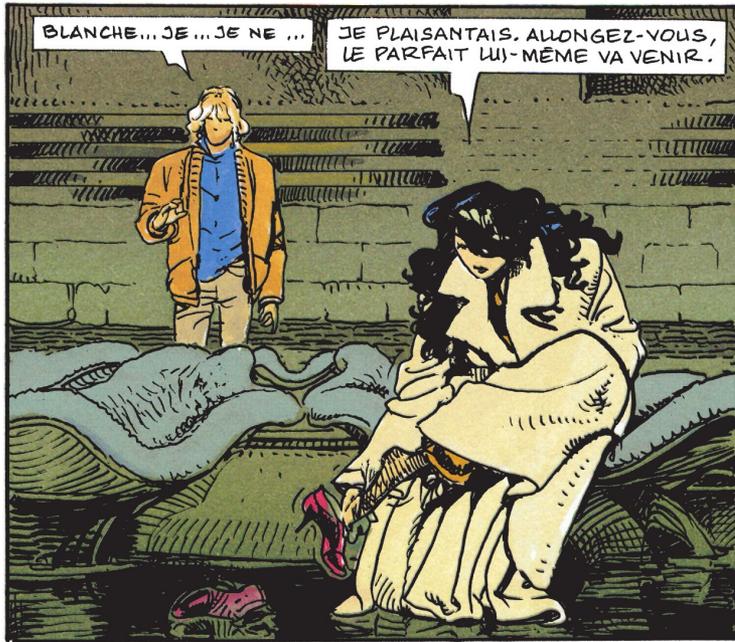


... AUTRE CHOSE DE BEAUCOUP PLUS IMPORTANT, DANS CE ROYAUME!...



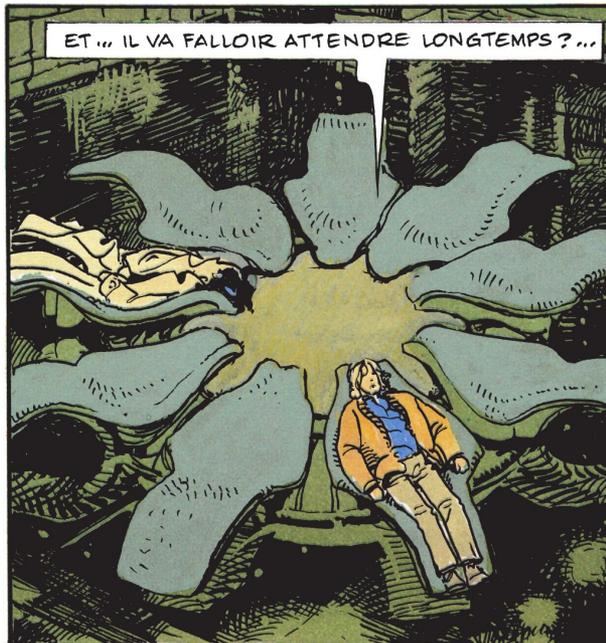
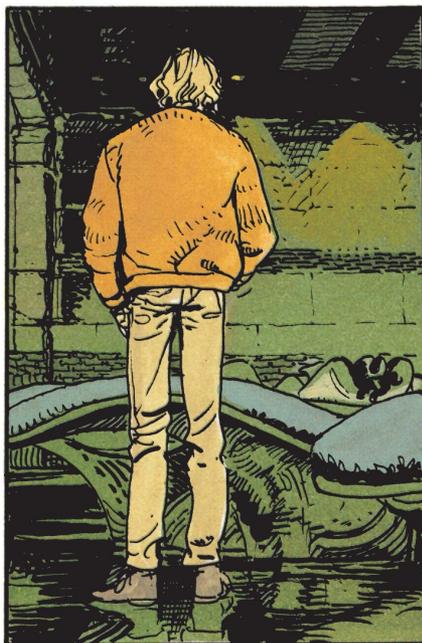
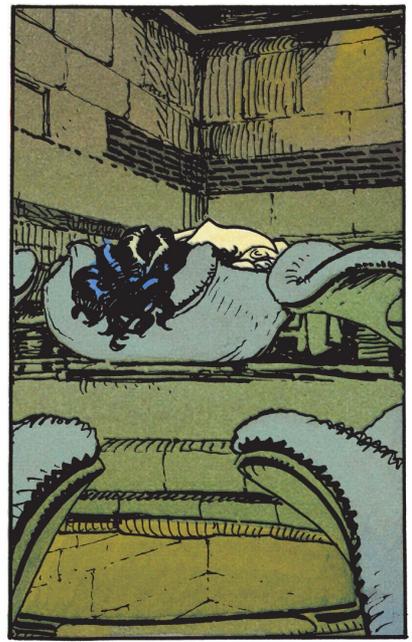
AH... QU'EST-CE QUE VOUS ALEZ ENCORE INVENTER POUR ME FAIRE RENIER MON SERMENT ?

VOUS !



BLANCHE... JE... JE NE ...

JE PLAISANTAIS. ALLONGEZ-VOUS, LE PARFAIT LUI-MÊME VA VENIR.



ET... IL VA FALLOIR ATTENDRE LONGTEMPS ? ...

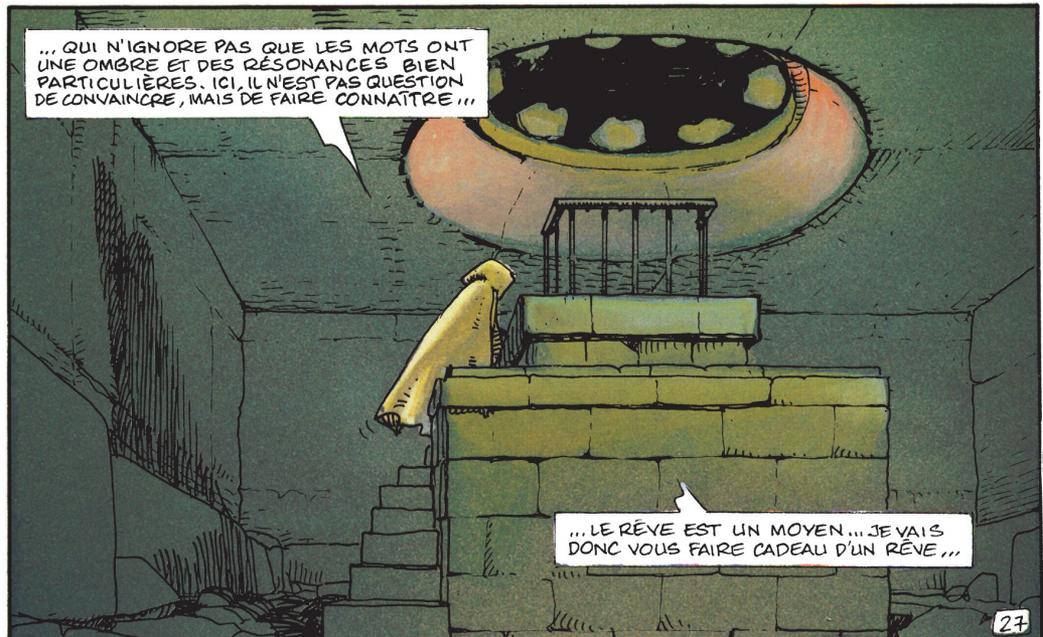


J'AI ATTENDU TREIZE ANS !

TREIZE ANS, TROIS MOIS ET VINGT ET UN JOURS ... BONJOUR BLANCHE ! ...

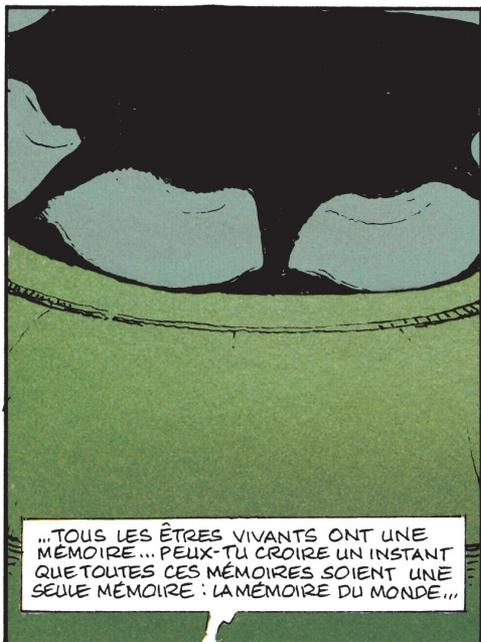


... ET BONJOUR AUSSI À NOTRE AMI ARTHIS ...



... QUI N'IGNORE PAS QUE LES MOTS ONT UNE OMBRE ET DES RÉSONANCES BIEN PARTICULIÈRES. ICI, IL N'EST PAS QUESTION DE CONVAINCRE, MAIS DE FAIRE CONNAÎTRE ...

... LE RÊVE EST UN MOYEN... JE VAIS DONC VOUS FAIRE CADEAU D'UN RÊVE ...



... TOUS LES ÊTRES VIVANTS ONT UNE MÉMOIRE... PEUX-TU CROIRE UN INSTANT QUE TOUTES CES MÉMOIRES SOIENT UNE SEULE MÉMOIRE : LA MÉMOIRE DU MONDE...



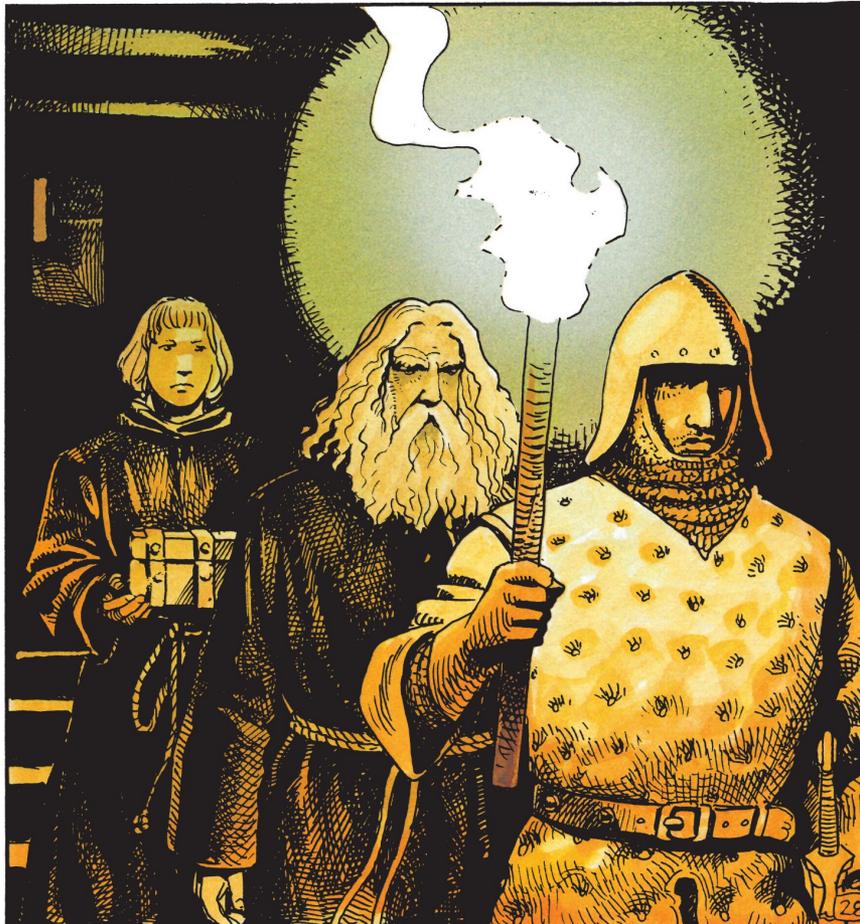
... ON POURRAIT ALORS IMAGINER UN ACCÈS POSSIBLE À CETTE MÉMOIRE ET RETROUVER DES SOUVENIRS QUI NE NOUS APPARTIENNENT PAS. JE CONNAIS UNE TECHNIQUE POUR Y PARVENIR...

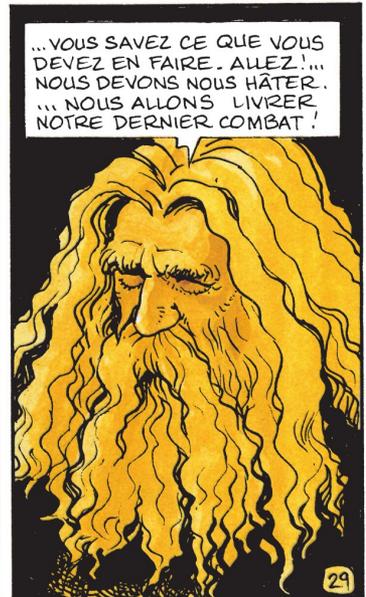
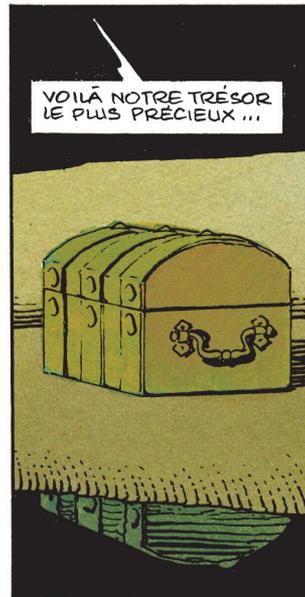
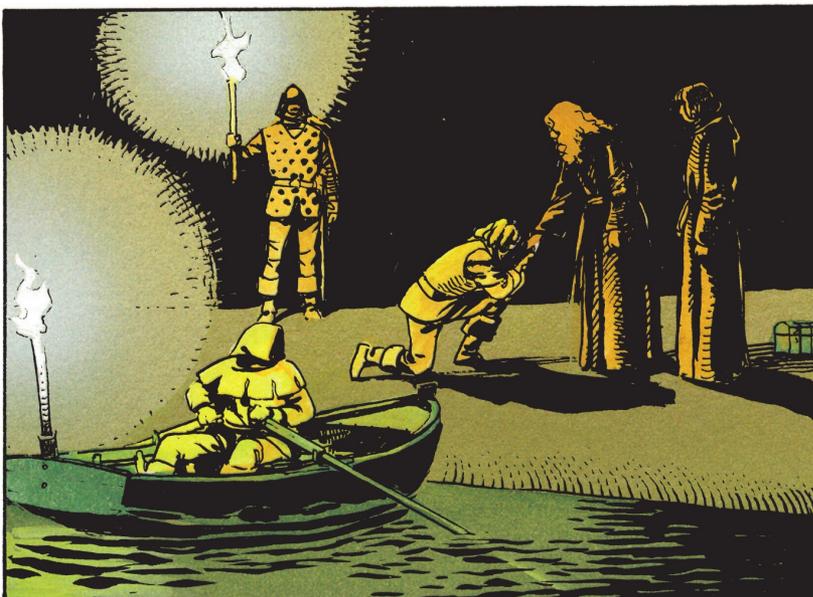
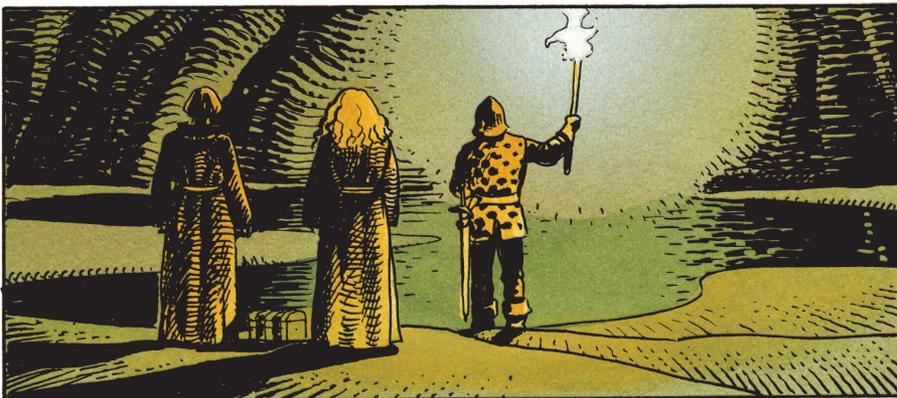
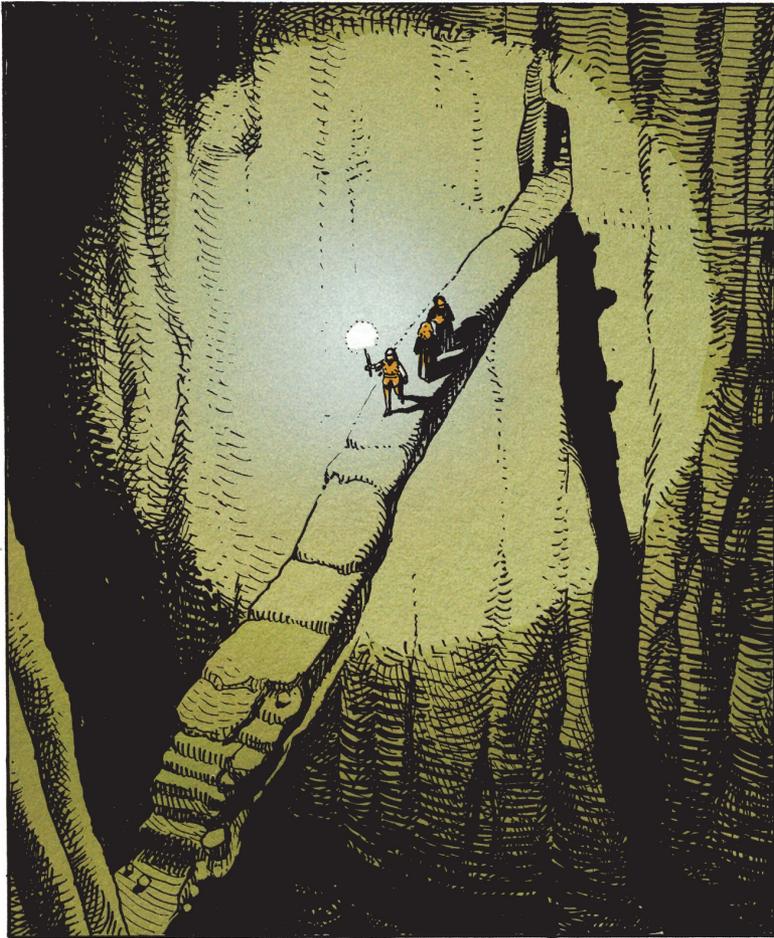


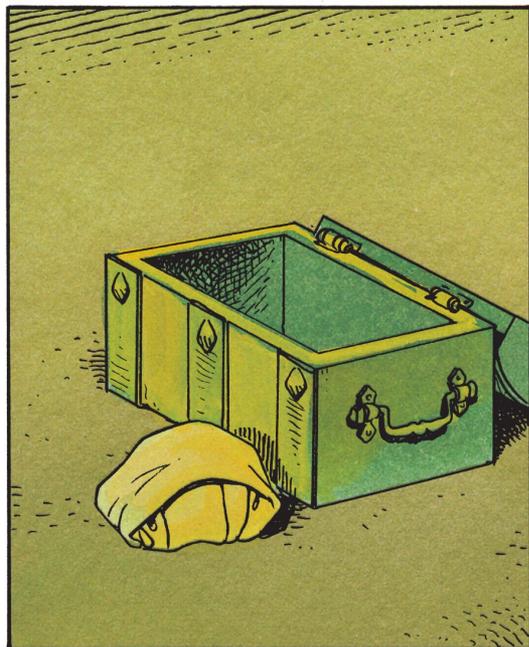
... ENDORS-TOI... ET RÊVE...

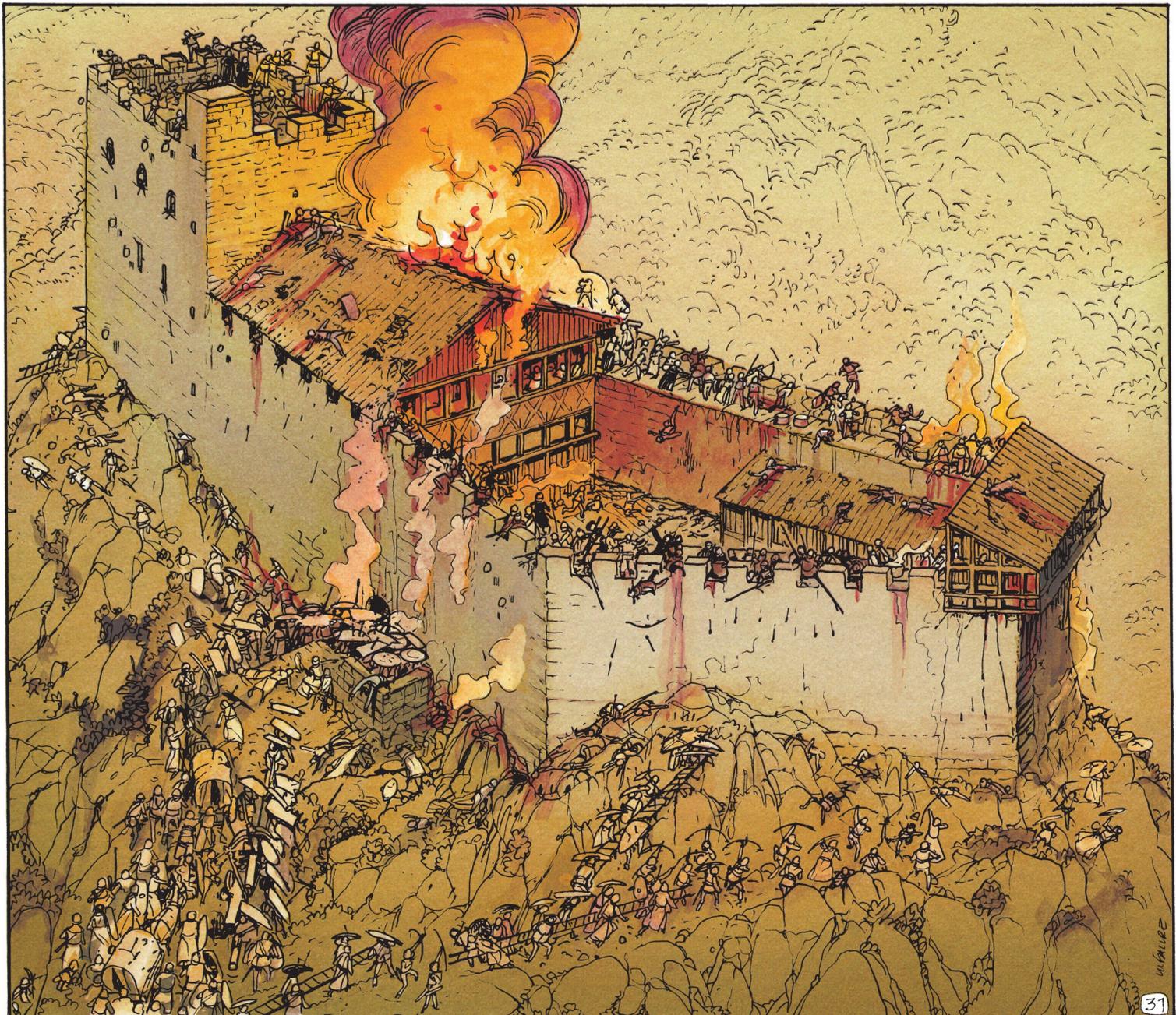
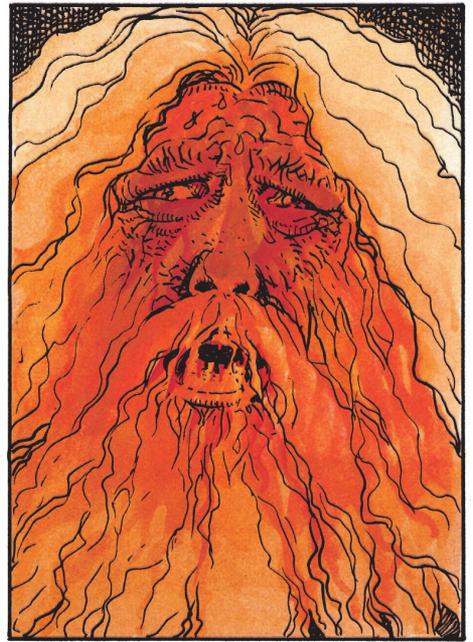


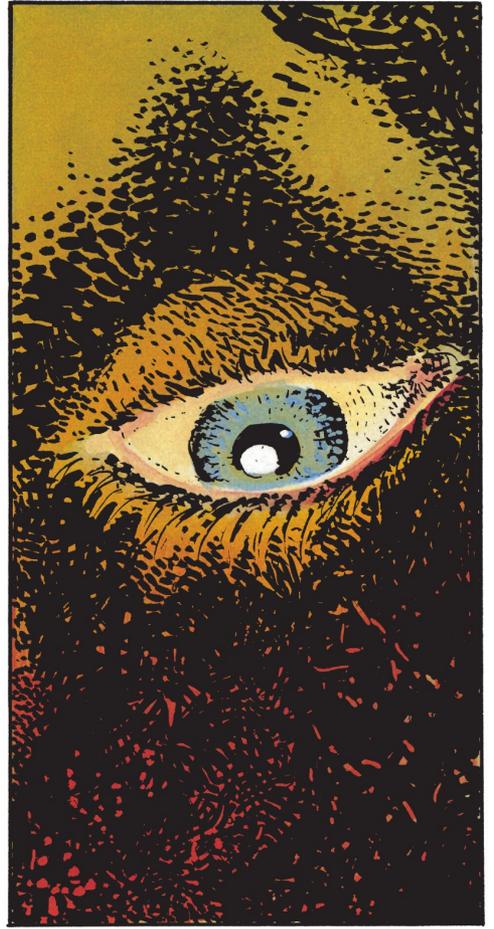
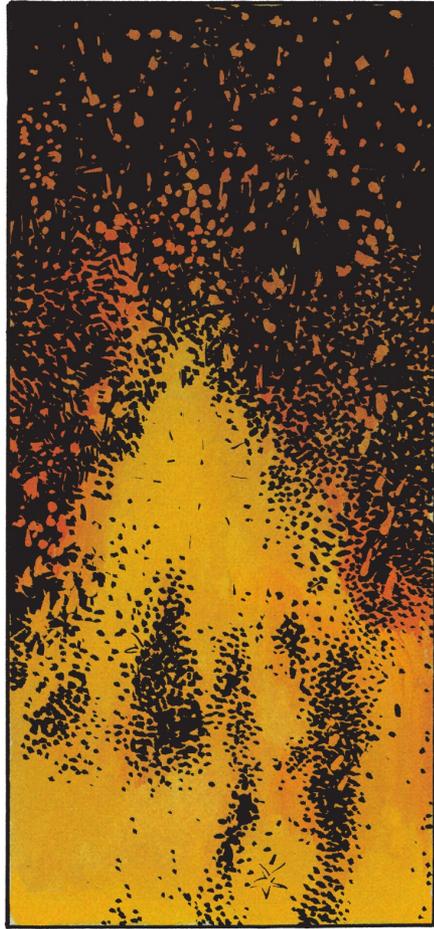
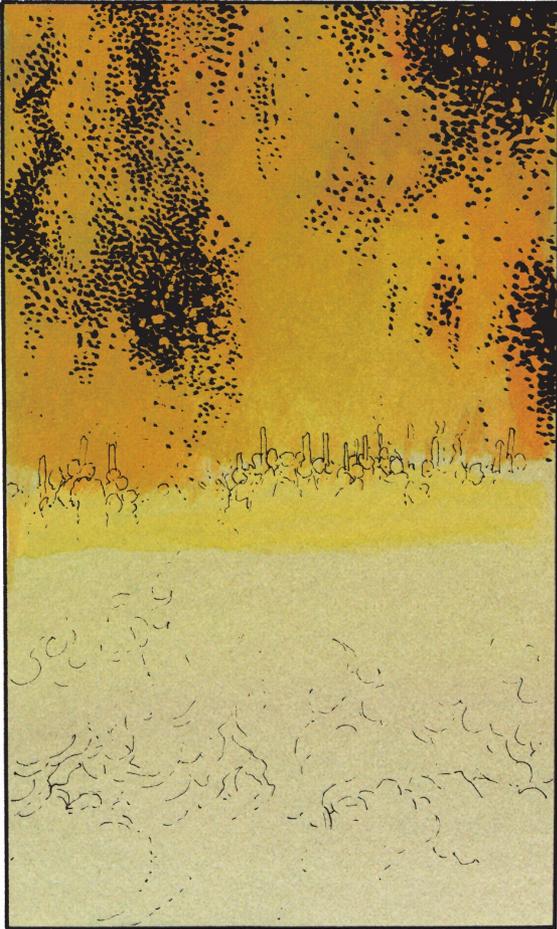
... RÊVE... ET SOUVIENS-TOI DE CE QUE TU N'AS JAMAIS VU!



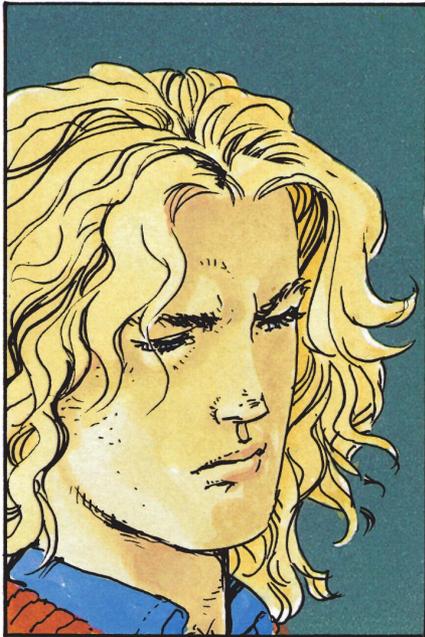












JE ... JE SUIS SUBMERGÉ DE QUESTIONS, BLANCHE ...

JE M'EN DOUTE ! ...



... ET LA PRINCIPALE EST SANS DOUTE : POURQUOI MOI ? ... POURQUOI CE PETIT ROYAUME ? ... ETC ? ... JE ... JE PEUX ESSAYER DE TE RÉPONDRE ...



... DES ÉCRITS CATHARES TRÈS ANCIENS PARLENT DES « CŒURS PURS » ... ILS DISENT QUE C'EST CHOSE TRÈS RARE . UN SUR UN MILLION QUATRE CENT QUARANTE QUATRE MILLE QUATRE CENTS ! MÊME LE PARFAIT NE PRÉTEND PAS POSSEDER UN TEL CŒUR ! IL EST DIT : TROUVE CELUI QUI POSSEDE UN TEL CŒUR , CAR IL DÉTIENT LE CAILLOU BLANC ...

... CELUI DONT PARLE L'APOCALYPSE DE JEAN ...

... VERSET 11-17 ...



... « À CELUI QUI VAINCRA , JE DONNERAI LA MANNE CACHÉE ET JE LUI DONNERAI UN CAILLOU BLANC , ET SUR CE CAILLOU EST ÉCRIT UN NOM NOUVEAU QUE PERSONNE NE CONNAÎT , SI CE N'EST CELUI QUI LE REÇOIT . » ... J'AI CITÉ DE MÉMOIRE ...

... CETTE CONNAISSANCE DIT QUE LE CŒUR PUR EST UN ÊTRE INSIGNIFIANT . IL N'A NI L'APPARENCE , NI LE SAVOIR ... IL NE SAIT QU'UNE SEULE CHOSE , ET CETTE CHOSE EST LE NOM QUE DIEU A INSCRIT SUR CETTE PIERRE BLANCHE .



IL SAIT AUSSI LE DANGER QUE REPRÉSENTE CETTE PIERRE POUR CELUI QUI PENSE EN TERMES DE PROFITS OU DE BIENS PERSONNELS , MAIS ...



... MAIS CELUI QUI PEUT PRENDRE LA PIERRE EN MAIN SANS DÉFAILLIR ET ACCOMPLIR LE RITUEL ANCIEN , ALORS CELUI-LÀ AURA LA VISION ! ...



... IL VERRA LE JOUR PRÉCIS DE L'APOCALYPSE ET LE MOYEN DE S'Y SOUSTRAIRE !



OR, LA VRAIE RAISON POUR LAQUELLE NOUS VOULONS SAVOIR OÙ SE TROUVE LE ROYAUME DE GALTHÉDOC N'EST PAS CEUE AVANCÉE PAR GABRIEL. IL NE LA CONNAÎT PAS ENCORE. LA VRAIE RAISON...



...C'EST QUE LE COEUR PUR ET LA PIERRE BLANCHE SE TROUVENT DANS CE ROYAUME ! ...

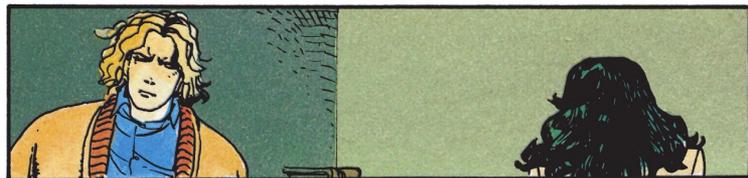


JE ... J'AI UN CERTAIN DON POUR LE RÊVE VISIONNAIRE ... AVEC L'AIDE DU PARFAIT, J'AI PU VOIR LE ROYAUME ... J'AI VU AUSSI LE COEUR PUR ...

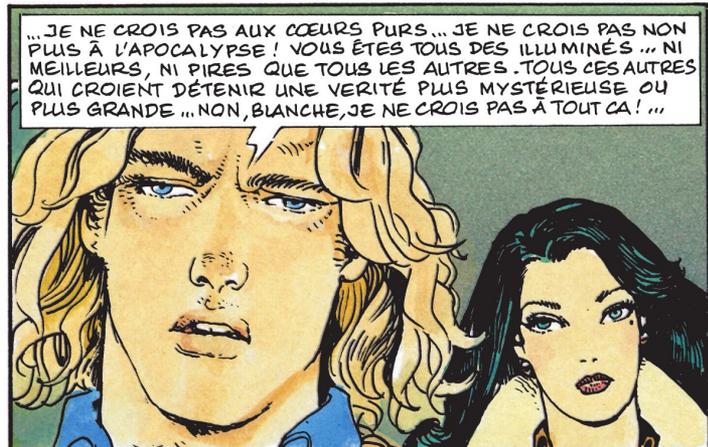


ET ... BIEN SÛR ... VOUS N'AVEZ PAS VU, DANS VOTRE RÊVE, COMMENT ALLER LÀ-BAS ?

BIEN SÛR ! ...



JE ... JE NE SAIS PAS. IL FAUT QUE J'Y RÉFLÉCHISSE. À PRIORI JE NE CROIS PAS À TOUT ÇA ... TOUTES CES HISTOIRES DE CROYANCES ET DE PIERRES BLANCHES ...



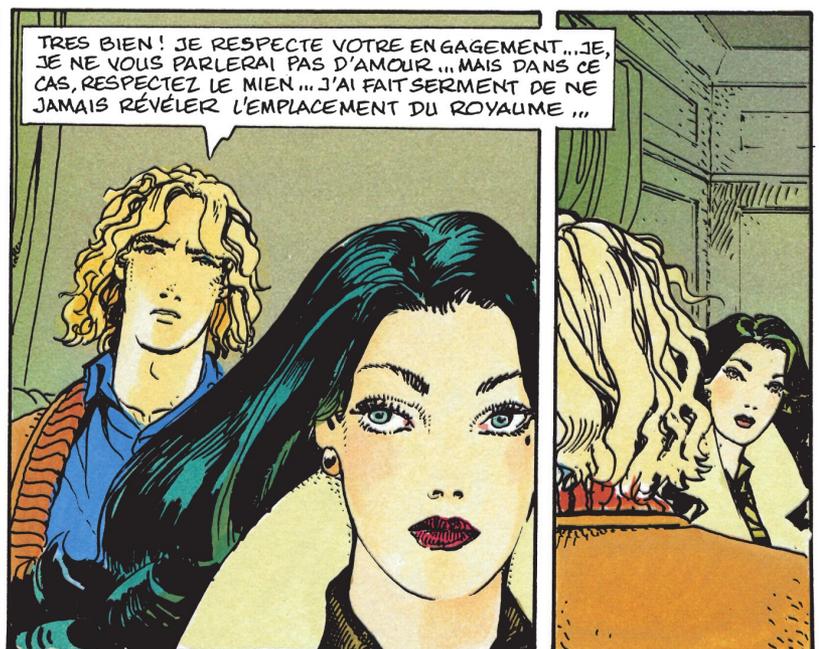
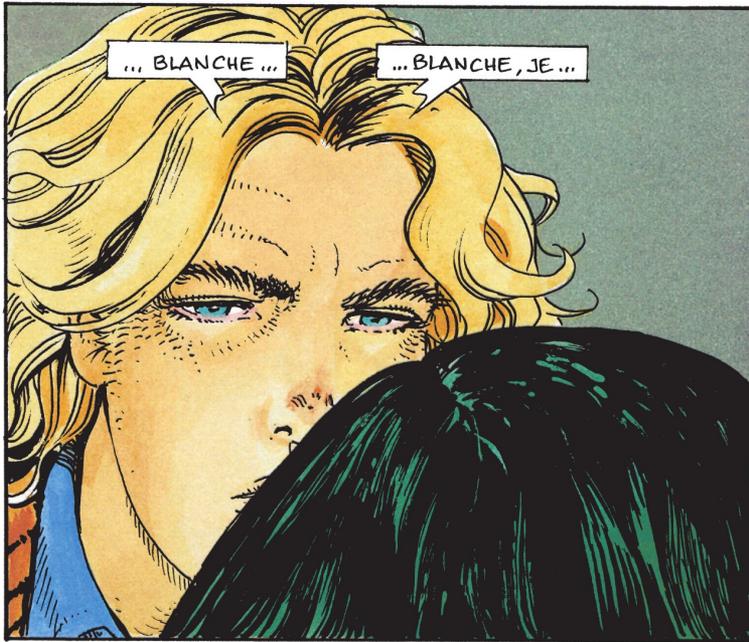
... JE NE CROIS PAS AUX COEURS PURS ... JE NE CROIS PAS NON PLUS À L'APOCALYPSE ! VOUS ÊTES TOUS DES ILLUMINÉS ... NI MEILLEURS, NI PIRES QUE TOUS LES AUTRES. TOUS CES AUTRES QUI CROIENT DÉTENIR UNE VÉRITÉ PLUS MYSTÉRIEUSE OU PLUS GRANDE ... NON, BLANCHE, JE NE CROIS PAS À TOUT ÇA ! ...



... JE ME REFUSE À AIMER AUSSI INCONSIDÉRÉMENT UN DIEU ABSENT ...



CELA NE VEUT PAS DIRE QUE JE ME REFUSE À AIMER ...



... LE SOIR MÊME ...



TOC
TOC
TOC ?



COUCOU ! C'EST MOI ! ...



... C'EST LA DÉESSE DE L'AMOUR - LA SELLE,
LA VRAIE ! TOUTES LES AUTRES SONT DES
IMITATIONS ... HOULÀ ! SOMBRES PENSÉES ! ...



... QUELQUE CHOSE NE VA PAS ? ...



... AH ... JE VOIS ... MMM ? ...

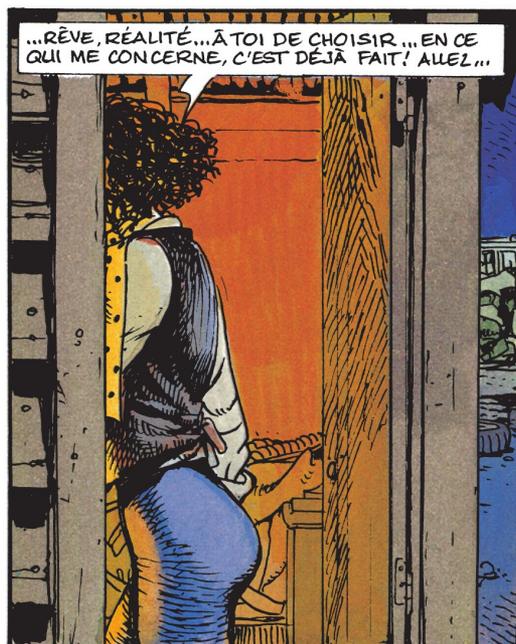


... BELLE ! ... SURTOUT AVEC SA MOUCHE
LÀ, SUR LA JOUE ... ELLE ME FAIT PENSER
À UNE ACTRICE DE ROMAN - PHOTO ...

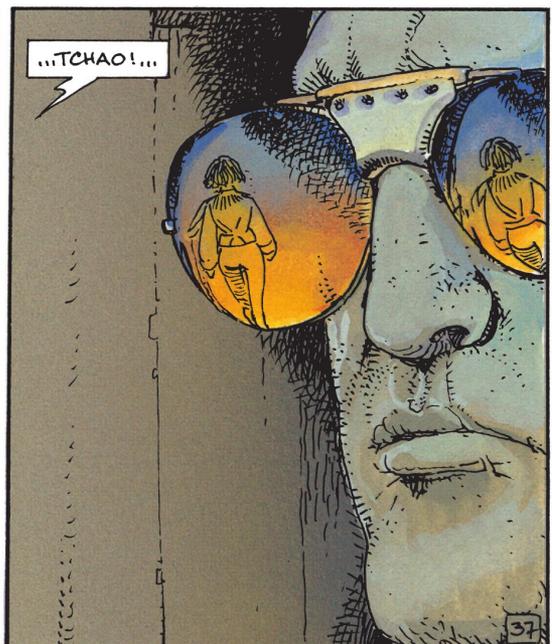
TAIS - TOI ! TU DIS N'IMPORTE QUOI !



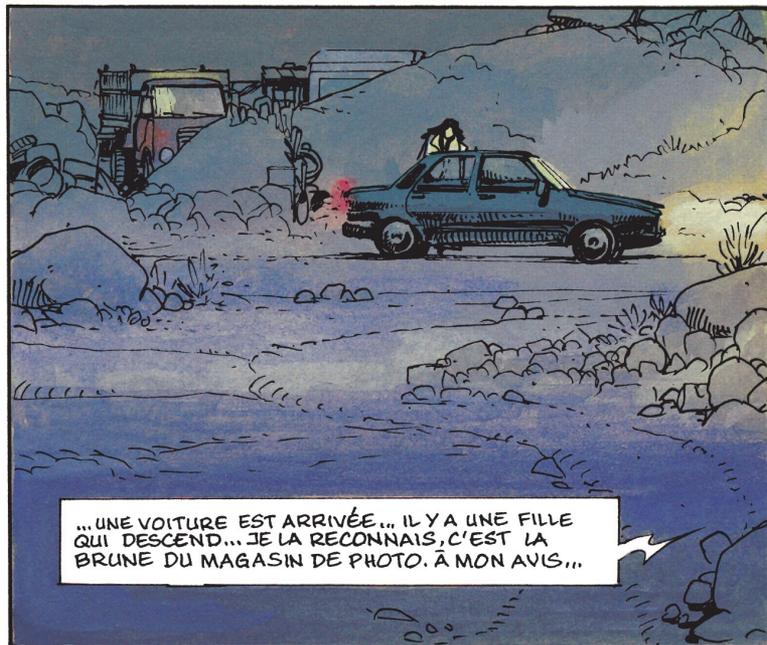
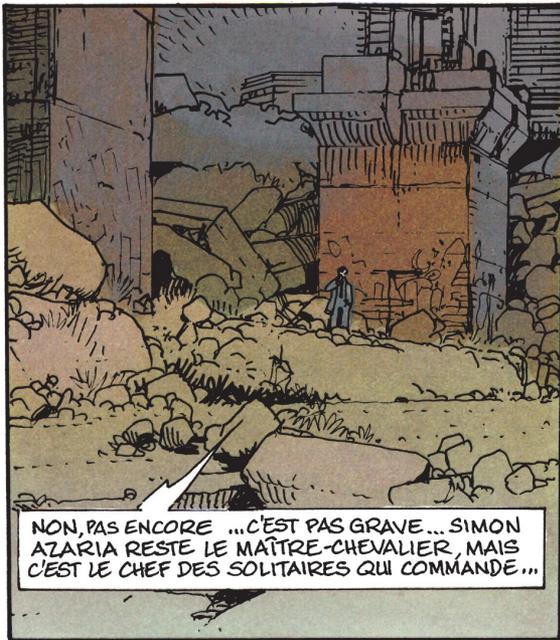
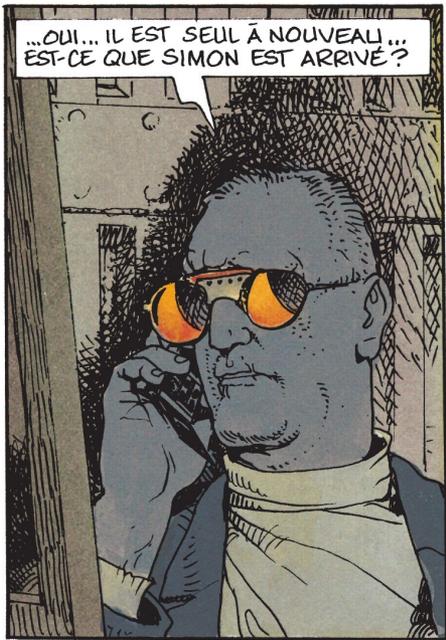
ÇA VA ! TE METS PAS EN COLÈRE ! ...
C'EST MAUVAIS DE RÊVER SUR
DES PHOTOS ! JE SUIS LÀ, MOI ! ...

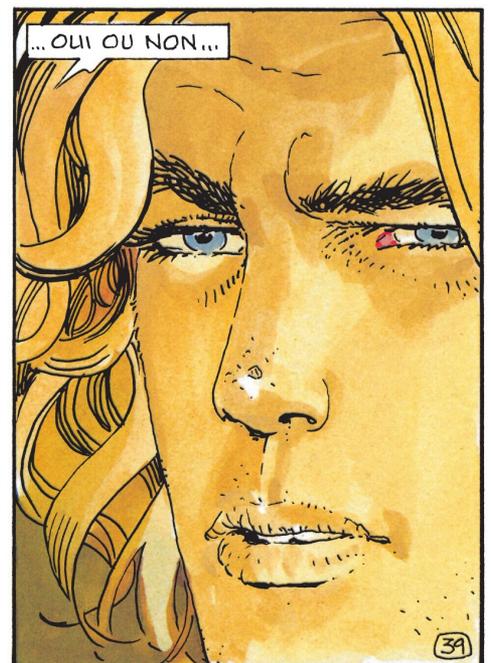
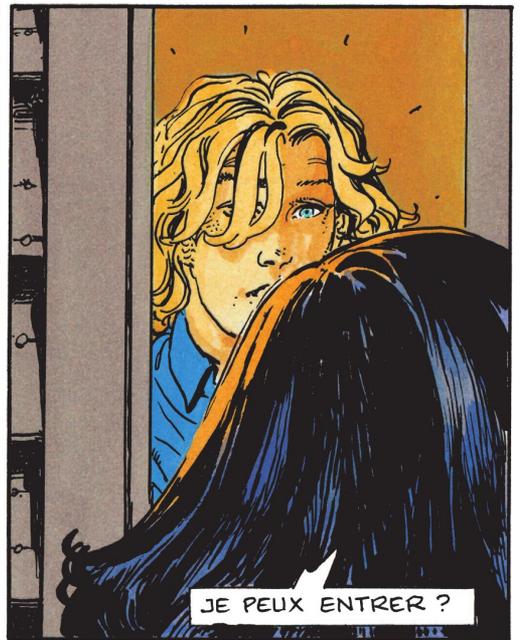


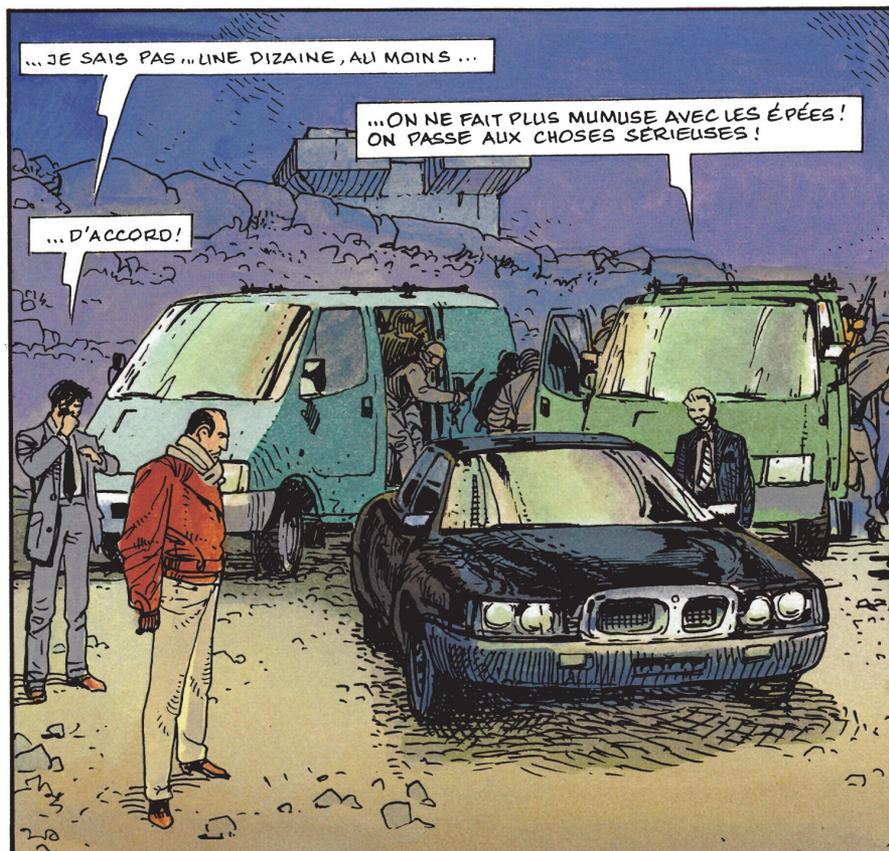
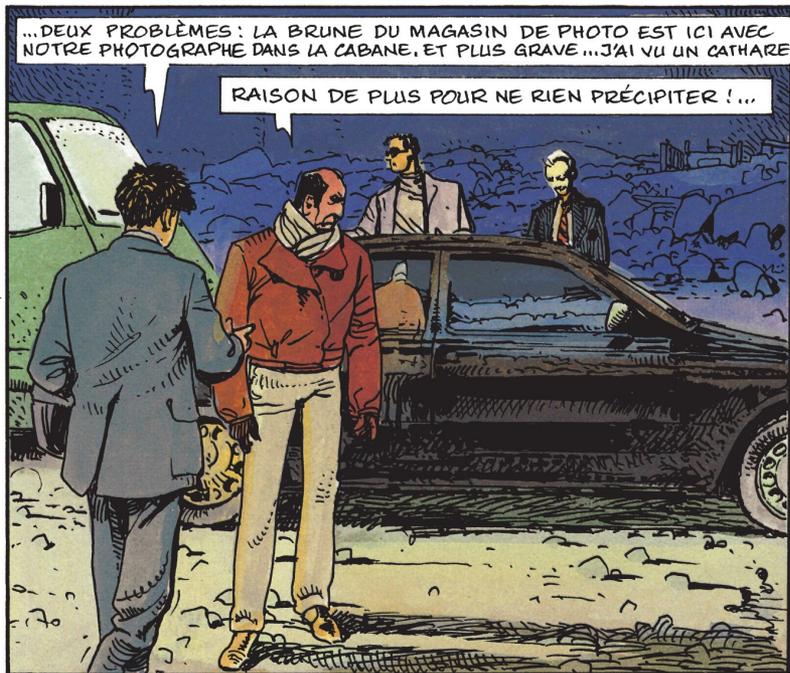
... RÊVE, RÉALITÉ ... À TOI DE CHOISIR ... EN CE
QUI ME CONCERNE, C'EST DÉJÀ FAIT ! ALLEZ ...

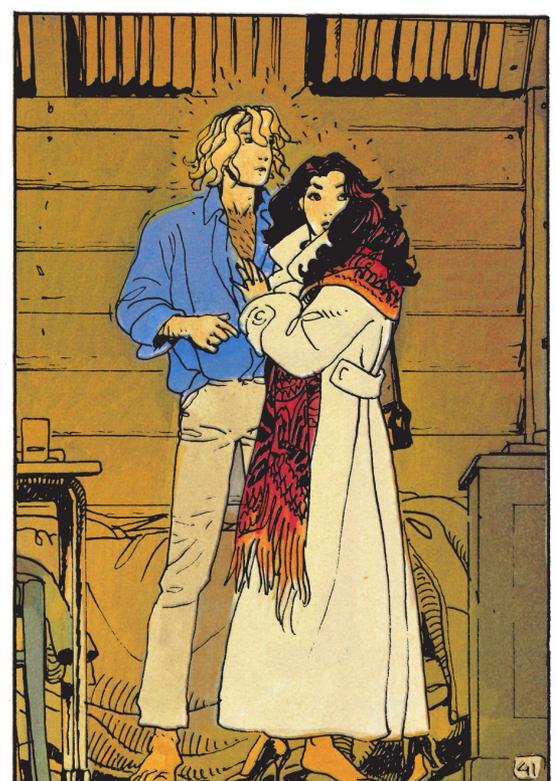
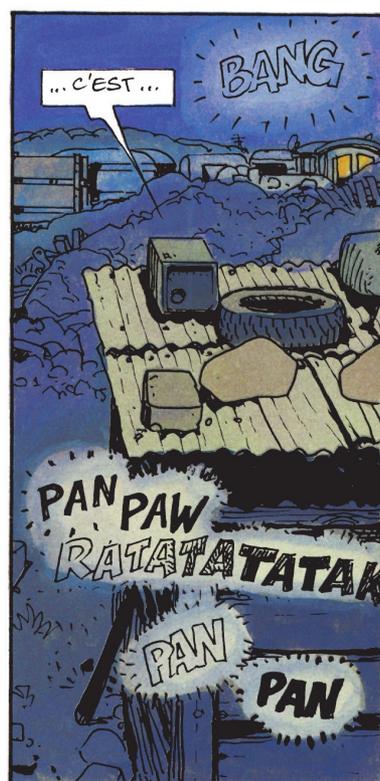


... TCHAO ! ...











TRAHISON!...



... ILS ONT DES ARMES À FEU! ...



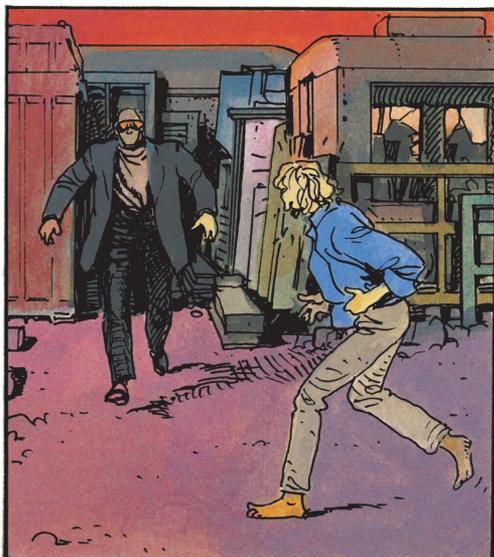
IL FALLAIT BIEN QUE ÇA ARRIVE ! ENVOYEZ LES FUMIGÈNES ET DISPERSÉZ-VOUS ! ... VITE ! ... OU NOUS ALLONS ÊTRE EXTERMINÉS ! ...

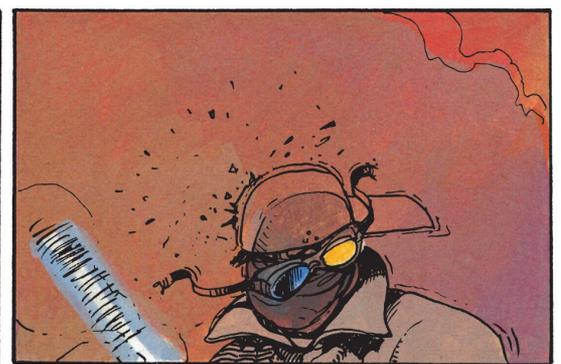
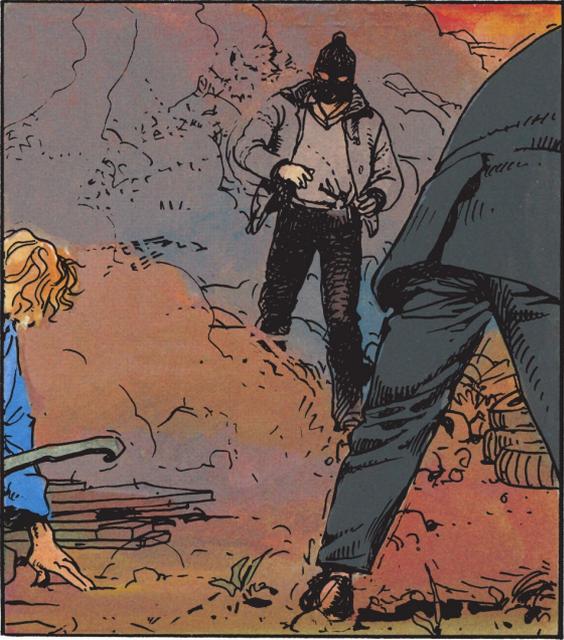


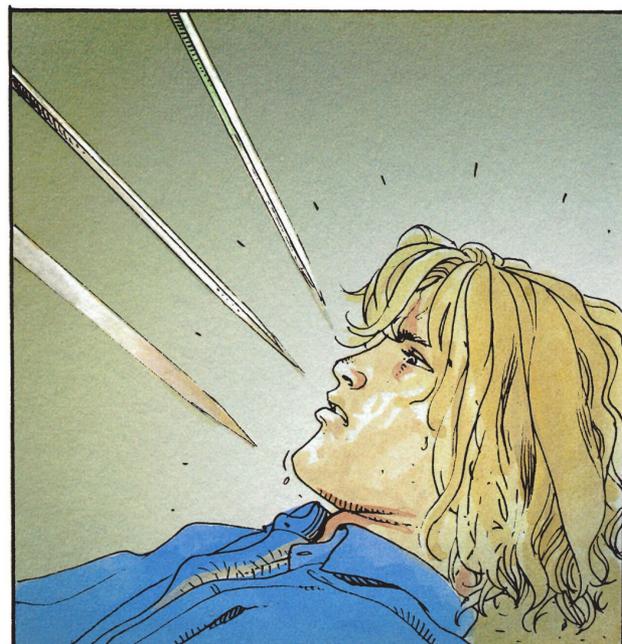
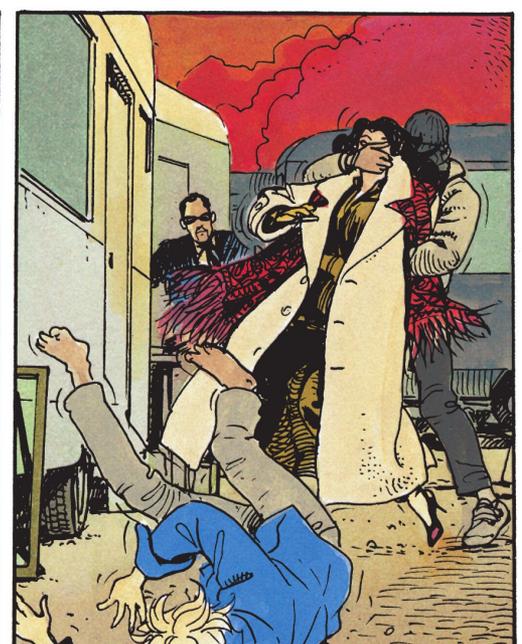
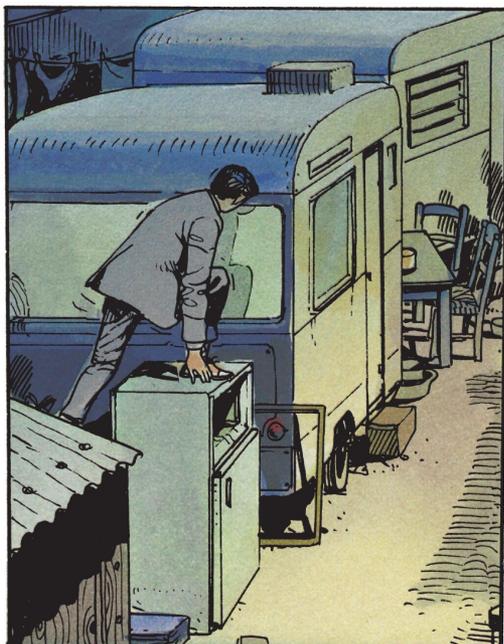
BLAM
BLAM

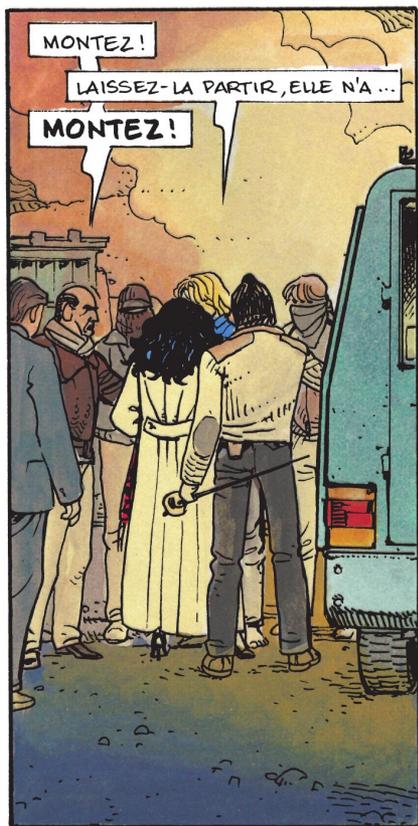
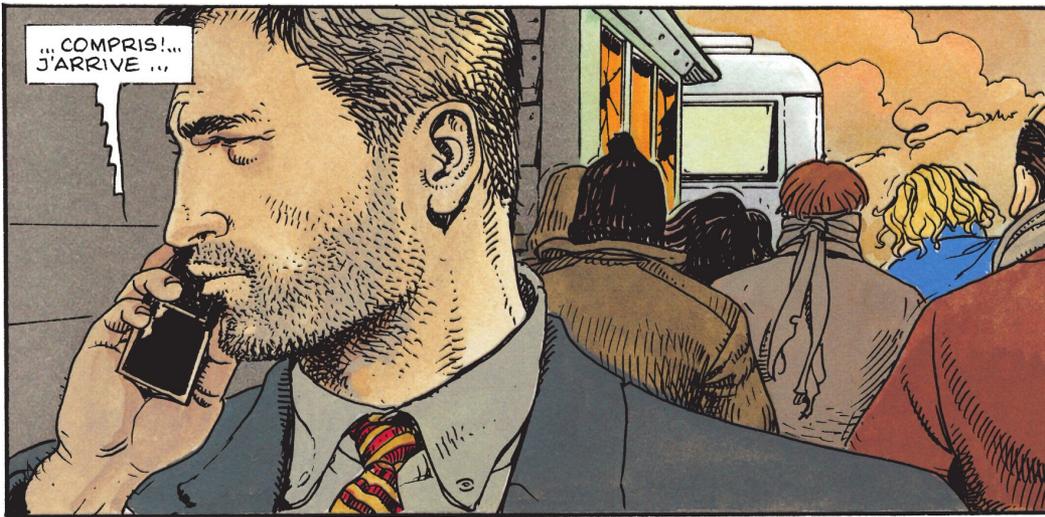
K-PAW

JE VAIS VOIR CE
QUI SE PASSE ...









AH... ENFIN VOUS VOUS REVEILLEZ !
JE VAIS PEUT-ÊTRE AVOIR LA RÉ-
PONSE À LA QUESTION QUE JE ME
POSE DEPUIS HIER SOIR ... C'EST CE
QUI M'A EMPECHÉ DE DORMIR ! ...

111FAUDE 06/98

... CELLE QUI A LE POINT DE BEAUTÉ
À GAUCHE S'APPELLE BLANCHE. VOUS,
C'EST COMMENT VOTRE PRÉNOM ?



JE M'APPELLE ALIX.



FIN...

- P. MAKYO -

“Le parfait ne doit pas être vu”
Il ne peut pas être vu. Sa sécurité et celle des secrets qu’il détient serait trop gravement menacée. Pourtant, grâce à un dispositif spécial, les adeptes de la Nouvelle Église Cathare peuvent, de temps en temps, goûter la force et l’intensité de sa présence. C’est ce qui se passera avec Blanche, une jeune femme qui a décidé de s’engager dans la voie de la perfection cathare. Elle dira à Arthis ses larmes de joie la première fois qu’elle a approché le parfait.
En cotoyant cet être exceptionnel, Arthis fera, en revanche, l’expérience amère de la brûlure des flammes de l’inquisition.
Et il verra couler des larmes... de sang.

